

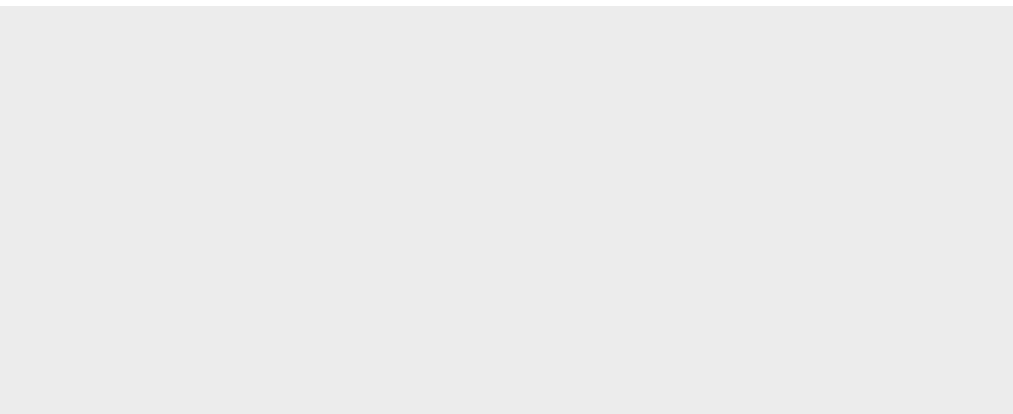


**brunner** 

milano

light  
classic  
soft  
lounge

Stühle | Sessel | Zweisitzer | Tische  
Chaises | Fauteuil | Canapé deux places | Tables  
Chairs | Armchair | Two seater | Tables



milano**light** | 4 - 15



milanoclassic | 16 – 17



milanosoft | 18 – 21



milanolounge | 22 – 25

Mit milano stellen wir Ihnen ein komplettes Möbelprogramm vor, das für zahlreiche Einsatzbereiche geeignet ist. milano: Das ist eine Formensprache für Büro, Konferenz, Seminar, Lounge oder Cafeteria. Objektstühle und Tische, die sich durch ihre klare und gradlinige Gestaltung in die Architektur integrieren und gleichzeitig markante Akzente in ihrem Umfeld setzen. Eine Produktfamilie, die sehr komfortabel ist, leicht zu handhaben und – wie wir meinen – ausgesprochen gut gelungen.

Möbel mit Mehrwert – das ist milano.

milanolight, milanoclassic, milanosoft und milano lounge: Ein komplettes Einrichtungskonzept, das formal und funktional die Anforderungen seiner Nutzer ohne Wenn und Aber erfüllt. Aber sehen und urteilen Sie selbst!

Avec milano, nous vous présentons un programme de mobilier complet convenant à de très nombreux domaines d'application. milano : c'est un langage formel pour le bureau, les conférences, les séminaires, les foyers ou la cafétéria. Des chaises et des tables pour collectivités, qui s'intègrent à l'architecture par leurs formes claires et directes, tout en ponctuant l'espace qu'elles occupent d'accents indéniables. Une famille de produits éminemment confortable, facile à manier et – à notre avis – très réussie.

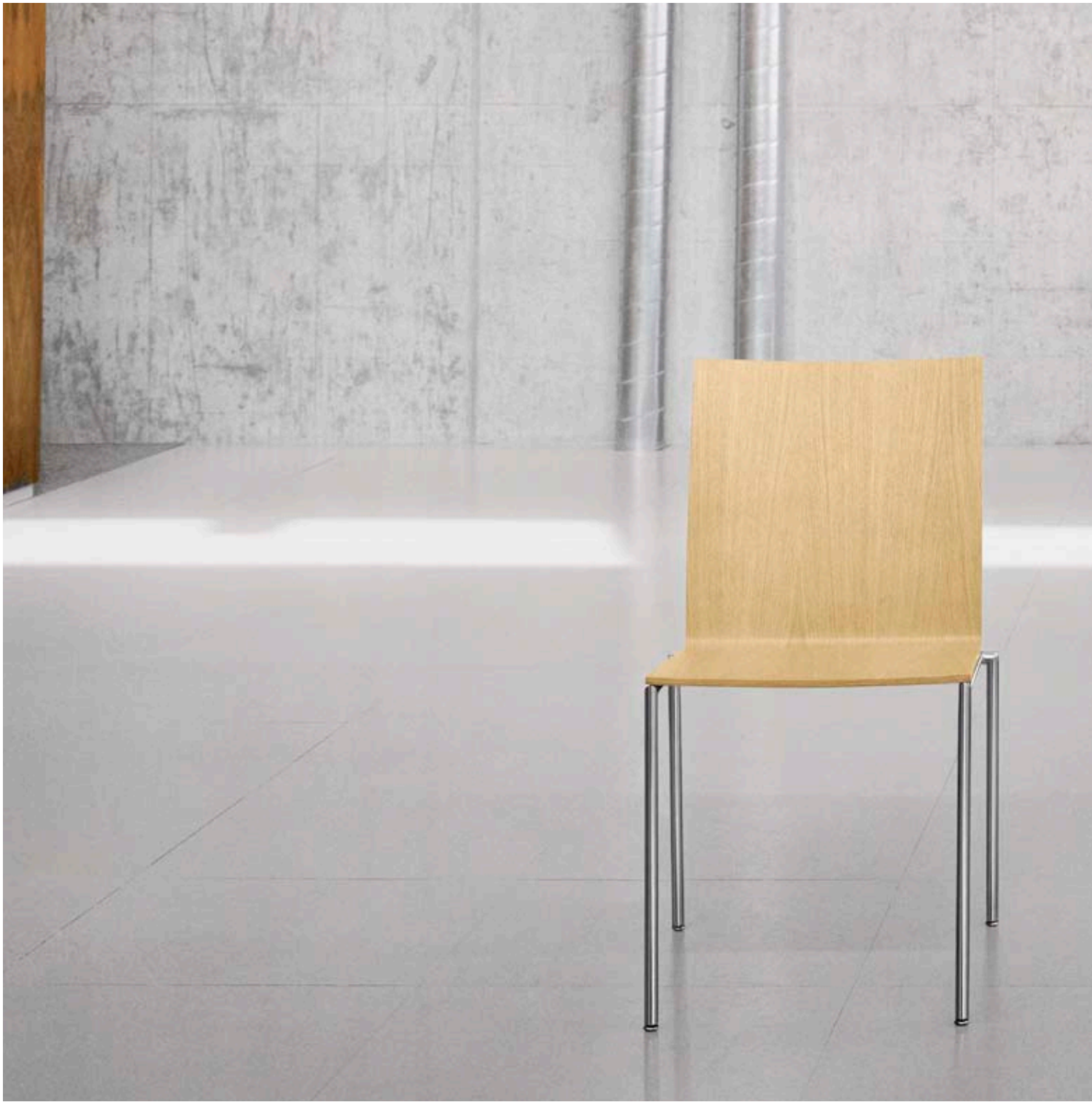
Mobilier à valeur ajoutée – tel est milano.

milanolight, milanoclassic, milanosoft et milano lounge : un concept d'aménagement complet, qui répond sans compromis aux exigences de ses utilisateurs par la forme et la fonction. Mais voyez et jugez vous-même !

milano is a comprehensive and versatile furniture range. milano: a design to suit the office, conference room, meeting room, lounge or cafeteria. Designer chairs and tables that integrate into the overall interior design thanks to their clear-cut and straightforward designs while at the same time adding a distinctive accent to their surroundings. A product family that is comfortable, easy to use and – in our opinion – an exceptional success.

Furniture with distinction – that's milano.

milanolight, milanoclassic, milanosoft and milanolounge: a complete furnishing concept that fulfils the design and functional demands of its users without any ifs and buts. See and judge for yourself!



milanlight



Raum, Licht und Wärme. Hier entsteht ein harmonisches Gesamtbild. milanolight integriert sich funktional und ästhetisch in die Architektur. Holzoberflächen bringen Atmosphäre und Wärme in moderne Räume. Mit Buche, Ahorn, Eiche oder Nussbaum schaffen sie unterschiedliche Stimmungen. milanolight belebt Räume durch Farben, Formen und Funktionen.

Espace, lumière et chaleur. Un tableau d'ensemble harmonieux se crée ici. milanolight s'intègre à l'architecture du point de vue fonctionnel et esthétique. Les surfaces en bois apportent de l'atmosphère et de la chaleur dans les pièces modernes. Réalisées en hêtre, en érable, en chêne ou en noyer, elles créent autant d'ambiances. milanolight donne vie aux pièces en jouant des couleurs, des formes et des fonctions.

Space, light and warmth. A harmonious overall picture is formed. milanolight integrates itself functionally and aesthetically into its surroundings. Wooden surfaces add atmosphere and warmth to modern rooms. Beech, maple, oak or walnut achieve different atmospheres. milanolight livens up rooms through colour, shape and function.





Möbel beleben Räume. Gutes Design setzt Zeichen.  
Les meubles animent l'espace. Le design de qualité marque de son empreinte.  
Furniture breathes life into rooms. Good design inspires.

Augenfälliges und typisches Gestaltungselement ist der außergewöhnlich kleine Radius an der Sitzschale und die geradlinige Linienführung des Stuhls. Die extreme Verformung von Holz Furnieren wird durch eine innovative und patentierte Technologie ermöglicht. Das sieht gut aus und ist schön bequem. Die filigrane Armlehne und die minimale Polsterdicke unterstreichen die Leichtigkeit des Stuhls. Praktisch: Die seitlich ausgestellten Hinterbeine machen das Stapeln zur leichtesten Angelegenheit.

L'élément de style typique et manifeste est le rayon extrêmement réduit de la coque d'assise et le tracé rectiligne des lignes de la chaise. La déformation extrême des placages bois est rendue possible par une nouvelle technologie brevetée. Le résultat a belle apparence et paraît très confortable. L'accoudoir filigrane et l'épaisseur minimale du rembourrage soulignent la légèreté de la chaise. Pratique : les pieds arrière saillant vers l'extérieur rendent l'empilage simple comme un jeu d'enfant.

A striking and typical design element is the exceptionally small radius of the seat shell and the linear contours of the chair. The extreme contortion of the wood veneer is enabled by an innovative and patented technology. It looks good as well as being extremely comfy. The delicate armrest and the minimal thickness of the upholstery emphasise the lightness of the chair. Practical: the side-exposed back legs make the chairs easy to stack.









Konsequent minimalistisch. Und komfortabel.  
 Obstinentement minimaliste. Et confortable.  
 Consistently minimalist. And comfortable.

Der Schein trügt nicht. milanolight wirkt leicht und ist leicht – mit und ohne Polster. Dank neuester Polstertechnologie sitzt man gerne und komfortabel auf diesem Stuhl. Formal minimalistisch und typisch milano ist die Variante mit hochwertig verarbeitetem Kernleder, das ohne Nähte und sichtbare Verbindung direkt auf die Sitzschale aufgebracht wird. Die Schaumeinlage zwischen Schale und Leder sorgt für den gewohnten Sitzkomfort. Die markante Form des Stuhls wird durch die Materialien Holz, Chrom und Leder zusätzlich belebt.

Les apparences ne sont pas trompeuses. milanolight semble légère : elle est légère – avec ou sans rembourrage. Grâce à une toute nouvelle technologie de rembourrage, on se plaît sur cette chaise. Minimaliste de forme et typiquement milano se présente la variante avec finition cuir de haute qualité, où le cuir est directement appliqué sur la coque d'assise sans couture ni jonctions visibles. L'insert en mousse entre coque et cuir assure le confort d'assise requis. La forme marquante de la chaise est encore vivifiée par le bois, le chrome et le cuir.

Appearances don't deceive. milanolight looks lightweight and is lightweight – with and without upholstery. Thanks to the latest upholstery technology, sitting on this chair is also extremely comfortable. Minimalist and typically milano is the version with high-quality coach hide, attached directly to the seat shell without seams or visible joining. The foam inlay between the shell and the leather ensures the usual sitting comfort. The striking design of the chair is given additional flair through wood, chrome and leather.







Unser wichtigstes Gestaltungselement: Langlebigkeit.

Notre principal élément de création : la longévité.

Our most important design element: longevity.

Ästhetik mit System – jetzt können Sie Kantine oder Cafeteria systematisch und geschmackvoll einrichten. Und bei aller Ästhetik leidet die Belastbarkeit nicht. Denn die HPL-Beschichtung schützt die Sitzschale auch bei hoher Beanspruchung dauerhaft. Sie macht den Stuhl außerdem servicefreundlich in der Pflege, rutschhemmend beim Sitzen. Die pure Optik der Multiplex-Schale bleibt an den naturlackierten Kanten erhalten. milanolight ist so konzipiert und entwickelt, dass Sie langfristig mit ihm rechnen können.

Esthétique avec système – vous pouvez désormais équiper cantine ou restaurant avec système et avec goût. Et toutes ces qualités esthétiques ne portent en rien préjudice à la solidité. Car le revêtement stratifié protège durablement la coque, même en usage intensif. Il permet en outre un entretien très aisé de la chaise et la rend moins glissante lorsqu'on y est assis. L'aspect épuré de la coque en multiplex est conservé sur les chants vernis naturel. milanolight a été conçue et développée pour que vous puissiez compter longtemps sur elle.

Aesthetics with a system – now you can systematically and tastefully furnish your canteen or cafeteria. And its good looks don't affect its durability. Because the HPL coating protects the seat shell in the long term, even if it is subjected to heavy loads. It also makes the chair easy to care for and prevents the sitter from slipping. The puristic look of the multiplex shell is retained in the natural-coloured lacquered edges. milanolight has been conceived and developed in such a way that you can rely on it in the long term.







Der Beweis: Hier ist weniger mehr als genug.  
La preuve : en faire moins est plus que suffisant.  
The proof: a little is more than enough.

Jetzt gestalten Sie Räume funktional und intelligent. In Kombination bieten Tisch und Stuhl alle Möglichkeiten einer stringen-ten Inneneinrichtung. Auch der universell einsetzbare Tisch überzeugt durch eine klare Formensprache. Die Idee: so viel wie nötig, so wenig möglich. Die Umsetzung: bewusste Reduktion. Das Ergebnis: ein homogenes Erscheinungsbild.

Rien ne vous empêche plus d'aménager vos locaux avec fonctionnalité et intelligence. Combinées l'une à l'autre, table et chaise laissent tout loisir de réaliser un aménagement intérieur parfaitement cohérent. La table d'utilisation universelle convainc elle aussi par la clarté de ses lignes. L'idée : ce qui est indispensable moins le superflu. La réalisation : la réduction volontaire. Le résultat : un ensemble homogène.

Now you can arrange rooms functionally and intelligently. In combination, tables and chairs offer an array of options for perfect room arrangements. The all-purpose table also impresses with its clear-cut design. The idea: as much as necessary, as little as possible. The realisation: deliberately minimalist. The result: a homogenous appearance.







Formal konsequent: Design mit Ecken und Kanten.

Cohérence formelle : des lignes qui ne craignent pas les angles.

Straightforward design with flair.

Formal naheliegend und konsequent – der kleine aber feine Unterschied: milanlight mit Ecken und Kanten. Das Gestell aus Quadratprofil wirkt puristisch und erweitert die Möglichkeiten einer architektonischen, anspruchsvollen Raumgestaltung. Tische und Stühle sind auch hier optimal aufeinander abgestimmt. Sie haben die Wahl.

Logique et cohérence formelles – le détail qui fait la différence : milanlight ne craint pas les angles. La structure en profilé carré se veut puriste et ouvre de nouvelles possibilités pour des aménagements architectoniques ambitieux. Ici aussi, tables et chaises sont parfaitement assorties. Vous avez le choix.

Straightforward and consistent design – the small but vital difference: milanlight with extra flair. The square-shaped frame looks puristic and expands the possibilities of an architectural, sophisticated room arrangement. Tables and chairs are also optimally matched with one another. The choice is yours.





milanoclassic





Sachlichkeit führt meist zu den intelligentesten Lösungen.  
 L'objectivité mène en général aux solutions les plus intelligentes.  
 Practicality inevitably leads to the most intelligent solutions.

Dieser Stuhl ist mehr als eine Symbiose aus Design und Funktionalität. Bei milanoclassic wird Form zur Funktion. Denn durch die innovative Konstruktion erhält der Stuhl seinen überragenden Sitzkomfort. Die Ergonomie ist das Ergebnis der perfekten Abstimmung von Sitzpolster und Rückenschale. Der stapelbare Objektstuhl mit seinem robusten Quadratrohr-Gestell ist vielseitig einsetzbar und erfüllt unterschiedlichste Anforderungen. Dabei bietet er hohen Sitzkomfort, ganz gleich ob mit oder ohne Armlehnen.

Cette chaise est davantage qu'une symbiose entre design et fonctionnalité. Avec milanoclassic, la forme devient fonction. Car c'est à sa conception novatrice que la chaise doit son remarquable confort d'assise. L'ergonomie est le produit d'un ajustement parfait entre rembourrage d'assise et coque de dossier. La chaise empilable pour aménagements collectifs possède une structure robuste en tube carré, permet des utilisations très variées et répond aux exigences les plus diverses. Tout en proposant un confort d'assise élevé, avec ou sans accoudoirs.

This chair is more than a symbiosis of design and functionality. With milanoclassic, form becomes function, because the innovative construction gives the chair its outstanding sitting comfort. The ergonomics result from the perfect alignment of seat upholstery and backrest. The stackable, all-purpose designer chair with its robust square tubular frame fulfils a variety of different requirements. It is also extremely comfortable, with or without armrests.





milanosoft



Die Konstante ist die Entwicklung: So vertraut und doch überraschend. milanosoft, rundum gepolstert, ist die logische Weiterentwicklung und sinnvolle Bereicherung der Produktfamilie. Hier verbinden sich hoher Sitzkomfort und weiche Formen mit dem typischen Design von milano. Die geschlossenen Armlehnen geben zusätzlich Kontur. milanosoft ist der Stuhl mit Wohlfühlfaktor. Die weiche Steigerung von Komfort – optisch und haptisch.

L'évolution est une constante : si familière est pourtant surprenante. milanosoft, à garnissage intégral, est la suite logique et l'enrichissement pertinent de la famille de produits. Un confort d'assise élevé et des formes douces s'allient ici au design caractéristique de milano. Les accoudoirs fermés accentuent les contours. milanosoft est la chaise avec coefficient de bien-être. L'amplification en douceur du confort – à la vue et au toucher.

Development is what is constant: so familiar yet so surprising. milanosoft, fully upholstered, is the logical development and suitable enrichment of the product family. Optimal sitting comfort and soft shapes are combined with the typical milano design. The closed armrests provide additional contours. milanosoft is the chair with the comfort factor. The soft culmination of comfort – optically and haptically.





Es gibt eine Steigerung von Komfort: Wohlfühlen.

Il existe un superlatif au confort : le bien-être.

There is a culmination of comfort: well-being.

milanosoft zum Repräsentieren und Wohlfühlen: Klare Optik, weiche Form. Als Freischwinger oder Vierfußmodell bereichert er die Produktfamilie konsequent. Sein Design wirkt zeitlos und doch modern. milanosoft ermöglicht ein breites Spektrum individueller und repräsentativer Raumgestaltung. Passende Servierwagen und Tische ergänzen das Konzept. So entsteht Raum für lebendigen Dialog. Nutzen Sie ihn.

milanosoft pour représenter dignement et se sentir bien : des lignes claires, des formes douces. En version luge ou modèle à quatre pieds, elle ne peut qu'enrichir la famille de produits. Son design paraît tout à la fois intemporel et moderne. milanosoft ouvre la voie à un large éventail d'aménagements d'espaces représentatifs et personnalisés. Des desserts et des tables assorties complètent le concept. Ainsi se crée un espace propice au dialogue vivant. Profitez-en.

milanosoft as a showpiece and a chair to relax in: clear-cut design, soft shape. As a cantilever chair or a four-leg model it clearly enriches the product family. Its design is timeless yet modern. milanosoft enables a broad spectrum of personal and representative room arrangements. Matching trolleys and tables complement the concept – and result in a room for lively dialogue. Make use of it.





milanolounge



Der erste Eindruck: repräsentativ und einladend. Der zweite: entspanntes Warten mit aktiver Erholung. milanolounge lädt ein zu Muße und Entspannung. Und dabei macht er keine Kompromisse.

La première impression : représentative et attirante. La deuxième : attente décontractée, détente active. milanolounge invite à prendre son temps et à se délasser. Et n'autorise aucun compromis sur ce point.

The first impression: representative and inviting. The second: relaxed waiting and a chance to catch one's breath. milanolounge is perfect for unwinding. And it doesn't go in for any compromises.







Möbel zum Erholen. Kompromisslos komfortabel.  
 Meubles de détente. Confortables sans compromis.  
 Furniture for relaxation. Comfort without compromises.

Gute Sessel können Wartezeiten angenehm verkürzen. Besonders dann, wenn man so bequem sitzt wie in milanolounge. Die Sitzfläche ist mit Seitenböden spürbar gepolstert. milanolounge lässt Raum zur Gestaltung und bietet viel Raum zum Sitzen, denn er ist breiter, als er wirkt. milanolounge ist mit und ohne Armlehne, als Sessel, Zweisitzer und auch als Hocker erhältlich. Passende Beistelltische ergänzen das Programm. Beim Komfort sollte man keine Kompromisse machen. Nehmen Sie Platz.

De bons fauteuils font agréablement passer le temps. Surtout quand on est aussi confortablement assis que dans milanolounge. La surface d'assise offre un rembourrage avec plates bandes. milanolounge n'encombre pas l'espace mais laisse de l'espace pour s'asseoir, car elle est plus large qu'elle ne paraît. milanolounge existe avec ou sans accoudoirs, en tant que fauteuil, banquette à deux places ou encore tabouret. Des tables basses assorties complètent le programme. On ne devrait jamais tergiverser sur le confort. Installez-vous.

Good armchairs can agreeably shorten waiting times. Particularly when you are sitting as comfortably as in a milanolounge, with its perceptibly upholstered seating surface. milanolounge can be variously configured and offers lots of seating space, because it is wider than it looks. milanolounge is available with or without armrests, as an armchair, two-seater or as a stool. Matching side-tables round off the range. No compromises should be made with comfort. Take a seat.



---

# Materialien | Matériaux | Materials

---

## Echtholzfuerniere | Placage en bois véritable | Real wood veneers

---



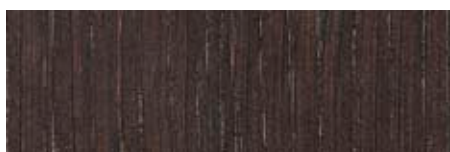
**E 1500**  
Eiche, hell gebeizt, stumpfmatt lackiert  
Chêne teinté clair, verni mat  
Oak, stained light, matt lacquered



**B 2100**  
Buche, natur lackiert oder gebeizt nach Hauskollektion  
Hêtre naturel ou teinté selon collection, verni  
Beech, clear lacquered or stained according to standard range



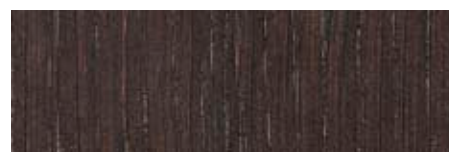
**E 3700**  
Amerikanisch Nussbaum, stumpfmatt lackiert  
Noyer américain naturel verni mat  
American walnut, dull/matt lacquered



**E 3600**  
Eiche, wengefarben gebeizt, stumpfmatt lackiert  
Chêne teinté wengé, verni mat  
Oak, stained wenge, matt lacquered



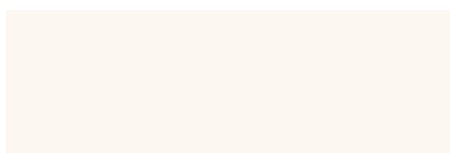
**E 1100**  
Europäisch Ahorn, natur lackiert  
Erbale européen naturel verni  
European maple, clear lacquered



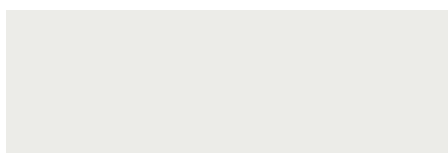
**E 5099**  
Eiche, schwarz gebeizt, stumpfmatt lackiert  
Chêne teinté noir, verni mat  
Oak, stained black, matt lacquered

## HPL-Beschichtung | Stratifié HPL | Laminated in HPL

---



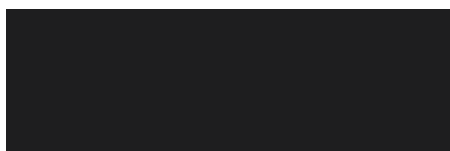
weiß  
blanc  
white



**U 036**  
mittelgrau  
gris clair  
medium grey



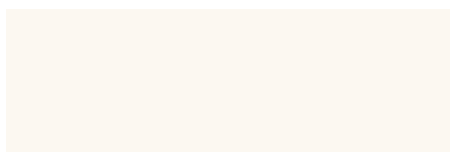
**U 231**  
schiefergrau  
gris foncé  
slate grey



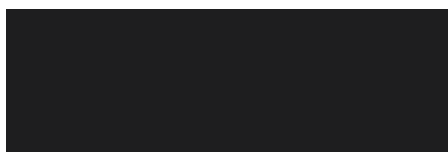
**U 007**  
graphitschwarz  
noir graphite  
black graphite

## Kernlederpolsterauflage | Garnissage cuir épais | Coach hide liner

---



weiß  
blanc  
white



schwarz  
noir  
black

---

## Optionen | Options | Options

### Rücken | Dossier | Back rest

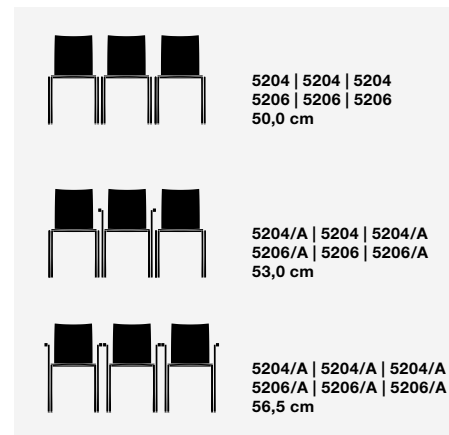


Hohe und normale Rückenhöhe  
Dossier standard et haut dossier  
High or normal height of back rest

### Reihenverbindung | Système d'accrochage | Linking device



Schiebe-Reihenverbindung Mod. 2,  
wechselseitig reihenverbindbar  
Système d'accrochage coulissant Mod. 2,  
accrochable entre elles avec ou sans accoudoirs  
Extensible linking device Mod. 2,  
mutual linking



Achsmäße  
Entre-axe  
Dimension between centre lines

### Stapelschutz | Protection à l'empilement | Stacking protection



Stapelplatte  
Protection à l'empilement  
Stacking protection



Stapelplatte mit Schiebe-Reihenverbindung  
Protection à l'empilement avec accrochage par targette  
Stacking protection with extensible linking device

### Barhocker | Tabouret de bar | Bar stool







5201

### Stapelbarkeit | Empilabilité | Stackability



milanolight: stapelbar ohne Polster bis 10 Stühle,  
mit Polster bis 8 Stühle  
milanolight: chaises sans garnissage empilables  
jusqu'à 10, avec garnissage jusqu'à 8  
milanolight: stackable 10 chairs without upholstery,  
8 chairs with upholstery

# Technische Informationen | Détails techniques | Technical information

			milano <b>light</b>			
						
<b>Modell</b>	<b>Modèle</b>	<b>Model</b>	5204	5204/A	5224	5224/A
4-Fuß-Stuhl	Chaise 4 pieds	4-legged chair	●	–	●	–
4-Fuß-Armelehstuhl	Chaise 4 pieds avec accoudoirs	4-legged chair with arm-rests	–	●	–	●
Barhocker	Tabouret bar	bar stool	–	–	–	–
<b>Gestell</b>	<b>Piètement</b>	<b>Frame</b>				
<b>Funktion</b>	<b>Fonction</b>	<b>Function</b>				
stapelbar	Empilable	stackable	●	●	●	●
Schale unsichtbar mit dem Gestell verschraubt	Coque vissée au piètement par inserts invisibles	Invisible fixing of shell	●	●	●	●
<b>Material</b>	<b>Matériaux</b>	<b>Material</b>				
Rundrohr	Tube cylindrique	Round section steel	–	–	–	–
Rohrdurchmesser/-stärke	Diamètre du tube/épaisseur acier	Diameter/thickness	–	–	–	–
Vierkantprofil	Profil carré	Square section steel	●	●	●	●
Rohrquerschnitt/-stärke	Section/épaisseur acier	Cross section/thickness	18x18x2 mm	18x18x2 mm	18x18x2 mm	18x18x2 mm
<b>Gleiter</b>	<b>Patins</b>	<b>Glides</b>				
Kunststoffgleiter	Patins synthétiques	Plastic glides	●	●	●	●
Filzgleiter (Stein/Parkett)	Patins feutre (pierre/parquet)	Felt glides (stone/parquet flooring)	○	○	○	○
Metallgleiter	Patins métalliques	Metal glides	○	○	○	○
Schalldämmender Gleiter	Patins « dôme du silence »	Sound-absorbing glides	–	–	–	–
<b>Schale   Armauflagen</b>	<b>Dessus d'accoudoir</b>	<b>Arm-rests</b>				
Buche, natur lackiert	En hêtre, verni naturel	Beech, clear lacquered	–	–	–	–
Kunststoff schwarz	PVC noir	Black plastic	–	●	–	●
<b>Schale</b>	<b>Coque</b>	<b>Shell</b>				
ungepolstert, Buchensperrholz, natur lackiert	Non garnie, multiplis de hêtre verni naturel	Without upholstery, beech plywood, clear lacquered	●	●	–	–
<b>Schale mit Deckfurnier</b>	<b>Coque avec placage véritable</b>	<b>Veneer finishes</b>				
Europäisch Ahorn, natur lackiert, Armauflage Buche passend gebeizt	Européen, verni naturel, accoudoirs en hêtre teinte assortie	Maple veneer, clear lacquered, arm-caps beech stained to match	○	○	–	–
Eiche, hell gebeizt, stumpfmatt lackiert, Armauflage Eiche	Chêne, teinté clair, verni mat, accoudoirs en chêne	Veneer, stained light, matt lacquered, arm-caps oak veneer	○	○	–	–
Eiche, wengefarben gebeizt, stumpfmatt lackiert, Armauflage Eiche	Chêne, teinté wengé, verni mat, accoudoirs en chêne	Veneer, stained wenge, matt lacquered, arm-caps oak veneer	○	○	–	–
Amerik. Nußbaum, stumpfmatt lackiert, Armauflage Buche passend gebeizt	Noyer américain naturel, verni mat, accoudoirs en hêtre teinte assortie	American walnut veneer, matt lacquered, arm-caps beech stained to match	○	○	–	–
HPL-Beschichtung*	Stratifié HPL*	Laminated in HPL*	○	○	–	–
<b>Polster</b>	<b>Garnissage</b>	<b>Upholstery</b>				
Vollpolster	Garnissage intégral	Shell fully upholstered	–	–	●	●
Sitzpolsterdoppel	Garnissage de l'assise par placet	Seat liner	○	○	–	–
durchgehendes Polsterdoppel	Garnissage en continu par placet	Through liner	○	○	–	–
durchgehendes Kernleder	Cuir pleine fleur	Continuous bend leather	○	○	–	–
<b>Zubehör</b>	<b>Options et accessoires</b>	<b>Accessories</b>				
Hohe Rückenlehne (+6 cm)	High back (+6 cm)	Dossier haut (+6 cm)	○	○	○	○
Schiebereihenverbindg. Mod. 2	Accrochage coulissant Mod. 2	Extensible linking device mod. 2	○	○	○	○
Sitznummerierung Mod. 14	N° des sièges Mod. 14	Seat numbering Mod. 14	○	○	○	○
Sitznummerierung Mod. 12	N° des sièges Mod. 12	Seat numbering Mod. 12	○	○	–	–
Reihennummer	N° de rangée	Row numbers	○	○	○	○
Stuhltransportwagen Mod.	Chariot de transport Modèle	Chair trolley	1004	1004	1004	1004
<b>Maße</b>	<b>Dimensions</b>	<b>Dimensions</b>				
Gesamtbreite cm	Largeur	Total width	48	55,5	48	55,5
Gesamttiefe cm	Profondeur	Total depth	56,5	56,5	56,5	56,5
Gesamthöhe cm	Hauteur totale	Total height	84	84	84	84
Sitzhöhe cm	Hauteur d'assise	Seating height	46	46	46	46
Gewicht kg	Poids	Weight	5,9	7,8	6,8	7,9
<b>Stapelmaße maximal</b>	<b>Dimensions d'empilement</b>	<b>Max. stacking dimensions</b>				
Anzahl	Nombre	Numbers of chairs	10	10	8	8
T / B / H	P / L / H	D / W / H	80   48   130	80   56   130	82   48   130	82   56   130

5206	5206/A	5226	5226/A	5201	5211
•	-	•	-	-	-
-	•	-	•	-	-
-	-	-	-	•	•
•	•	•	•	-	-
•	•	•	•	•	•
•	•	•	•	•	•
18x2 mm	18x2 mm	18x2 mm	18x2 mm	18x2 mm	18x2 mm
-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-
•	•	•	•	•	•
○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	-	-
-	•	-	•	-	-
-	-	-	-	-	-
•	•	-	-	•	-
○	○	-	-	-	•
○	○	-	-	-	-
○	○	-	-	-	-
○	○	-	-	-	-
○	○	-	-	-	-
-	-	•	•	-	•
○	○	-	-	-	-
○	○	-	-	-	-
○	○	-	-	-	-
○	○	-	-	-	-
○	○	○	○	-	-
○	○	○	○	-	-
○	○	○	○	-	-
○	○	○	○	-	-
○	○	○	○	-	-
1004	1004	1004	1004	1004	1004
48	55,5	48	55,5	43	43
56,5	56,5	56,5	56,5	48	48
84	84	84	84	109	109
46	46	46	46	75,5	75,5
5,9	7,8	6,8	7,9	6,5	6,5
10	10	8	8	-	-
80   48   130	80   56   130	82   48   130	82   56   130	-	-

Hinweise | Remarques | Comments





\* Schale mit HPL-Beschichtung mit strukturierter Oberfläche in den Farben weiß, mittelgrau U 036, schiefergrau U 231, graphitschwarz U 007. Kante: natur lackiert. Bitte beachten Sie die Lieferzeiten von 8 Wochen. Durchgehende Polsterdoppel sind nicht möglich. Weitere Farben sind ab 125 Stück je Farbe auf Anfrage möglich.





\* avec coque finition stratifié Thermopal HPL, coloris blanc, gris moyen U036, anthracite U231, noir graphite U007, chant verni naturel. Autres coloris possibles à partir d'un quantitatif par couleur de 125 pièces: nous consulter. Délai de livraison: 9 semaines. Non livrable avec garnissage par galette en continu.










\* shell laminated in HPL with structured surface, available in the colours white, graphite black U007, medium grey U036, slate grey U231. Edge clear lacquered. Please consider lead times of 8 weeks. Through liners are not possible. Further colours are available on request up from 125 pcs. per colour and model.

- Standardausführung | Modèles version standard  
Model standard version
- nicht erhältlich | non disponible | not available
- optional | en option | optional

# Technische Informationen | Détails techniques | Technical information

				milanoclassic			
							
Modell	Modèle	Model		5212	5212/A	5222	5222/A
4-Fuß-Stuhl	4 pieds	4-legged chair		●	–	●	–
4-Fuß-Armlehnstuhl	4 pieds avec accoudoirs	4-legged chair with arm-rests		–	●	–	●
Freischwinger	Luge	Chair with cantilever base		–	–	–	–
Freischwinger mit Armlehnen	Luge avec accoudoirs	Chair with cantilever base and arm-rests		–	–	–	–
Sessel	Fauteuil	Armchair		–	–	–	–
Zweierbank	Banquette 2 places	Two-seater		–	–	–	–
Hocker	Pouf	Stool		–	–	–	–
<b>Gestell   Funktion</b>	<b>Piètement   Fonctionnalité</b>	<b>Frame   function</b>					
stapelbar	empilable	stackable		●	●	●	●
<b>Material</b>	<b>Matériau</b>	<b>Material</b>					
Rundrohr,	Tube cylindrique, diamètre	Round section steel,					
Rohrdurchmesser/-stärke	du tube/épaisseur acier	diameter/thickness		–	–	–	–
Vierkantprofil,	Profil carré,	Square section steel,					
Rohrquerschnitt/-stärke	section/épaisseur acier	cross section/thickness		18 x 18 x 2 mm	18 x 18 x 2 mm	18 x 18 x 2 mm	18 x 18 x 2 mm
<b>Gleiter</b>	<b>Patins</b>	<b>Glides</b>					
Kunststoffgleiter	Synthétiques	Plastic glides		●	●	●	●
Metallgleiter	Métalliques	Metal glides		○	○	○	○
Filzgleiter (Stein/Parkett)	Feutre (sols parquet/carrelages lisses)	Felt glides (stone/parquet flooring)		–	–	–	–
<b>Sitz und Rücken</b>	<b>Assise et dossier</b>	<b>Seat and backrest</b>					
Sitz gepolster	Assise garnie	Seat upholstered		●	●	●	●
Rücken gepolstert	Dossier garni	Backrest upholstered		–	–	●	●
Rücken Buche natur lackiert oder gebeizt	Dossier hêtre naturel ou teinté, verni	Beech plywood, clear lacquered or stained		●	●	–	–
Rücken Eiche hell gebeizt stumpfmatt lackiert	Dossier plaqué chêne clair, verni mat	Oak veneer, stained light, matt lacquered		●	●	–	–
Rücken amerik. Nussbaum stumpfmatt lackiert	Dossier plaqué noyer d'amérique, verni mat	American walnut veneer, matt lacquered		●	●	–	–
Armlehnen Kunststoff schwarz	Accoudoirs synthétiques coloris noir	Armrests black plastic		–	●	–	●
Armlehnen gepolstert	Accoudoirs garnis	Upholstered armrests		–	–	–	–
<b>Zubehör</b>	<b>Accessoires et options</b>	<b>Accessories</b>					
Gestell beschichtet	Piètement finition époxy	Frame coated		○	○	○	○
Stuhltransportwagen	Chariot de transport de chaises	Chair transportation trolley		1004	1004	1004	1004
<b>Maße</b>	<b>Dimensions</b>	<b>Dimensions</b>					
Gesamtbreite cm	Largeur cm	Total width cm		50	54,5	50	54,5
Gesamttiefe cm	Profondeur cm	Total depth cm		56,5	56,5	56,5	56,5
Gesamthöhe cm	Hauteur cm	Total height cm		84	84	84	84
Sitzhöhe cm	Hauteur d'assise cm	Seat height cm		45	45	45	45
Gewicht kg	Poids kg	Weight kg		6,5	8,25	6,5	8,25

				milanolight		milanoclassic		milanolounge	
									
Tische	Tables	Model		5272	5271	5291	5292		
4-Fuß-Tisch	4 pieds	4-legged table		●	●	–	●		
Couch- und Beistelltisch	Table basse et bout de canapé	Coffee table/occasional table		–	–	●	–		
<b>Gestell   Material</b>	<b>Piètement   Matériau</b>	<b>Frame   Material</b>							
Rundrohr,	Tube cylindrique, diamètre	Round section steel frame,							
Rohrdurchmesser/-stärke	du tube/épaisseur acier	diameter/thickness		30 x 2 mm	–	20 x 2 mm	20 x 2 mm		
Vierkantprofil,	Profil carré,	Square section steel frame,							
Rohrquerschnitt/-stärke	section/épaisseur acier	cross section/thickness		–	30 x 30 mm	–	–		
<b>Oberfläche</b>	<b>Plateau</b>	<b>Table top</b>							
Vollkernplatte	Stratifié compact	Solid core		●	●	●	●		
Eiche Furnier hell, wengefarben od. schwarz gebeizt stumpfm. lackiert	Placage chêne clair, teinté wengé ou noir, verni mat	Oak veneer, stained light or wenge or black matt lacquered		●	●	●	●		
Buchenfurnier	Placage hêtre	Beech veneer		●	●	●	●		
Amerikanisch Nussbaum, stumpfmatt lackiert	Placage noyer d'amérique, verni mat	American walnut, dull/matt lacquered		●	●	–	–		
Thermopal HPL	Stratifié	Thermopal HPL		●	●	●	●		
Tischhöhe	Hauteur	Table height		74	74	39,5	48		

milanosoft				milanolounge				
								
5231	5231/A	5237	5237/A	5241	5241/A	5242	5242/A	5260
●	-	-	-	-	-	-	-	-
-	●	-	-	-	-	-	-	-
-	-	●	-	-	-	-	-	-
-	-	-	●	-	-	-	-	-
-	-	-	-	●	●	-	-	-
-	-	-	-	-	-	●	●	-
-	-	-	-	-	-	-	-	●
●	-	-	-	-	-	-	-	-
20x2 mm	20x2 mm	20x2 mm	20x2 mm	20x2 mm	20x2 mm	20x2 mm	20x2 mm	20x2 mm
-	-	-	-	-	-	-	-	-
●	●	●	●	●	●	●	●	●
○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○
●	●	●	●	●	●	●	●	●
●	●	●	●	●	●	●	●	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	●	-	●	-	●	-	●	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○
1004	1004	1004	1004	1004	1004	1004	1004	1004
54,5	62	50	62	64	75	124	133	57
60	60	59	59	68	68	68	68	44
87	87	89	89	80	80	80	80	44
46	46	46	46	44	44	44	44	44
12,5	13,5	14,5	15,5	11	16,2	23,5	28	5,5

Hinweise | Remarques | Comments

Details, Preise und Geschäftsbedingungen entnehmen Sie der aktuellen Preisliste. Technische Änderungen, Irrtümer und Farbabweichungen vorbehalten. Einige Modelle sind als mehrpreis-pflichtige Sonderausführung abgebildet.

Les détails, prix et conditions de ventes figurent dans le tarif en vigueur. Sous réserve de modifications techniques, d'erreurs d'impression et de variation des couleurs. Certains modèles sont photographiés dans des finitions impliquant des suppléments de prix.

For more product details, prices and conditions please see current price list. General terms and conditions of business and delivery: Exclusively our sales and delivery conditions apply for all our deliveries. For all information given in this document we reserve the right to amend any errors. The products are subject to permanent quality control and improvements. Technical changes are reserved.

- Standardausführung | Modèles version standard  
Model standard version
- nicht erhältlich | non disponible | not available
- optional | en option | optional

**brunner** 

Brunner GmbH  
Stühle | Tische | Objektmöbel

Postfach 11 51  
D-77863 Rheinau-Freistett  
Telefon 0 78 44/4 02-0  
Telefax 0 78 44/4 02-80  
info@brunner-group.com  
www.brunner-group.com