

2750 SÓLEY

DESIGN BY VALDIMAR HARÐARSON

Designed back in 1983, this iconic design won numerous international design awards shortly after its launch. The relaunch heralds the rebirth of a design classic. A folding chair characterized by unique design aesthetics. Its construction principle is as easy as proverbial pie: less is more! The circle of the seat and the back and the straight lines of the frame are the twin pillars onto which Sóley's geometry is founded. Opposite design features that attract; contrasts so typical of Iceland's nature, the native country of its designer.

Bereits 1983 entworfen, produziert und weltweit vielfach preisgekrönt. Jetzt erlebt diese Designikone ihre Neuauflage. Ein Klappstuhl, der durch seine Einzigartigkeit zum Objekt wird. Gestaltet nach einem einfachen Prinzip: Weniger ist mehr! Der Kreis bei Sitzfläche und Rückenlehne und die Geraden beim Gestell – allein diese zwei formalen Elemente bestimmen seine Geometrie. Sie sind die Gegensätze, die sich anziehen. Wie die Naturgewalten Islands, der Heimat des Designers.

Deze klapstoel, ontworpen in 1983, sleepte wereldwijd vele designprijzen in de wacht. De herlancering luidt de wedergeboorte van een designklassieker in. Een klapstoel die door haar unieke vormgeving in het middelpunt van ieder interieur staat. Het constructieprincipe berust op eenvoud: minder is meer! De geometrie wordt bepaald door de ronde vormen van de zitting en de rugleuning die met de rechte lijnen van het frame versmelten. Een contrastrijk design met een grote aantrekkingskracht, net zoals de natuur van IJsland, het vaderland van de designer.

Conçu en 1983, ce siège pliant remporta plusieurs prix internationaux pour son design audacieux. Le nouveau lancement annonce la renaissance d'un classique du design. Un siège pliant couronné pour son esthétique unique et exceptionnelle. La construction se repose sur le principe de la simplicité: Quand moins veut dire plus! Le rond de l'assise et du dossier ainsi que la droite du piétement représentent les deux piliers sur lesquels repose la géométrie de cette série. Sóley est caractérisé par un design épuré exerçant une grande attraction. Les contrastes côtoient la beauté, extrêmes typiques de l'Islande, le berceau du designer.



2750 SÖLEY | 71



ACCESSORIES
VARIATIONS

- Plastic glides
- Felt glides
- Flame retardant foam
- Fireproof fabric
- Wall holder black or white
- Deluxe packaging



ZUBEHÖR
VARIANTEN

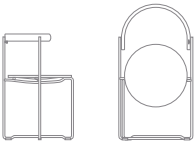
- Kunststoffgleiter
- Filzgleiter
- Flammhemmender Polsterschaum
- Brandschutzgewebe
- Wandhalterung schwarz oder weiß
- Eventverpackung

ACCESSOIRES
VARIANTEN

- Kunststofglijders
- Viltglijders
- Brandvertragend koudschuim
- Brandwerende onderstoffering
- Ophangbeugel zwart of wit
- Luxeverpakking

ACCESSOIRES
VARIANTES

- Patins plastique
- Patins feutre
- Mousse non feu
- Interliner Flamline ignifugé
- Crochet de suspension noir ou blanc
- Emballage de luxe



Width/Depth/Height/Seat height.
Breite/Tiefe/Höhe/Sitzhöhe.
Breedte/Diepte/Hoogte/Zithoogte.
Largeur/Profondeur/Hauteur/Hauteur d'assise.

51 / 49 / 74 / 45 cm



Seat/back beech.
Sitz/Rücken Buche.
Zitting/rug beuken.
Assise/dossier hêtre.

2750/3

Upholstered seat, back beech.
Sitz gepolstert, Rücken Buche.
Zitting gestoffeerd, rug beuken.
Assise garnie, dossier hêtre.

2752/3

