



**brunner** 

tische

Stühle | Tische  
Chaises | Tables  
Chairs | Tables



# Übersicht | Synoptique | Overview

<b>Typ Modèle Type</b>	Klapptische Tables pliantes Folding tables	Starre Tische Tables non pliantes Non-folding tables	Mittelsäulentische Tables piétement fût Centre-column tables	Stehtische Mange-debouts Standing tables	Couchtische Tables basses Coffee tables	Seite Page Page
<b>Tische universal   Tables universelles   Multi-purpose tables</b>						<b>06</b>
sleight	sleight					08
sleight ultralight	sleight ultralight					12
2200N	2200N					14
get.up	get.up					16
2210   2215	2210   2215					18
2211   2271	2211	2271				20
MT.02	MT.02					22
milano   milanolight		milano   milanolight				24
2250   2251   2220   6051		2250   2251   2220   6051				26
2270   2280		2270	2280			28
<b>Konferenz   Conférence   Conference</b>						<b>30</b>
spira		spira	spira			32
state		state	state			36
modular		modular				40
<b>Cafeteria   Cafétéria   Cafeteria</b>						<b>42</b>
cross   cross.flip			cross 3070   3080	cross 3073   3083   cross.flip		44
6050   2281   2291   2283		6050	2281   2291	2283		48
3060   3063			3060	3063		50
act		act				52
clear		clear				54
<b>Warten   Attente   Waiting</b>						<b>56</b>
cala					cala	58
milanolounge					milanolounge	60
bend					bend	62
havana					havana	64
meet					meet	66
<b>Gesundheit und Pflege   Santé   Health and care</b>						<b>68</b>
window		window	window		window	70
taceo		taceo	taceo		taceo	72
buena		buena				74
range		range			range	76
1400		1475	1476	1478		78
opus 600   1900		opus 1971   671			opus 1981	80
sonus		sonus	sonus			82





Entdecken Sie, wie unterschiedlich Tische sein können.

Découvrez l'infinie variété des tables.

Discover just how varied tables can be.

In unserer Broschüre werden Sie sehr schnell erkennen, wie variabel und vielseitig unsere Tische sind. Denn das ist unser Konzept: Klapptische, Zweisäulentische, Mittelsäulentische, Vierfüßtische, Bistrotische oder Stehtische formal und funktional so zu gestalten, dass sie ihre spezielle Aufgabe optimal erfüllen – je nach Anforderung, Aufgabe und Einsatzort wie zum Beispiel Großraum, Cafeteria oder Büro.

Plattengrößen und -formen mit unterschiedlichen Kanten und Oberflächen sowie Gestelle der jeweiligen Tischserie sind flexibel kombinierbar, damit Sie als Anwender vom größtmöglichen individuellen Nutzen profitieren. Auf den folgenden Seiten werden Sie entdecken, was Tische so alles können und wo sie ihren größten Nutzen haben.

Eines haben alle gemeinsam: Sie sind so konzipiert, dass sie das Leben und Arbeiten angenehmer gestalten. Dabei achten wir besonders auf höchste Qualität mit überragender Funktionalität und anspruchsvoller Gestaltung. Als ergänzende Übersicht mit allen Varianten und zahlreichen Detailinformationen empfehlen wir unsere aktuelle Preisliste.

En consultant notre brochure, vous constaterez rapidement à quel point nos tables sont variées et polyvalentes. Car, comme le veut notre concept, nous créons des tables pliantes, à dégagement latéral, à piétement central, à 4 pieds, bistrot ou mange-debout, en les dotant d'une forme et d'une fonctionnalité telles qu'elles remplissent leur office de façon optimale – selon les exigences, l'usage prévu et le lieu d'utilisation, comme par exemple une grande salle de conférence, une cafétéria ou un bureau.

Les dimensions, les formes de plateau, les différents chants et finitions de plateaux ainsi que les piétements propres à chaque série de tables sont aisément combinables, pour que vous-même, en tant qu'utilisateur profitiez d'une mise en oeuvre personnalisée. Vous découvrirez dans les pages suivantes tout ce dont nos tables sont capables et où elles sont le plus utiles. On peut les plier, les adapter, les faire rouler, les stocker ...

Elles ont toutes un point commun : rendre la vie et le travail plus agréables. Pour cela nous attachons une importance particulière au niveau de qualité, à une fonctionnalité exceptionnelle et à un design exigeant. Pour compléter votre information, nous vous conseillons de consulter notre tarif actuel qui contient tous les éléments concernant les variantes et options possibles.

Looking through our brochure you will quickly realise just how variable and diverse our tables are. Our philosophy is namely to design tables with forms and functions that meet your particular expectations exactly – and our range covers folding tables, dual-column tables, centre-column tables, four-footed tables, bistro tables and standing tables. It doesn't matter where and how you want to use them: conferencing, cafeterias, offices – you name it.

In each series, the table-top sizes, table-top shapes and edges, along with different finishes and legs, can be mixed and matched to allow you, the user, to draw the greatest possible benefit from the tables. On the pages that follow you will find out all about what our tables can actually do, and the ways in which they are most useful.

... but they all have one thing in common, which is that they are designed to make living and working more pleasant. We pay special attention to the utmost quality, outstanding functionality, and exceptional designs. We recommend that you look at our current price list as a supplementary overview containing all the different variations as well as lots of detailed information.



# Inhalt

## Sommaire

## Contents

<b>Tische universal   Tables universelles   Multi-purpose tables</b>	<b>06</b>
sleight	08
sleight ultralight	12
2200N	14
get.up	16
2210   2215	18
2211   2271	20
MT.02	22
milano 5271 5272	24
2250   2251   2220	26
2270   2280	28
<b>Konferenz   Conférence   Conference</b>	<b>30</b>
spira	32
state	36
modular	40
<b>Cafeteria   Cafétéria   Cafeteria</b>	<b>42</b>
cross   cross.flip	44
6050   2281   2291   2283   2271	48
3060   3063	50
act	52
clear	54
<b>Warten   Attente   Waiting</b>	<b>56</b>
cala	58
milanolounge	60
bend	62
havana	64
meet	66
<b>Gesundheit und Pflege   Santé   Health and care</b>	<b>68</b>
window	70
taceo	72
buena	74
range	76
1400	78
opus 600   1900	80
sonus	82
<b>Technik   Technique   Technology</b>	<b>84</b>







sleight  
sleight ultralight  
2200N  
get.up  
2210 | 2215  
2211 | 2271  
MT.02  
milano 5271 5272  
2250 | 2251 | 2220 | 6051  
2270 | 2280

Neue Möglichkeiten.  
De nouvelles solutions.  
New possibilities.

Einzel, in der Reihe, in der Gruppe – ein guter Tisch ist eine gute Basis. Stabil muss er sein, als sichere Grundlage für gewichtige Projekte. Und auch sonst sollte er viel aushalten und dabei einiges hermachen. Ganz gleich, welche Rolle er spielt, ob Schreibunterlage, Arbeitsplatz oder Kaffeetisch. Weil nicht jeder Tag wie der andere ist, sind Tische zum Klappen, Anbauen und Umbauen ideal – für überraschend viele Gäste oder die besonders große Gruppe.

Individuelle, en rangée ou regroupée : la table est le point de départ de toute activité. Elle doit être stable, car elle formera la base de projets importants. Sans compter qu'elle doit supporter bien d'autres choses encore et toujours tenir son rang. Et ce, indépendamment du rôle qui lui est attribué : bureau, poste de travail ou simple table autour de laquelle on se réunit pour prendre un café. Les jours se suivent et ne se ressemblent pas, c'est pourquoi les tables sont pliantes ou transformables et qu'elles peuvent s'assembler en configuration permettant d'accueillir des visiteurs surprise ou un groupe de personnes élargi.

Whether alone, in rows or in groups, a good table is a great starting point. It's important for it to be sturdy, to serve as a reliable basis for weighty projects. All in all you want something that will take the strain and look the part, whatever its role; be it a desk, workstation or coffee table. And because no two days are the same, tables which can be folded, extended and rearranged are ideal for those occasions when more visitors arrive than expected or you're dealing with a very large group.

# sleight





Design: Lepper Schmidt Sommerlade



2245



2245/0

-  **2245/0**  
120|130|140|150|160|170|180 cm x 45|60|70|80|90 cm
-  **2245/1**  
ø 125|140|150|160|180 cm
-  **2245/2**  
140 x 70 x 70 cm 60° | 160 x 80 x 80 cm 60°
-  **2245/5**  
ø 140|160 cm

**Tische universal**  
**Tables universelles**  
**Multi-purpose tables**

- sleight**  
sleight ultralight  
2200N  
get.up  
2210 | 2215  
2211 | 2271  
MT.02  
milano 5271 5272  
2250 | 2251 | 2220 | 6051  
2270 | 2280

So innovativ kann ein Klapp-tisch sein: Das durchdachte Design verbirgt die hohe Funktionalität des Tisches und seine patentierte Mechanik. Sein praktischer Mehrwert offenbart sich beim alltäglichen Einsatz: einfachstes Handling, sicherer Auf- und Abbau, schonendes Lagern durch integrierte Stapelpuffer. sleight ist ein standfester, unübertroffen komfortabler und vielseitiger Klapp-tisch, der auch ästhetisch überzeugt.

Une table pliante étonnamment novatrice, dotée d'un mécanisme breveté, et dont le design épuré recèle une haute fonctionnalité. Sa valeur ajoutée sur le plan pratique apparaît au quotidien : maniement ultra-simple, pliage et dépliage sûrs, stockage précautionneux grâce aux plots d'empilement intégrés. sleight est une table pliante très stable, polyvalente, qui offre un agrément inégalé avec une esthétique convaincante.

You may not have realised quite how inventive a folding table can be. Our ingenious design conceals the table's high level of functionality and its patented mechanism. The practical benefits it brings become apparent through everyday use: the tables are supremely easy to handle, safe to set up and dismantle, and they store well on account of their integrated stacking buffers. sleight is a stable, versatile table with unequalled comfort and aesthetics that strike exactly the right chord.



sleight

Design: Lepper Schmidt Sommerlade





**Tische universal**  
**Tables universelles**  
**Multi-purpose tables**

**sleight**

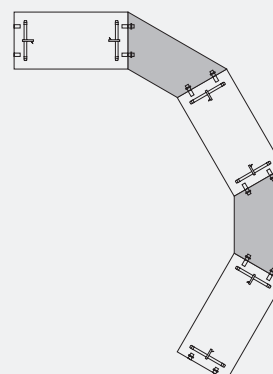
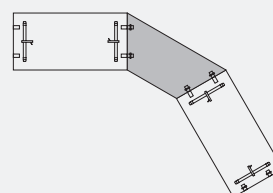
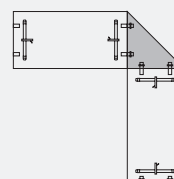
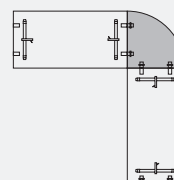
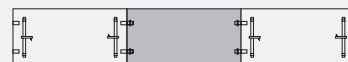
sleight ultralight  
 2200N  
 get.up  
 2210 | 2215  
 2211 | 2271  
 MT.02  
 milano 5271 5272  
 2250 | 2251 | 2220 | 6051  
 2270 | 2280

Die Ansprüche sind individuell, die Anforderungen variieren. Kaum ein Tisch bietet so viele variable Möglichkeiten: für immer neue und individuelle Konfigurationen – durch unterschiedliche Tischmaße und Plattenformen gelingt es schnell, ohne zusätzliches Werkzeug die passende Konfiguration zusammenzustellen. Mit großer Beinfreiheit auch an der Stirnseite. sleight ist formal und funktional jeder Situation gewachsen.

Les exigences sont individuelles, les besoins variables. Rarement une table a accumulé autant de possibilités d'aménagement donnant naissance à des configurations sans cesse nouvelles et personnalisées : grâce aux nombreuses dimensions et formes de plateau on peut composer rapidement la configuration souhaitée, sans outil supplémentaire tout en ménageant un grand espace pour les jambes même aux extrémités. De par son design et sa fonctionnalité, sleight se montre à la hauteur de toutes les situations.

Demands vary, needs differ. Few other tables can offer so many flexible possibilities and allow endless new, individual configurations. A range of table sizes and table-top shapes mean that assembling a suitable configuration is a quick affair. Plenty of legroom, even at the narrow ends. sleight has the function and the form to accommodate every situation.

**Maße siehe Kapitel  
 Technik.**  
**Encombres : voir  
 rubrique „Technique“.**  
**Dimensions please see  
 chapter technology.**



# sleight ultralight

Design: Lepper Schmidt Sommerlade



2244



2244

**2244/0**

120|130|140|150|160|170|180 x 45|70|80 cm

**2244/5**

ø = 140 | 160 cm

12 | 13

**Tische universal  
Tables universelles  
Multi-purpose tables**

sleight

**sleight ultralight**

2200N

get.up

2210 | 2215

2211 | 2271

MT.02

milano 5271 5272

2250 | 2251 | 2220 | 6051

2270 | 2280

Ideal für alle Situationen, die sich ständig ändern: sleight ultralight – der leichteste Klapptisch der Welt. Er wiegt ab 12,5 kg und durch den patentierten Klappmechanismus kann er ohne Weiteres von einer einzelnen Person aufgebaut werden – bei Bedarf sogar einhändig. Auch in dieser ultraleichten Variante bietet er zig Kombinationsmöglichkeiten, das standsichere Einsäulen-Gestell aus Aluminium schenkt Beinfreiheit von allen Seiten. Ideal für alle beweglichen Situationen.

Idéale pour les configurations qui changent souvent : sleight ultralight – la table pliante la plus légère du monde. Avec son poids minimum de 12,5 kg et son mécanisme de pliage breveté, la table peut être montée par une seule personne, si nécessaire même d'une seule main. De nombreuses configurations sont possibles dans cette version ultra-allégée. Avec un seul pied d'appui par côté, la table offre plus d'espace aux jambes sur tous les côtés. Idéal pour la mobilité.

Perfect for our ever-changing needs: sleight ultralight – the lightest folding table in the world. Weighing as little as 12.5 kg, it can be easily set up by one person thanks to the patented folding mechanism – and with only one hand if need be. Even in this ultralight version it still offers countless options for combination with other tables. The stable single-pillar frame made of aluminium offers plenty of legroom on all sides. Perfect for our fast-moving world.



# 2200N

Design: Brunner Design Team



2200N





**2200N/0**  
120|130|140|150|160|170 x 70|80 cm



**2200N/2**  
140 x 70 x 70 cm 60° | 160 x 80 x 80 cm 60°



**2200N/5**  
ø 140|160 cm

**Tische universal**  
**Tables universelles**  
**Multi-purpose tables**

sleight  
sleight ultralight  
**2200N**  
get.up  
2210 | 2215  
2211 | 2271  
MT.02  
milano 5271 5272  
2250 | 2251 | 2220 | 6051  
2270 | 2280

Vierfußklapptische für Kantine und Restaurant sind gleichzeitig neutral und stilvoll gestaltet. Die Klappbeschläge sind nicht sichtbar. Angenehm ist die optimale Beinfreiheit auch am Kopfende. Die Tische sind durch einfaches Handling und sicheres Klappen flexibel einsetzbar und Platz sparend zu lagern.

Ces tables à quatre pieds très stables pour cantines et restaurants allient en termes de design la neutralité au style. Le mécanisme de pliage étant réduit au minimum, elles offrent un espace pour les jambes très appréciable, y compris aux extrémités. Un maniement simple et un pliage sûr permettent une utilisation souple et un stockage de faible encombrement.

Four-footed folding table for canteens and restaurants which is neutral yet stylish in appearance. The folding mechanisms are not visible. Pleasantly roomy for the legs, even at the head end. These tables are easy to handle and safe to fold up, making them flexible in use. They can also be stored in small spaces.



get.up

Design: Lepper Schmidt Sommerlade







2240/0



2240/0 | 1051



	<b>2240/0</b> 90 100 120 130 140 150 160 170 180 x 70 80 cm
	<b>2240/0</b> 80 x 80 cm
	<b>2240/2</b> 140 x 70 x 70 cm 60°   160 x 80 x 80 cm 60°
	<b>2240/5</b> ø 140 160 cm

16 | 17

**Tische universal**  
**Tables universelles**  
**Multi-purpose tables**

sleight  
sleight ultralight  
2200N  
**get.up**  
2210 | 2215  
2211 | 2271  
MT.02  
milano 5271 5272  
2250 | 2251 | 2220 | 6051  
2270 | 2280



Für Büro-, Besprechungs-, Schulungs- und Seminarräume: get.up sind formschöne und standfeste Klappptische, die einfach zu handhaben sind, dank ihrer wartungsfreien Klappmechanik. Das konifizierte Rundstahlrohrgestell ohne Querstreben wirkt ansprechend und ermöglicht Beinfreiheit an allen vier Seiten. Die passenden gleichnamigen Stühle sind senkrecht stapelbar, der Vierfußtisch ist ab 80 cm Tischlänge klapp- und stapelbar.

Pour le bureau, les salles de réunion et de formation : get.up propose des tables pliantes esthétiques et solides, faciles à manipuler grâce à leur mécanisme de pliage sans entretien. Le piètement cônifié en acier sans entretoises est harmonieux et laisse un espace important pour les jambes sur les quatre côtés. Les chaises assorties du même nom sont empilables verticalement. La table à quatre pieds est pliante et empilable à partir d'une longueur de 80 cm.

For office, meeting and teaching rooms: get.up is a beautiful looking, sturdy folding table which is easy to handle thanks to its maintenancefree folding mechanism. The tapered round steel tubing legs without crossstruts lend a classy touch, and provide legroom on all four sides. The matching chairs of the same name can be stacked vertically, while the four-footed table of 80 cm length or more can be folded and stacked.



# 2210 | 2215

Design: Brunner Design Team



2210

2215

Unser Klassiker für den Großraum: 2210, der sichere und standfeste Klappstisch für den Einsatz in Hallen und Kantinen. Denn er ist flexibel, vielseitig und widerstandsfähig.

Notre modèle classique destiné aux grands espaces : la table pliante sûre et solide pour une utilisation dans les grandes salles et les cantines, car la table 2210 est polyvalente et résistante.

Our classic for large spaces, this is a safe, stable folding table for use in halls and canteens since the 2210 table is flexible, versatile and resilient.







**2210/0**

120|130|140|150|160|170|180|200 cm x 70|80 cm

**2215/0**

120|140|170 cm x 40|70 cm

18 | 19

**Tische universal**  
**Tables universelles**  
**Multi-purpose tables**

sleight

sleight ultralight

2200N

get.up

**2210 | 2215**

2211 | 2271

MT.02

milano 5271 5272

2250 | 2251 | 2220 | 6051

2270 | 2280

Die Variante für Seminar- und Schulungsräume: 2215. Er bietet eine optische Alternative mit großer Wirkung. Die versetzten Säulen ermöglichen eine optimale Beinfreiheit beim Lernen und Arbeiten.

La variante pour salles de séminaires et de formation : 2215. Elle offre une alternative visuelle d'un grand effet. Les pieds décalés ménagent un grand espace pour les jambes, idéal pour étudier et travailler.

The version for seminar and teaching rooms: the 2215, offering a visual alternative which makes a real impact. The offset columns provide optimum legroom for learning and working.



# 2211 | 2271

Design: Brunner Design Team








2211/0



2271/0



-  **2211/0**  
120|130|140|150|160|170|180 cm x 70|80 cm
-  **2271/0**  
120|130|140|150|160|170|180 cm x 70|80 cm
-  **2271/0**  
80 x 80 cm
-  **2271/2**  
140 x 70 x 70 cm 60° | 160 x 80 x 80 cm 60°
-  **2271/5**  
ø 140|160 cm

20 | 21

**Tische universal**  
**Tables universelles**  
**Multi-purpose tables**

sleight  
sleight ultralight  
2200N  
get.up  
2210 | 2215  
**2211 | 2271**  
MT.02  
milano 5271 5272  
2250 | 2251 | 2220 | 6051  
2270 | 2280



Dynamisch in der Formensprache:  
die elegante Umsetzung für die Großraum-  
einrichtung. Der standfeste Klapp-  
tisch akzentuiert durch die geschwungenen  
Fußausleger. Der Tisch 2211 ist alternativ  
als Zweisäulentisch 2271 ohne Klapp-  
mechanik erhältlich.

Dynamique par son aspect, c'est une  
alternative élégante pour l'équipement  
de grands sites. La stabilité de cette table  
pliante est soulignée par les embases  
cintrées. La table 2211 est également pro-  
posée en version fixe 2271 sans mécanis-  
me de pliage.

Speaking the language of form: the ele-  
gant solution to furnishing large spaces.  
This sturdy folding table has striking  
curved boom-type feet. The 2211 table is  
also available as a dual-column table, the  
2271, without the folding mechanism.

# MT.02

Design: Matteo Thun



9070/0



9070/0 | 9022

Klare Form und optische Leichtigkeit sowie die diskrete Anpassung an das architektonische Umfeld sind seine herausragenden Eigenschaften. MT.02 ist zeitlos und modern. Der Seminartisch mit arretierbaren Rollen. Das macht ihn so flexibel im Einsatz, denn er ist schnell und einfach auf- und abzubauen. Da die Platte vertikal klappbar ist, kann MT.02 platzsparend verstaut werden.

Pureté des formes et légèreté esthétique, adaptation discrète à l'environnement architectural sont ses qualités premières. MT.02 est intemporel et moderne. La seule table à quatre pieds avec roulettes blocables. C'est ce qui fait toute son adaptabilité, car elle se manipule rapidement et simplement. Du fait que le plateau se relève verticalement, MT.02 se range avec un encombrement minime.

With its clear form and visual lightness, this table adapts discreetly to its architectural environment. The MT.02 is timeless yet modern. A seminar-table with locking rollers, which makes it extremely flexible in use since it is also very quick and easy to set up and disassemble. The table-top can be folded vertically, which means the MT.02 can be stored in a minimum of space.



**9070/0**  
120|140|160 x 60|70|80 cm

22 | 23

**Tische universal**  
**Tables universelles**  
**Multi-purpose tables**

sleight  
sleight ultralight  
2200N  
get.up  
2210 | 2215  
2211 | 2271  
**MT.02**  
milano 5271 5272  
2250 | 2251 | 2220 | 6051  
2270 | 2280

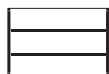
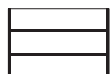


9070/0 | 9022



# milano | milanolight

Design: Wolfgang C. R. Mezger



5271/0

5272/0



5272/0 | 5226



**5271/0**

140 x 70 cm  
120|140|160|180 x 80 cm

**5272/0**

140 x 70 cm  
120|140|160 x 80 cm



**5271/0 | 5272/0**

70 x 70 cm | 80 x 80 cm

24 | 25

**Tische universal**  
**Tables universelles**  
**Multi-purpose tables**

sleight  
sleight ultralight  
2200N  
get.up  
2210 | 2215  
2211 | 2271  
MT.02  
**milano 5271 5272**  
2250 | 2251 | 2220 | 6051  
2270 | 2280

Ein harmonisches Gesamtbild durch bewusste Reduktion. Die klare, optische Leichtigkeit entsteht durch das geradlinige Gestell und das Fehlen von Zargen und Verstrebungen an der Seite, ohne die hohe Stabilität zu beeinflussen. Mit passenden Stühlen aus der Serie verfügen Sie über ein ansprechendes Komplett-Programm. Wahlweise mit Quadratrohr oder mit Rundstahlrohr auf Gehrung. Die filigranen Tischplatten sind auch in Eiche, Nussbaum oder als Vollkern-Variante lieferbar.

Son image harmonieuse est le fruit d'un dépouillement extrême. Son aspect léger et épuré est obtenu grâce aux lignes droites du piétement et à l'absence de cadre et d'entretoises, sans que sa haute stabilité ne soit remise en cause. Avec les chaises assorties de la série, vous disposez d'une gamme complète très séduisante, disponible avec tube carré pour milano ou avec tube en acier cylindrique pour milanolight. Les plateaux sont également livrables en finition chêne, noyer ou stratifié compact.

A harmonious overall image through conscious reduction. This table's clear visual lightness is produced by the straight-lined legs and the fact that there are no skirts or braces on the side. Stability, however, is retained. With matching chairs from the series, you can choose from a highly attractive complete range. Available with a choice of square-section tubing or round steel tubing on mitring. Tops are also available in oak, walnut and solid core wood.



2250 | 2251 | 2220 | 6051

Design: Brunner Design Team



2250/0



2251/0



2220/0



6051/0







**2250/0 | 2251/0 | 2220/0**  
120|130|140|150|160|170|180 x 70|80 cm  
**6051/0**

120|130|140|150|160 x 70|80 cm



**2250/0 | 2251/0**  
70 x 70 cm | 80 x 80 cm | 90 x 90 cm

**2220/0 | 6051/0**

70 x 70 cm | 80 x 80 cm



**2250/2 | 2251/2 | 2220/2 | 6051/2**  
140 x 70 x 70 cm 60° | 160 x 80 x 80 cm 60°



**2220/5**  
ø 140|160 cm

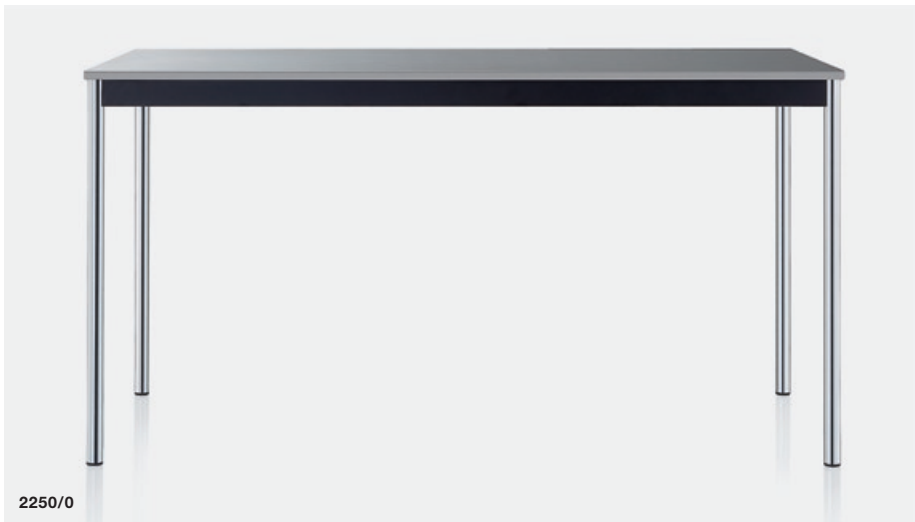


**6051/1**  
ø 80|90|120|130 cm

26 | 27

**Tische universal**  
**Tables universelles**  
**Multi-purpose tables**

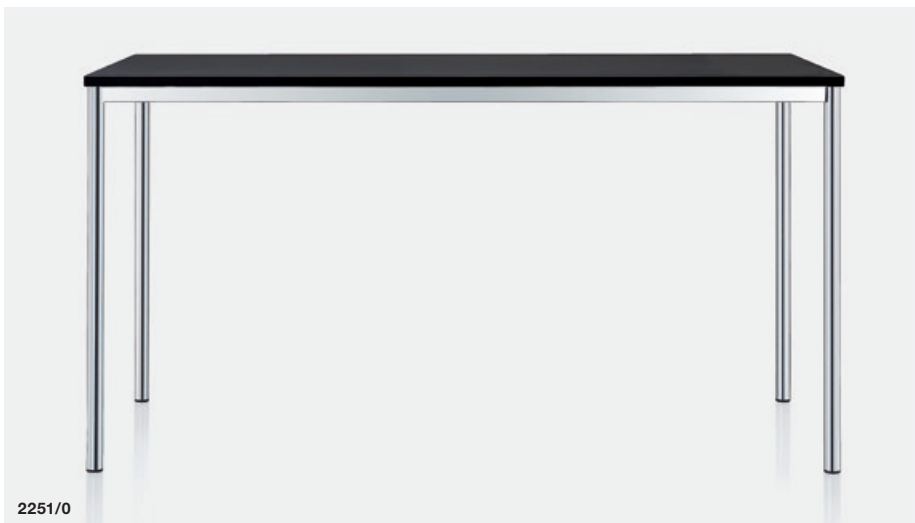
sleight  
sleight ultralight  
2200N  
get.up  
2210 | 2215  
2211 | 2271  
MT.02  
milano 5271 5272  
**2250 | 2251 | 2220 | 6051**  
2270 | 2280



Diese Tische sind vielseitig einsetzbar. Sie sind, sowohl mit als auch ohne Zarge, besonders stabil und robust und bieten ein ausgezeichnetes Preis-Leistungs-Verhältnis.

Ces tables permettent une utilisation très polyvalente. Particulièrement stables et robustes, elles sont équipées, au choix, d'un plateau en bois massif avec ou sans cadre de renfort et offrent un excellent rapport prix/performances.

These tables can be used in many different ways and are suited to a range of different areas. They are particularly stable and robust, with or without skirts, and offer out-standing value for money.



# 2270 | 2280

Design: Brunner Design Team





2270/0




2280/1



 **2270/0**  
120|130|140|150|160|170|180 x 70|80 cm

 **2270/2**  
140 x 70 x 70 cm 60° | 160 x 80 x 80 cm 60°

 **2280/0**  
70 x 70 cm | 80 x 80 cm

 **2280/1**  
ø 70|80 cm

**Tische universal  
Tables universelles  
Multi-purpose tables**

sleight  
sleight ultralight  
2200N  
get.up  
2210 | 2215  
2211 | 2271  
MT.02  
milano 5271 5272  
2250 | 2251 | 2220 | 6051  
**2270 | 2280**

Ob als Einsäulen- oder Zweisäulentisch, die Modelle 2270 und 2280 sind universell einsetzbar. Die formal verwandten Tische können zu einem ausgezeichneten Preis-Leistungs-Verhältnis in den unterschiedlichsten Bereichen zum Einsatz kommen.

En version piétement central ou à dégagement latéral, les modèles de table 2270 et 2280 affichent une grande polyvalence. Elles trouvent de ce fait leur place dans des lieux divers et variés tout en présentant un excellent rapport qualité/prix.

Whether one-column or two-column table the models 2270 and 2280 are for all-purpose use. Therefore the related tables can be used in different areas for a perfect price-performance ratio.







Mehr Aufmerksamkeit.  
Pour une parfaite concentration.  
Your attention, please.

Viele Meinungen, viele Entscheidungen. Das kann auch mal länger dauern. Die optimalen Konferenzmöbel sorgen dafür, dass alle Teilnehmer aufmerksam bleiben, die ganze Zeit. Deshalb bieten sie besonders viel Komfort. Dass sie dabei auch optisch einen hervorragenden Eindruck machen, versteht sich von selbst. Und dass sie sich souverän an verschiedene Situationen anpassen – ob große Runde oder Gespräch unter vier Augen. Nur in Sachen Qualität, da kennen sie keinen Kompromiss.

Plus il y a d'avis, plus la prise de décisions peut s'avérer complexe et les discussions se prolonger durant de longues heures. Le mobilier de conférence idéal doit permettre à tous les participants de rester parfaitement concentrés, à tout moment. Il est donc particulièrement confortable. Qu'esthétiquement il soit remarquable et sache s'adapter parfaitement aux situations les plus diverses – en cercle élargi ou à l'entretien de deux personnes – est une évidence. Il n'y a qu'en matière de qualité qu'il ne tolère aucun compromis.






With so many opinions to discuss and decisions to make, conferences can be lengthy affairs. Choose optimum conference furniture to ensure that everyone involved remains attentive from start to finish. Our conference models offer maximum comfort twinned with an outstanding appearance. They adapt to different situations in style – from large-scale events to one-to-one discussions. As far as our conference furniture is concerned, the only thing not under discussion is its quality.



spira

Design: Wolfgang C. R. Mezger



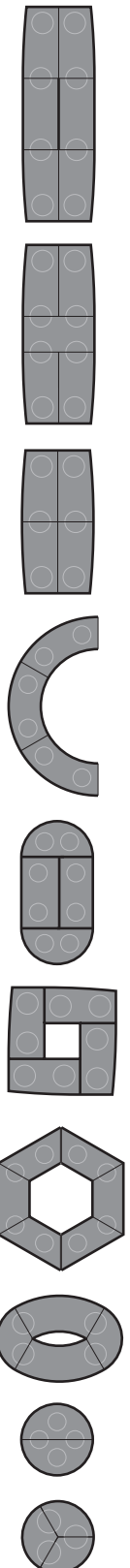
	<b>2710/0</b> 100 x 100 cm   110 x 110 cm
	<b>2711/1</b> ø 100 120 130 cm
	<b>2712/0</b> 200 250 x 100 cm 220 250 x 110 cm
	<b>2714/6</b> 264 x 135 cm
	<b>2713/7</b> 250 x 100 135 cm



Ob große Runde oder Zwiegespräch: spira ist ein Kombinationstalent. Durch Tischplatten in verschiedenen Größen und Formen lassen sich unzählige Varianten zusammenstellen, je nach Bedarf und Räumlichkeit. Dabei können die Tischbeine auch als Verbindungselement für mehrere Platten dienen. Vielfalt nach Maß: Auf Wunsch werden individuelle Formen angefertigt. spira, eine repräsentative Basis – für erfolgreiche Verhandlungen.

Pour toutes les réunions spira a la solution. Avec ses plateaux dans différentes formes et dimensions, en fonction des besoins et de l'espace disponible, de nombreuses combinaisons sont possibles. Les pieds de table peuvent également servir d'éléments de jonction pour plusieurs plateaux. Diversité : sur demande peuvent être réalisés des plateaux spéciaux. spira – une base représentative pour des négociations réussies.

Whether a big meeting or a tête-à-tête: spira is an absolute genius when it comes to assembling tables. You can create a whole range of options thanks to the tabletops offered in different sizes and shapes, depending on your needs and the space available. You can also use table legs to connect several tabletops at once. Variety made to measure: we are also happy to manufacture individual shapes according to your wishes. spira – the prestigious basis for successful negotiations.







2714/6 | 6336/A

Dieser Tisch überzeugt durch sein klassisch repräsentatives Design, die hochwertigen Materialien sowie die ausgezeichnete Verarbeitung. Mit der abgeschrägten Kante wirkt spira optisch leicht. Der Tisch ist oval, quadratisch oder rechteckig lieferbar. spira bietet in Kombination mit den passenden Stühlen spira.sit oder sereno alle Möglichkeiten einer homogenen Raumgestaltung der anspruchsvollen Art.

Cette table séduit par son design classique, la haute qualité des matériaux mis en œuvre ainsi que par sa remarquable finition. Les chants biseautés de spira lui confèrent une grande légèreté des lignes. La table existe en version ovale, carrée et rectangulaire. Combinée avec les chaises assorties spira.sit, spira offre toutes les possibilités d'un aménagement d'espace homogène répondant à un haut niveau d'exigence.





This table makes a superb impression with its classic, prestigious design, its high-grade materials and its outstanding workmanship. Its sloping edge gives the spira a light look. The table is available in oval, square and rectangular versions. Together with the matching spira.sit or sereno chairs, spira offers all them necessary means for creating a top-notch, uniform room arrangement.

state

Design: Brunner Design Team



2810



2821/4 | 2801 | 6350/A

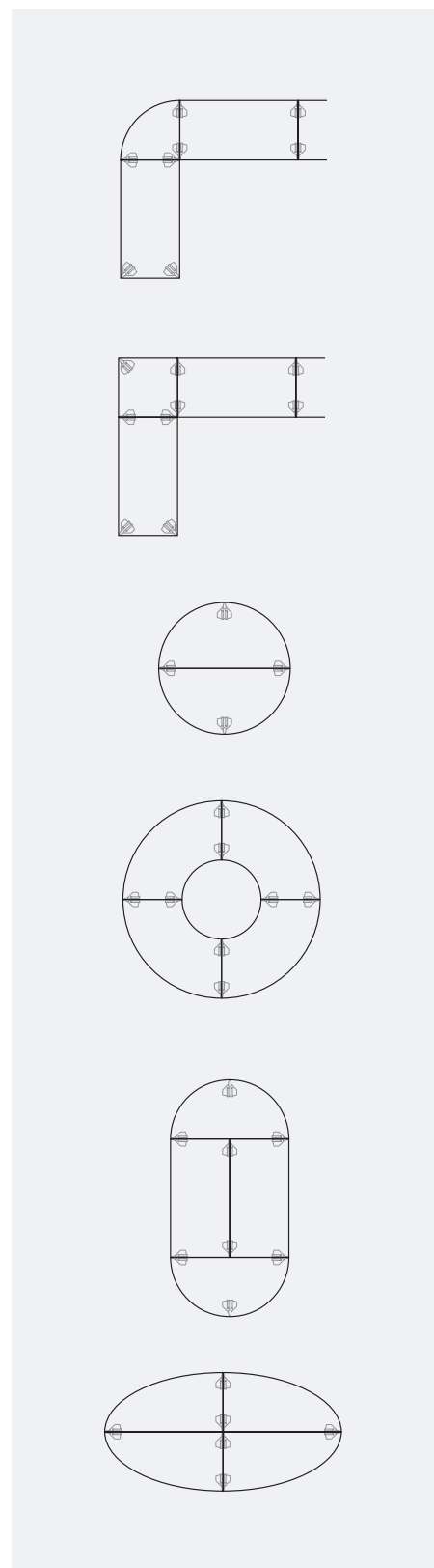




Eine überaus repräsentative Serie. Und gleichzeitig wohltuend reduziert. In der Basisversion ist state ein schicker Einzeltisch, durch die Kombination mehrerer Platten in unterschiedlichen Formen und Größen lassen sich aber überraschend viele Varianten bilden – je nach Rahmenbedingungen, ganz nach Sitzplatzbedarf.

Une série très représentative et agréable à la fois. Dans la version de base state est une table individuelle élégante. En combinant plusieurs plateaux de formes et dimensions différentes, on arrive à des configurations variées et surprenantes adaptées à l'espace et au nombre de places nécessaires.

A highly prestigious series. Yet featuring a refreshingly minimalist design. In the basic version state is an elegant stand-alone table. But you can combine table-tops of different shapes and sizes to come up with an astonishing number of combinations – depending on the circumstances, tailored to your seating requirements.



state

Design: Brunner Design Team



2810



2810/0 | 2801 | 6350/A





**2810/0 | 2812/0**  
80 x 80 cm | 90 x 90 cm  
100 x 100 cm



**2810/0 | 2811/0**  
120|140|160|180|200|220 x 80 cm  
120|140|160|180|200|220|240 x 90|100 cm



**2813/5 | 2815/5 | 2816/5 | 2818/5**  
d = 160|180|200 cm



**2814/4 | 2820/4**  
80|90|100 cm



**2821/4**  
90 cm | r = 150 cm



**2822/6 | 2823/6**  
180 x 90 cm

38 | 39

**Konferenz  
Conférence  
Conference**

spira  
state  
modular



Nicht nur ein Tisch, sondern ein Konzept – mit vielen praxisnahen Vorzügen. Zum Beispiel die besonders einfache Handhabung, die für schnellen Auf- und Umbau sorgt. Vorbildlich: Ein Bein verbindet zwei Platten, das spart Zeit und Material. Während das praktische Zubehör klare Verhältnisse schafft und Kabel verschwinden lässt.

Ce n'est pas simplement une table mais un concept avec de nombreux avantages pratiques. Par exemple la facilité du montage et du démontage. Un pied relie 2 plateaux ce qui permet un gain de temps et de matériel. Avec des accessoires esthétiques et utiles, tous les câbles disgracieux disparaissent.

More than just a table, a concept – with many practical benefits. Such as the handling, which is child's play and ensures fast set-up and conversion. An example to others: One leg joins two table-tops, so saving both time and material. And the practical accessories make a clean sweep of things, with cables simply vanishing into thin air.







# modular

Design: Daniel Figueroa





-  **2610/0**  
80 x 80 cm | 90 x 90 cm
-  **2611/0**  
140|150|160|170|180 x 80|90 cm
-  **2613/5**  
ø 160 x 90,6 cm | ø 180 x 100,6 cm
-  **2616/4**  
Anschlußseite 80|90 cm

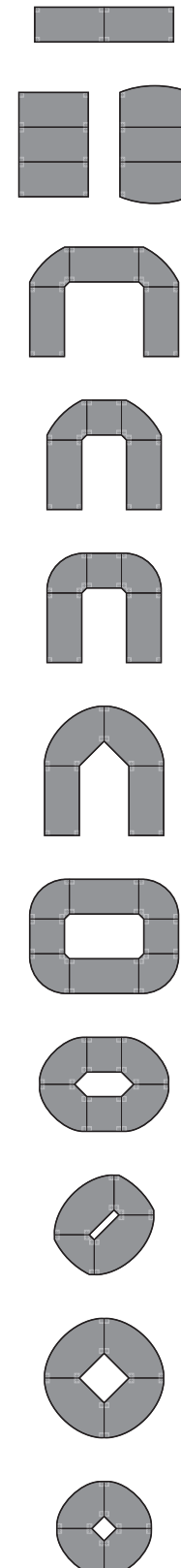
Weitere Plattenformen und -größen entnehmen Sie bitte unserer Preisliste.  
Autres formes de plateaux et dimensions, voir tarif.  
For further table top dimensions and shapes please see our price-list.



Der Name ist Programm: modular ist anpassungs- und wandlungsfähig. Für Konferenzetagen, Seminar- und Schulungsräume bietet er optimale Raumnutzung durch verschiedene Plattenformen und -größen. Die Platten sind extrem robust und selbsttragend, denn sie werden einfach durch die Tischbeine verbunden, mit System, stabil und sicher. Als Material für die FüÙe steht Massivholz oder Metall zur Verfügung.

Son nom est synonyme de système : modular est adaptable et transformable. Pour les étages de salles de conférences, de séminaires et de formation, il offre une utilisation de l'espace optimale grâce aux différentes formes et tailles de plateaux. Les plateaux sont extrêmement robustes et pratiquement autoportants, car ils sont simplement reliés en pieds partagés, solidement et sûrement. Les pieds sont disponibles en bois ou en métal.

modular by name, modular by nature. This table can be adjusted and transformed to meet a host of needs. It has a range of table-top shapes and sizes, making it perfect for utilising the space in conference, seminar and teaching rooms. The tops are highly durable and selfsuspending, since they are simply connected through the table legs – systematically, stably, and safely. The feet are available in a choice of solid wood or metal.







Viel Freiraum.  
Gestion de l'espace.  
Endless options.

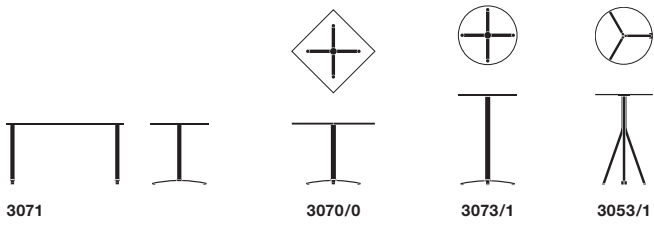
Ob kleiner Snack oder gepflegtes Menü – das Auge isst doch immer mit. Also gilt auch für die Möbel: Hauptsache appetitlich, jeden Tag aufs Neue. Und bitte in verschiedenen Ausführungen, eben passend zum Raumkonzept. Doch das Interieur ist nicht nur eine Frage des Stils, sondern auch eine Art von Service. Für mehr Behaglichkeit, für mehr Genuss – und vielleicht sogar für mehr Gestaltungsspielraum. Denn Gäste möchten verwöhnt werden, damit sie bleiben und damit sie wiederkommen.

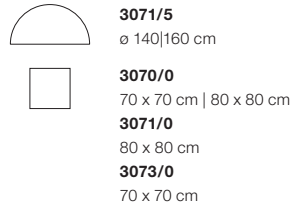
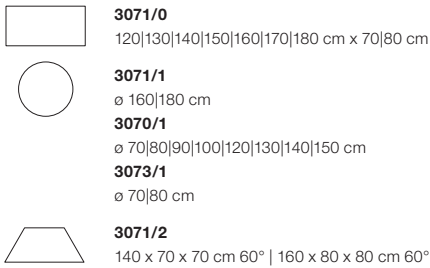
Le regard part forcément à la découverte de son environnement, que l'on s'accorde rapidement un petit encas ou le temps de savourer un menu gastronomique. C'est pourquoi le mobilier doit être attrayant, jour après jour, et, si possible se décliner en harmonie avec le concept d'aménagement. Mais l'intérieur ne se résume pas à une simple question de style, il intègre aussi une certaine forme de service offert au convive. Pour plus de confort, plus de plaisir, et peut-être même encore plus de liberté en matière d'agencement. Car l'utilisateur apprécie les marques d'attention, s'attarde alors volontiers et aime revenir.

From a quick snack to an elaborate menu – the presentation is almost as important as the taste. That goes for the furniture too, which must look appetising day after day. Different options should also be available to suit the interior design concept. But the interior is not just a question of taste – it is also a kind of service. Choose a more comfortable, enjoyable experience, and maybe even more design options. After all, customers like to be spoiled, so ensure that they stay and come back time and time again.

# cross | cross.flip

Design: Lepper Schmidt Sommerlade





44 | 45

**Cafeteria  
Cafétéria  
Cafeteria**

**cross | cross.flip**  
6050 | 2281 | 2291 | 2283 | 2271  
3060 | 3063  
act  
clear

Das Tischsystem cross bietet vielfältige Gestaltungsmöglichkeiten, Kantine oder Cafeteria stilvoll und passend einzurichten. Als Rechtecktisch mit Flachauslegern oder als Mittelsäulentisch mit Flachstahlfußkreuz – ein komplettes Programm, das vielseitig einsetzbar ist.

Stehtische bieten vielfältige Möglichkeiten, Kantine oder Cafeteria flexibel und passend einzurichten. Der klassische Mittelsäulentisch und der innovative Klapptisch cross.flip überzeugen durch zeitloses Design und zahlreiche Gestaltungsvarianten.

Le programme de tables cross offre de multiples possibilités d'aménager une cantine ou une cafétéria avec beaucoup de style et d'homogénéité. En version rectangulaire avec embases plates ou à piétement central avec embase en croix, c'est une gamme complète qui permet une grande variété d'utilisations.

Les tables mange-debout permettent un équipement modulable et parfaitement adapté aux cantines et cafétérias. La table à piétement central et sur plateau basculant cross.flip séduisent par leur design intemporel et la variété d'aménagements possibles.



The table system cross offers a wide range of possibilities for providing suitable, stylish furnishing for canteens and cafeterias. Rectangular tables with flat booms or centre-column tables with flat steel cross feet – a complete range that can be put to all kinds of uses.

Stand-up tables provide so many ways of furnishing canteens or cafeterias flexibly and as needs require. The classical centre-leg table and the innovative folding table cross.flip are both convincing for their timeless design and multiple variants.



# CROSS

Design: Lepper Schmidt Sommerlade



3080/0



3083/1



3080/0 | 5206





**3080/0**  
60 x 60 cm | 70 x 70 cm | 80 x 80 cm | 90 x 90 cm

**3083/0**  
60 x 60 cm | 70 x 70 cm



**3080/1**  
ø 60|70|80|90|100|120|130|140|150 cm

**3083/1**  
ø 60|70|80 cm

46 | 47

**Cafeteria**  
**Caf  teria**  
**Cafeteria**

**cross** | cross.flip  
6050 | 2281 | 2291 | 2283 | 2271  
3060 | 3063  
act  
clear



3083/1 | 5201



3083/0

Bistro- und Cafeteriaische sowie passende Stehtische mit Gu sockel vervollständigen das variantenreiche Programm. Platten sind quadratisch oder rund lieferbar, mit SKM-Kante in Multiplex-Optik. Passende St hle mit HPL-Oberfläche ergänzen die Serie optimal (s. S. 42). Optimale Raumnutzung durch große Platten bietet der Mittelsäulentisch, der bei einem Durchmesser von bis zu 150 cm acht Personen Platz gewährt.

Les tables bistrot et de caf  teria, ainsi que les tables mange-debout assorties avec socle en fonte complètent cette gamme riche en variantes. Les plateaux sont carrés ou ronds et peuvent être équipés d'un chant SKM qui laisse le multiplis apparent. Les chaises assorties en finition stratifiée complètent la série de façon idéale (voir page 42). Grâce aux grands plateaux, une table à pi tement central de diamètre 150 cm peut accueillir 8 personnes, l'utilisation de l'espace est optimisée.

Bistro and cafeteria tables as well as matching standing tables with cast bases complete the broad and varied range. The tops are available square or round, with SKM edges in a multiplex look. Matching chairs with HPL surfaces are the perfect complement to the series (see page 42). The centre-column table has large tops, enabling the optimal utilisation of space. With a diameter of up to 150 cm it offers space for 8 people.



3080/1

6050 | 2281 | 2291 | 2283 | 2271

Design: Komplot Design | Brunner Design Team



6050/0



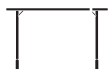
2281/1



2291/0



2283/0



2271/0



6050/0 | 6028/A



**2281/0**  
70 x 70 cm  
**2291/0 | 2271/0**  
80 x 80 cm  
**2283/0**  
60 x 60 cm | 70 x 70 cm  
**6050/0**  
70 x 70 cm | 80 x 80 cm



**2281/1**  
ø 60|70|80|90 cm  
**2291/1**  
ø 100|120|130|140|150 cm  
**2283/1**  
ø 60|70 cm  
**6050/1**  
ø 80|90|120|130 cm

Dieser Vierfußtisch mit den leicht nach außen geschwungenen Füßen ist ideal geeignet für die gehobene Gastronomie. In Kombination mit passenden Stühlen wie golf bildet er eine einladende, ästhetische Einheit.

Cette table à quatre pieds légèrement galbés vers l'extérieur convient idéalement à la gastronomie haut de gamme. Associée à des chaises assorties – golf par exemple, elle forme une unité accueillante et esthétique.

This four-footed table with its slightly outward curving feet is ideally suited to high-class catering. Combined with suitable chairs such as the golf, it forms an inviting, aesthetic unit.



**2271/0**  
120|130|140|150|160|170|180 cm x 70|80 cm  
**6050/0**  
120|130|140|150|160 x 70|80 cm



**2271/2 | 6050/2**  
140 x 70 x 70 cm 60° | 160 x 80 x 80 cm 60°



**2271/5**  
ø 140|160 cm

Diese Bistro- und Stehtische bestechen durch ein interessantes Design. Elegante Mittelsäulentische mit vier filigranen Säulen und gebogenem Fußausleger in Rundrohr. Durch ihre gestalterische Verwandtschaft mit den Großraumbänken 2211 und 2271 (s. S. 20/21) werden die Tische gerne als Komplett-Programm für Hallen mit integrierter Gastronomie eingesetzt.

Ces tables bistrot et mange-debout séduisent par un design intéressant : tables élégantes à piètement central dotées de 4 fines colonnes et d'une embase galbée en tube cylindrique. En raison de leur parenté de conception avec les tables 2211 et 2271 (voir page 20/21), on les utilise volontiers en complément de gamme pour les grands équipements avec restauration intégrée.

These bistro and standing tables have a fascinating, eye-catching design. Elegant centre-column tables with four fine columns and curved boom feet made from round tubing. Because they are similar in design to the 2211 and 2271 (see page 20/21) conference tables, these tables are often used as a complete range for halls with integrated catering facilities.

48 | 49

**Cafeteria**  
**Cafétéria**  
**Cafeteria**

cross | cross.flip  
**6050 | 2281 | 2291 | 2283 | 2271**  
3060 | 3063  
act  
clear



# 3060 | 3063

Design: Brunner Design Team



3060/1



3063/1







**3060/0**  
60 x 60 cm | 70 x 70 cm | 80 x 80 cm  
**3063/0**  
60 x 60 cm | 70 x 70 cm



**3060/1 | 3063/1**  
ø 60|70|80 cm

50 | 51

**Cafeteria**  
**Cafétéria**  
**Cafeteria**

cross | cross.flip  
6050 | 2281 | 2291 | 2283 | 2271  
**3060 | 3063**  
act  
clear

Kleine, feine Mittelsäulentische mit runder Bodenplatte. Wahlweise mit ESG-Sicherheitsglasplatte oder Holz- bzw. strapazierfähiger Thermopal-Oberfläche ausgestattet. Formschöne Stehtische oder klassische Bistrotische bis max. 80 cm Durchmesser laden zur Kaffeepause ein. Leichte, transparente Anmutung.

De petites tables élégantes à piétement central et embase ronde. Elles sont équipées au choix d'un plateau en verre sécurit, plaqué bois ou stratifié Thermopal. Les tables mange-debout ou les tables bistrot classiques d'un diamètre maximal de 80 cm invitent à la « pause café ». Impression de légèreté et de transparence.

Small, fine-featured centre-column table with a round top. Available with a choice of tops: ESG safety glass, wood, or a durable Thermopal surface. Attractive standing tables or classic bistro tables with diameters up to 80 cm provide the perfect invitation for a coffee break. Light, transparent look.



3063/1

act

Design: Wolfgang C. R. Mezger



6571/0



6571/0 | 6530



**6571/0**  
130|160|180 x 80 cm



**6571/0**  
80 x 80 cm

52 | 53

**Cafeteria**  
**Cafétéria**  
**Cafeteria**

cross | cross.flip  
6050 | 2281 | 2291 | 2283 | 2271  
3060 | 3063  
**act**  
clear



Wirkt leicht, ist leicht: act. Der filigrane Vierfüßtisch aus Formholz integriert sich angenehm in sein Umfeld, bietet einfaches Handling und hohe Belastbarkeit – bei geringem Gewicht. Neueste Verarbeitungstechnologien ermöglichen die elegante Optik der dynamisch verlaufenden Beine. Mit den Stühlen und Tischen der Serie act können Sie Ihre Cafeteria oder Ihr Casino stilvoll einrichten.

La légèreté comme atout : act. Cette élégante table quatre pieds s'intègre parfaitement dans son environnement, elle est de manipulation simple et très résistante aux sollicitations extrêmes malgré son faible poids. Des technologies de fabrication de pointe assurent l'élégance du piétement. Avec les chaises et les tables qui complètent la gamme act, vous aménagerez avec style cafétérias et casinos.

Appears light: is light: act. The elegant four-legged table, made of laminated beech, integrates discreetly into its environment. It is robust due to its construction, and easy to handle because of its low weight. Latest manufacturing technology has allowed us to design and produce chairs and tables that offer a dynamic aesthetic – and provide a stylish furnishing solution for many different applications.

clear

Design: Martin Ballendat



3271/0



3271/0 | 3224/A





**3271/0**

120|130|140|150|160 x 70|80 cm  
120|130|140 x 90 cm



**3271/0**

70 x 70 cm | 80 x 80 cm | 90 x 90 cm

54 | 55

**Cafeteria  
Caf  teria  
Cafeteria**

cross | cross.flip  
6050 | 2281 | 2291 | 2283 | 2271  
3060 | 3063  
act  
**clear**



Klar, geradlinig: Bei clear ist Reduktion Programm. Der Vierfußtisch mit Massivholzgestell kann wahlweise mit Tischplatten aus Holzfurnier-Oberflächen oder strapazierfähigem Thermopal geliefert werden. clear Tische und St  hle sind puristisch gestaltet, aber angenehm komfortabel, als   sthetische Einheit optimal für Cafeteria und Kantine und die gehobene Gastronomie geeignet.

Clarté, lignes droites : avec clear le dépouillement devient programme. La table à quatre pieds à pi  tement en bois massif est livrable avec des plateaux revêtus de placages bois ou en stratifié résistant. De formes épurées, les tables et chaises clear n'en sont pas moins confortables et, en tant que concept global, idéalement destinées aux équipements de caf  terias, jusqu'à la haute gastronomie.

Clarity – as the name suggests – with straight lines. The philosophy of clear is minimalism. This four-footed table with solid wooden legs can be supplied with a choice of table-tops finished in wooden veneer surfaces or resilient Thermopal. clear tables and chairs are purist in design, yet pleasantly comfortable. Aesthetically they provide a perfect unit for cafeterias and canteens, as well as high-class catering.





Hohe Erwartungen.  
L'attente et les attentes.  
Great expectations.

Wer wartet schon gerne im Stehen?  
Sitzen ist doch viel schöner – und vor allem bequemer. Ein guter Gastgeber wird also immer einen Platz anbieten. Und alles tun, um die Wartezeit so angenehm wie möglich zu gestalten. Dazu gehören hochwertige Möbel: Geschmackvoll, komfortabel und, besonders in öffentlichen Räumen, auch sauber und sicher. Dann wird aus Erwartung Entspannung – und die wertvolle Zeit ist für eine freundliche Einstimmung gut genutzt.

Qui prend plaisir à attendre debout ?  
Il est tellement plus agréable, et surtout beaucoup plus confortable, d'attendre assis. L'hôte prévenant propose un siège et met tout en œuvre pour rendre l'attente agréable. Le mobilier de qualité apporte sa contribution : esthétique, confort et, tout particulièrement dans les espaces publics, garantie de l'hygiène et de la sécurité. L'attente se transforme en détente, le temps si précieux est employé à bon escient et permet de se préparer à l'entretien suivant.

No one likes to wait standing up when sitting is so much more comfortable. A good host should always offer their guests a seat and do everything they can to make the time spent waiting as pleasant as possible. That includes providing high-quality furniture which is tasteful, comfortable and, especially in public places, clean and safe. Encourage your visitors to relax while they wait – a good use of precious time which also keeps your guests in a good mood.



# cala

Design: Wolfgang C. R. Mezger



5185/0 | 5186/0



5187/0 | 5188/0



5185/0 | 5152/A | 5151/A



5185/0 | 5186/0  
52,5 x 102,5 cm

5187/0 | 5188/0  
43,0 x 47,0 cm

58 | 59

**Warten**  
**Attente**  
**Waiting**

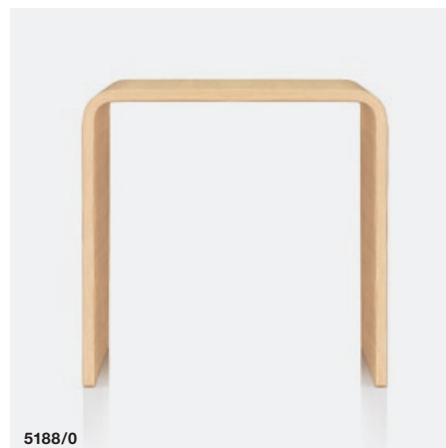
**cala**  
milanolounge  
bend  
havana  
meet



Warten mit Anspruch: Die eigenständige Formensprache von cala passt perfekt zu entspannten Wartesituationen. Ebenso elegant das Material dieser Tische: Wahlweise weiß satiniertes Acrylglas, aus einem Stück gefertigt, aus Buchenformsperrholz mit einer Decklage in Eichenfurnier. Als Couch- und Beistelltisch.

Des zones d'attente de haut niveau. Les lignes de cala sont parfaites pour une attente détendue. Matériaux nobles utilisés pour la table : au choix verre acrylique satiné blanc d'une seule pièce ou multiplis de hêtre avec placage chêne. Version table basse ou table d'appoint.

Aspirational waiting: cala's autonomous language of form is ideal for helping you relax when waiting is unavoidable. And the material of these tables is no less elegant: either in white featuring satinfinished plexiglass, fashioned as a single piece, or moulded beech plywood with an oak veneer. Available as a coffee and occasional table.



5188/0

milanolounge

Design: Wolfgang C. R. Mezger



5291/0



5292/0



5292/0 | 5242/A | 5241/A

5292/0  
114 x 57 cm

5291  
50 x 50 cm

60 | 61

**Warten**  
**Attente**  
**Waiting**

cala  
**milanolounge**  
bend  
havana  
meet



Für die klare Linie, speziell im Empfangsbereich: Die Couch- und Beistelltische milanolounge sorgen für Aufmerksamkeit, bleiben dabei aber ganz kühl und gelassen. Ein leichtes Design, perfekt zu heller, moderner Architektur. In zwei verschiedenen Größen und mit unterschiedlichen Tischhöhen.

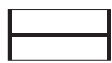
Spécialement destinées aux espaces d'accueil, la table basse et la table d'appoint participent à l'ambiance attentionnée tout en restant sobres. Un design simple, parfait pour une architecture claire et moderne. Disponible en 2 dimensions et 2 hauteurs.

For clean pure lines, especially in reception areas: the milanolounge coffee and occasional tables catch the eye while remaining cool and collected. A graceful design that looks great when combined with the lighter shades of contemporary architecture. Available in two sizes and with different table heights.



# bend

Design: Wolfgang C. R. Mezger



5191/0

5191/1



5191/0 | 5161/A | 5162/A



5191/0  
120 x 60 cm

5191/1  
ø 60 cm

62 | 63

**Warten**  
**Attente**  
**Waiting**

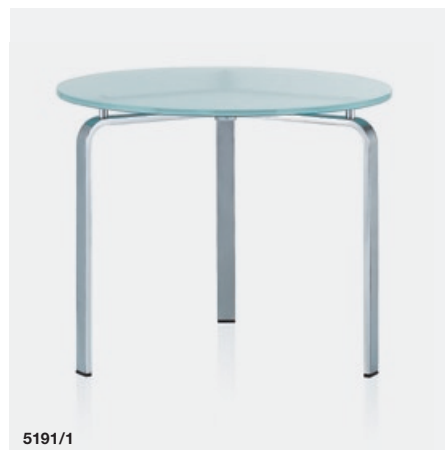
cala  
milanolounge  
**bend**  
havana  
meet



Die Serie bend steht als Couch- oder Ecktisch zur Verfügung. Das Gestell ist aus Stahl. Optisch wirkt bend edel und anspruchsvoll. Das Komplett-Programm bend bietet zwei unterschiedliche Glas-tische (satiniert) sowie Sessel und Zwei-sitzer – für einladende Arrangements großzügiger Sitzgruppen. Nicht nur der erste Eindruck überzeugt.

La série bend est disponible sous forme de table basse ou de table d'angle. Son piètement est en acier. Son aspect est élégant, révélateur d'une certaine exigence. La gamme complète bend offre deux tables en verre (satiné) ainsi qu'un fauteuil et un canapé deux places – pour l'aménagement d'ensembles généreux et accueillants. La première impression n'est pas la seule à convaincre.

The bend series is available as a coffee or corner table. Its legs are made of steel. The bend tables have a fine, high-quality appearance. The complete bend range encompasses two different glass tables (satin-finish) and a arm-chair and a two-seater, enabling you to create inviting, spacious seating arrangements. First impressions count – and not just the first ones.

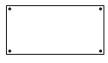


5191/1



# havana

Design: Wolfgang C. R. Mezger



5091/0






5092/0



5093/1



5091/0 | 5061/A | 5062/A

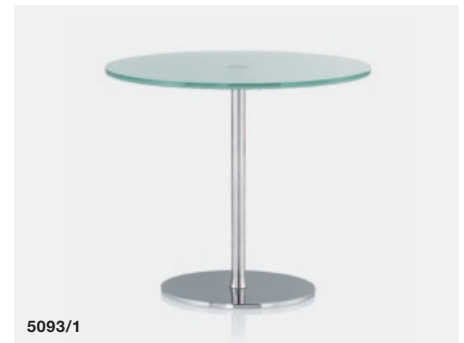
-  **5091/0**  
120 x 60 cm
-  **5092/0**  
60 x 60 cm
-  **5093/1**  
ø 60 cm



Das klassische Design und die hochwertige Verarbeitung zeichnen die Tische der Serie havana aus. Gestalten Sie mit den passenden Sesseln Ihren exklusiven Empfang als die repräsentative Visitenkarte des Unternehmens. Die Füße sind aus Aluminium, das Mittelsäulengestell hat eine verchromte Fußplatte. Als Tischplatten stehen Ihnen Buchenfurnier, Eichenfurnier, Ahornfurnier oder Glas zur Verfügung.

Un design classique et une finition de haute qualité caractérisent les tables de la série havana. Vous pouvez créer avec les fauteuils assortis votre espace d'accueil personnalisé représentatif de votre entreprise. Les pieds sont en aluminium, le piétement central présente une embase chromée. Les plateaux sont disponibles en version placage chêne, placage érable et verre.

The havana series of tables is recognisable by its classic design and high quality workmanship. Use the matching armchairs to create your own exclusive reception area to give your company a prestigious first impression. The feet are made from aluminium, the centre-column legs have a chrome-plated foot-plate. You can choose between oak veneer, maple veneer and glass for the table-top.



5093/1



5092/0



5091/0



# meet

Design: Wolfgang C. R. Mezger



5181/0



5181/0 | 5141/A | 5142/A



 **5181/0**  
120 x 60 cm

 **5181/0**  
60 x 60 cm

66 | 67

**Warten**  
**Attente**  
**Waiting**

cala  
milanolounge  
bend  
havana  
**meet**



Mit meet als Einrichtung entsteht in erster Linie eine wohliche Anmutung. Die Tische in ihrer klassischen Form sind zeitlos attraktiv und können mit den passenden Sesseln in jedem architektonischen Umfeld farblich und formal Akzente setzen. Das Rundstahlrohr ist verchromt, die Couchtischplatte besteht aus Thermopal, Buchenfurnier oder aus weißem, satiniertem Acrylglas.

meet fait avant tout naître une impression de confort. Les tables de forme classique possèdent un charme intemporel qui, assorties aux fauteuils, permet une intégration dans tout environnement architectural. Le tube en acier rond est chromé, le plateau de la table basse est en stratifié Thermopal, plaqué hêtre ou en verre acrylique satiné blanc.

Furnishing a room with meet gives it a primarily homely feel. Classic in form, the tables are timelessly attractive and, combined with the matching armchairs, they can be a perfect complement in colour and form to any architectural setting. The round steel tubing is chrome-plated, the coffee table top is made from Thermopal, beech veneer or white, satinfinish acrylic glass.



window  
taceo  
buena  
range  
1400  
opus 600 | 1900  
sonus

Mehr Lebensqualität.  
Meilleure qualité de vie.  
Better quality of life.

Raum zum Leben. Gerade da, wo die Möglichkeiten eingeschränkt sind. Denn Menschen möchten sich wohlfühlen – im privaten Zimmer ebenso wie in öffentlichen Wohnbereichen. Deshalb gilt ganz besonders für Möbel im Bereich Gesundheit und Pflege: Das gute Gefühl mit vielen konkreten Leistungen kombinieren und zusätzliche Funktionen schaffen, wie zum Beispiel griffige Armlehnen, unterstützende Polsterungen, abnehmbare Bezüge. All diese kleinen Details, die das Leben einfacher und bequemer machen können. Und damit lebenswerter.

Un espace à vivre. Requérant d'autant plus de qualités que les possibilités y sont limitées. Le bien-être est en effet capital pour l'utilisateur, aussi bien dans l'espace privé que dans l'espace public. Ceci est encore plus valable pour le mobilier utilisé dans le secteur de la santé et des soins. Bien-être et prestation concrète sont alors invités à se conjuguer, à offrir un supplément de fonctionnalité, comme par exemple des accoudoirs bien préhensibles, un garnissage offrant plus de soutien, des housses amovibles, tous ces petits détails qui rendent la vie plus facile et plus agréable, et donc digne d'être vécue.

Space to live – especially when the possibilities are limited. People want to feel at home, both in private rooms and communal living areas. That's why it's particularly important for healthcare furniture to combine that reassuring feeling with plenty of concrete features. Extras such as easy-grip armrests, supportive padding and removable covers are all minor details which can make life easier and more comfortable, thereby improving quality of life.



# window

Design: Martin Ballendat



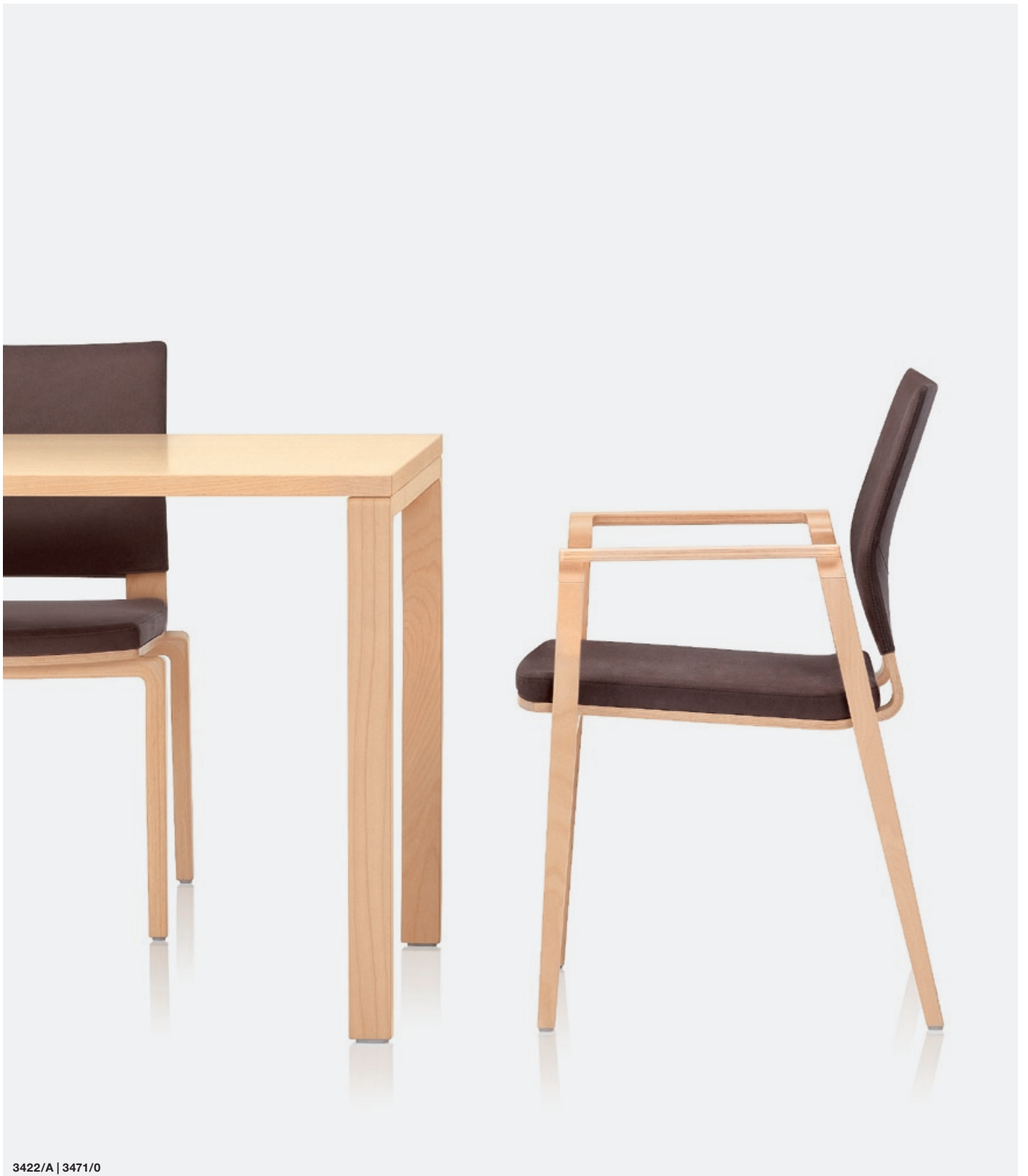
3471/0



3481/0



3460/0



3422/A | 3471/0





**3471/0**  
140 x 70 cm  
120|140|160 x 80 cm

**3481/0**  
94 x 63,5 cm



**3471/0**  
70 x 70 cm | 80 x 80 cm  
**3460/0**  
80 x 80 cm

70 | 71

**Gesundheit und Pflege**  
**Santé**  
**Health and care**

**window**  
taceo  
buena  
range  
1400  
opus 600 | 1900  
sonus

Für ein warmes, wohnliches Ambiente mit modernem architektonischem Anspruch. Alle Tische dieser Serie sind, wie auch die Stühle, in neuester Schichtholztechnologie gefertigt. window wirkt sehr harmonisch – in jeder Gesellschaft.

Pour une ambiance chaude et chaleureuse avec un style aux tons modernes. Toutes les tables de la série sont, tout comme les chaises, fabriquées à partir d'une nouvelle technologie du lamellé collé. window est très harmonieux dans toutes les situations.

For a warm and welcoming atmosphere with modern architectural styling. Like the chairs, all tables in this series have been manufactured using the latest laminated wood technology. window will create a harmonious look – whatever the company.



3481/0 | 3483/0 | 3442/A



3460/0

# taceo

Design: Martin Ballendat



8371/0



8378/1



8381/1



8371/0 | 8322/A



**8371/0**  
120|130|140|150|160 x 70|80 cm  
120|130|140 x 90 cm



**8371/0**  
70 x 70 cm | 80 x 80 cm | 90 x 90 cm



**8378/0**  
ø 70|80|90|100 cm

**8381/1**  
ø 70 cm



taceo verbindet Modernität mit Wohnlichkeit. Möglich wird dies durch den sinnvollen Einsatz neuester Material- und Verarbeitungstechnologien. Das anspruchsvolle Komplett-Programm: Stühle und Tische bilden eine formale Einheit. Sie sind komfortabel und attraktiv mit einer klaren Handschrift für eine freundliche Architektur. Wohnliche helle Buchenhölzer sind kombinierbar mit edlem Nussbaumfurnier. Der Verzicht auf Zargen macht die Tische leichter und für Rollstuhlfahrer attraktiver.

taceo allie modernité et confort. Et cela grâce à la mise en œuvre judicieuse de technologies d'usinage et de matériaux entièrement nouveaux. La gamme complète – chaises et tables – constitue un ensemble harmonieux. Confortables et élégantes, les chaises et tables portent la signature d'une architecture conviviale. Les bois de hêtre sont combinables avec un élégant placage en noyer. L'absence de cadre rend les tables plus légères et plus accueillantes pour les personnes en fauteuil roulant.

taceo combines modernity with homeliness, something we have achieved by the intelligent use of the very latest materials and processing technologies. This high-end complete range includes chairs and tables which form one formal unit. They are comfortable and attractive, and carry a clear signature for creating friendly environments. Homely, pale beech woods can be combined with high-grade walnut veneers. Because there are no skirts, these tables are light and attractive to wheelchair users.





# buena

Design: Lepper Schmidt Sommerlade



371/0





**371/0**  
140 x 70 cm | 120|140|160 x 80 cm



**371/0**  
70 x 70 cm | 80 x 80 cm

74 | 75

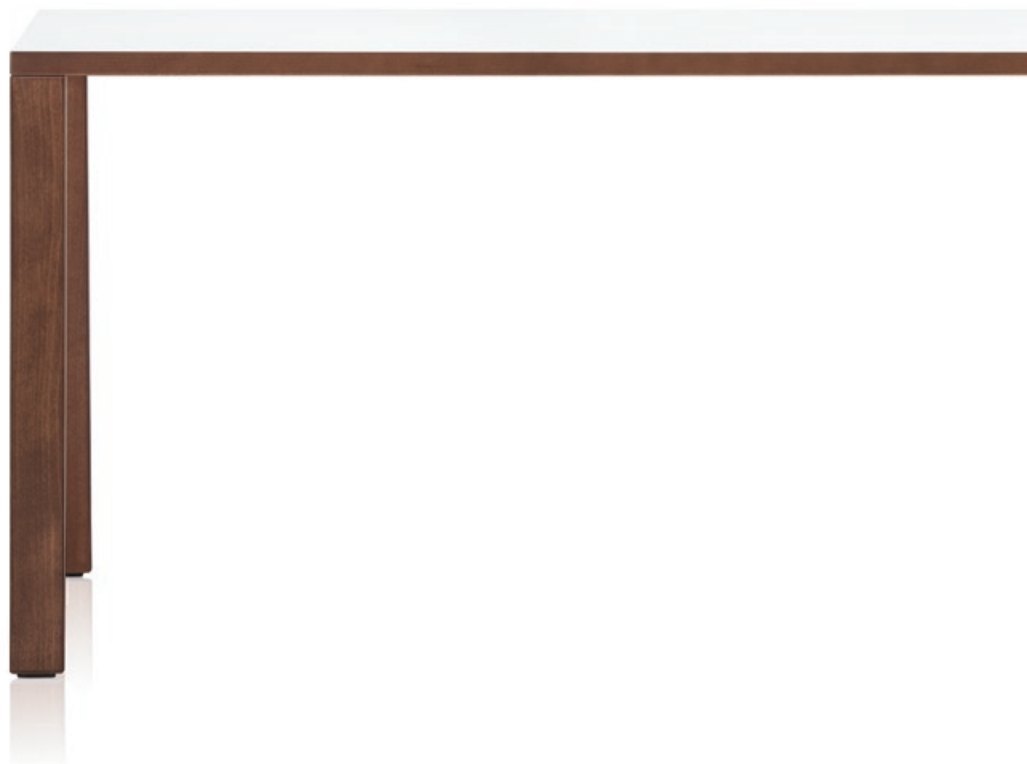
**Gesundheit und Pflege**  
**Santé**  
**Health and care**

window  
taceo  
**buena**  
range  
1400  
opus 600 | 1900  
sonus

Diese hochwertigen Massivholztische überzeugen mit ihrer geradlinigen Formensprache und ihrer Langlebigkeit – konzipiert für Wohnräume, attraktiv auch in der Cafeteria. Alle Tische der Serie buena sind zargenfrei konstruiert und können so problemlos mit dem Rollstuhl unterfahren werden. Erhältlich in verschiedenen Oberflächen mit unterschiedlichen Kantenvarianten.

Table entièrement en bois massif convaincante par ses lignes droites et sa longévité et conçue pour les lieux de vie mais tout aussi attractive dans les cafétérias. Toutes les tables de la série buena sont conçues sans cadre et peuvent de ce fait recevoir des fauteuils roulants. Disponibles dans différentes finitions et dimensions.

These high-quality solid wood tables stand out with their clean straight lines and durability. Initially designed for the home, they will also look attractive in cafés and canteens. All tables from the buena series are manufactured without a skirt so offering wheelchair users better access. Available in a range of finishes featuring different edge designs.



**371/0**

# range

Design: Lepper Schmidt Sommerlade



971/0



981/0



971/0 | 938/ABK



**971/0**120|130|140|150|160 x 70|80 cm  
120|130|140 x 90 cm**971/0 | 981/0**

80|120 x 60 cm

**971/0**

70 x 70 cm | 80 x 80 cm | 90 x 90 cm

**981/0**

70 x 70 cm | 80 x 80 cm

76 | 77

**Gesundheit und Pflege****Santé****Health and care**

window

taceo

buena

**range**

1400

opus 600 | 1900

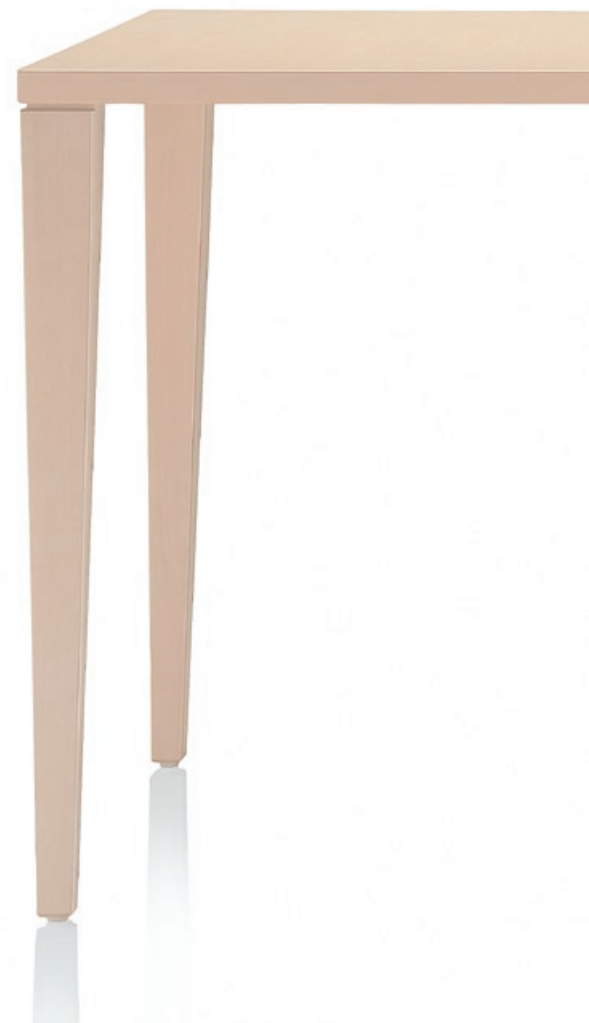
sonus

**981/0 | 948/AK | 948/A2**

range bietet zahlreiche Varianten und Optionen für unterschiedlichste Ansprüche. Im Altenheim, in kirchlichen oder kommunalen Begegnungsstätten kann range optische Akzente setzen durch hochwertige Verarbeitung, den Einsatz von Massivholz und die repräsentative Formensprache. Das Buchenmassivholzgestell ist konifiziert. Der Tisch ist behindertengerecht konzipiert.

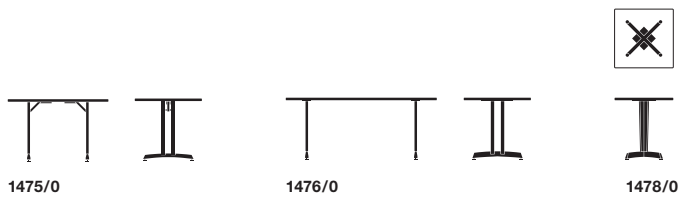
range offre de nombreuses variantes et options répondant aux exigences les plus diverses. Dans les maisons de retraite, les lieux de culte ou de rencontre communaux, range se distingue grâce à une finition de haute qualité, la mise en œuvre de bois massif et une esthétique attractive. Le piétement en hêtre massif adopte une forme conique. La table est adaptée aux personnes handicapées.

range offers a spectrum of versions and options for a variety of demands. range can create an excellent visual touch in old people's homes, churches and community centres because of its high-quality workmanship, the use of solid wood, and its prestigious form. The solid beech legs are tapered. The table is designed to suit handicapped users.



1400

Design: Kerstin Hagge, Alfred Puchta: DESIGN OFFICE



1478/0 | 922/B



**1475/0**

120|130|140|150|160|170|180 x 70|80 cm

**1476/0**

120|130|140|150|160 x 70|80 cm



**1478/0**

70 x 70 cm



**1478/1**

ø 70|80 cm

78 | 79

**Gesundheit und Pflege**  
**Santé**  
**Health and care**

window  
taceo  
buena  
range  
**1400**  
opus 600 | 1900  
sonus

Der standfeste Holz-Klappentisch oder der passende Zweisäulentisch und Mittelsäulentisch ohne Klappmechanismus sind für unterschiedliche Bereiche bestens geeignet. Der Mittelsäulentisch bietet Beinfreiheit von allen vier Seiten.

Cette table pliante très stable, ou les tables fixes à dégagement latéral et à piétement central sont parfaitement adaptées à de nombreux domaines. La table à piétement central offre un espace optimal pour les jambes sur les quatre côtés.

The stable wooden folding table and matching double-column table without folding mechanism are perfectly suited to a wide range of areas. The centre-column table offers space on all four sides.



1475/0 | 922/B



# opus 600 | 1900

Design: Brunner Design Team



1971/0



1981/0



671/0



671/0 | 626/AB

1971/0  
120|130|140|150|160 x 70|80 cm

1981/0  
100 x 60 cm  
120 x 70 cm

671/0  
120|130|140|150|160 x 80 cm

1971/0  
70 x 70 cm | 80 x 80 cm  
1981/0  
60 x 60 cm | 70 x 70 cm | 80 x 80 cm  
671/0  
80 x 80 cm | 90 x 90 cm

1971/1  
ø 70|80|100|120 cm

671/1  
ø 100|120 cm

1971/2  
140 x 70 x 70 cm 60° | 160 x 80 x 80 cm 60°

671/2  
160 x 80 x 80 cm 60°

1971/5  
ø 140|160 cm

80 | 81

**Gesundheit und Pflege**  
**Santé**  
**Health and care**

window  
taceo  
buena  
range  
1400

**opus 600 I 1900**  
sonus



1971/0 | 628/AB



1981/0 | 646/A

Der stabile Vierfüßtisch ist in zwei Varianten, mit unterschiedlicher Höhe und verschiedenen Plattengrößen, erhältlich. Als Vierfüßtisch 671 und 1971 ohne Zargen, mit Buchenschichtholzgestell und konifizierten Beinen, oder als Couchtisch. Tische und Stühle bilden ein anspruchsvolles Programm für soziale Einrichtungen oder Gesellschaftsräume.

Cette table à quatre pieds est proposée avec différentes hauteurs et dimensions de plateaux comme par exemple la table à quatre pieds 671 sans cadre, avec piétement en hêtre lamellé-collé et pieds cônifiés, ou comme table basse. Cette table est également disponible en table empilable avec pieds droits. Tables et chaises constituent une gamme de haut niveau destinée aux institutions sociales ou salles de réunion.

This stable four-footed table is available in two versions with different heights and different sizes of top: the 671 four-footed table (no skirt), with tapered beech ply legs, and the coffee table. The tables and chairs form a first-class range for social amenities and public rooms.

# SONUS

Design: Brunner Design Team



1671/0



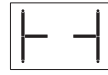
1681/0



594/1



596/1



597/0







**1671/0**  
120|130|140|150|160 x 70|80 cm  
140 x 90 cm

**1681/0**  
120 x 60 cm

**597/0**  
120|130|140|150|160|170|180|200 x 70|80 cm



**1671/0**  
70 x 70 cm | 80 x 80 cm | 90 x 90 cm

**1681/0**  
60 x 60 cm | 70 x 70 cm | 80 x 80 cm

**594/0**  
70 x 70 cm | 80 x 80 cm



**1671/1**  
ø 100|120 cm

**594/1**  
ø 70|80 cm

**596/1**  
ø 90|100|110|120|130 cm



**1671/2**  
140 x 70 x 70 cm 60° | 160 x 80 x 80 cm 60°



**1671/5**  
ø 140|160 cm



Das Programm sonus ist eine attraktive Möglichkeit, Bistros, Speisesäle und auch Wohnbereiche in sozialen Einrichtungen anspruchsvoll auszustatten: mit bequemen Stühlen und passenden Tischen, die auch problemlos mit dem Rollstuhl unterfahren werden können. Qualitätsbefestigungen über Metallinlays sorgen für Sicherheit, Stabilität und Langlebigkeit. Das Gestell ist aus Buchenschichtholz. sonus überzeugt mit einem ausgezeichneten Preis-Leistungs-Verhältnis.

La gamme sonus est une alternative très intéressante pour équiper les cafétérias, les salles à manger ainsi que les chambres de résidences pour seniors avec des chaises confortables et des tables assorties, accessibles sans problème en fauteuil roulant. Les fixations de qualité par inserts métalliques assurent sécurité, stabilité et longévité. Le piétement est en hêtre lamellé-collé. sonus existe en version rectangulaire et table basse et convainc par un excellent rapport qualité-prix.

The sonus range provides an attractive, high-quality means of furnishing bistros, dining halls and living areas in social amenities. It includes comfortable chairs and matching tables which wheelchairs can fit beneath. Quality attachments with metal inlays ensure safety, stability and longevity. The legs are made from beech ply. sonus is available as a rectangular or coffee table, and offers outstanding value for money.





## Technik Technique Technology

Technologische Innovationen machen Sinn, wenn sie das Arbeitsleben verbessern. Dafür setzen wir uns bei jeder Entwicklung aufs Neue ein. Mit unternehmerischer Leidenschaft und professioneller Neugier. Das Ergebnis sind zahlreiche Patente, fortschrittliche Technologien, langlebige Lösungen kompromisslos kundenorientiert.

Wir forschen und entwickeln neue Technologien, damit wir Ihnen immer wieder Produkte präsentieren können, die mit überragender Funktionalität und anspruchsvoller Gestaltung überzeugen. Denn Qualität und Kundenzufriedenheit sind unser Maßstab. So werden aus guten Ideen ausgezeichnete Produkte.

Les innovations technologiques n'ont de sens que si elles améliorent la vie au travail. Avec passion et curiosité, c'est ce but que nous poursuivons lors de chaque nouveau développement. Le résultat : de nombreux brevets, des technologies d'avantgarde, des solutions durables – rigoureusement orientées vers le client.

Nous étudions et développons des technologies nouvelles afin de pouvoir sans cesse vous présenter des produits alliant une exceptionnelle fonctionnalité et un design unique. Car notre référentiel est la qualité et la satisfaction du client. C'est ainsi que les bonnes idées se transforment en excellents produits.

Technological innovations are useful if they improve working life. And that is what we strive for whenever we develop anything new. We go about it with entrepreneurial passion and professional curiosity. This has resulted in numerous patents, advanced technologies, long-lasting solutions – and all of these are uncompromisingly customer-oriented.

We research and develop new technologies in order to enable us to continuously present new products that hit the mark on account of their outstanding functionality and high standard of design. That is because quality and customer satisfaction are our yardstick. And that is how good ideas become exceptional products.







Beschläge für Klappentische sind als zentrales Element verantwortlich für die anwenderfreundliche und reibungslose Funktion eines Klappentisches. Ihre Qualität zeigt sich beim Auf- und Abbauen sowie beim Lagern. Gute Klappbeschläge sind wartungsfrei, bedienerfreundlich und sichern die Stabilität und Belastbarkeit eines Tisches. Das Besondere bei sleight: Die durchdachte Gestaltung verbirgt die überragende Funktionalität. Der Klappbeschlag ist patentiert. Bei get.up wurde der Beschlag speziell für Vierfüßtische mit horizontaler Strebe entwickelt. Das Besondere hier: Auf Querstreben konnte verzichtet werden, für ideale Beinfreiheit auch am Kopfende. Standard auf hohem Niveau bietet unser Klassiker: Der Beschlag ist vollständig aus Metall, extrem stabil, dauerhaft. Erfolgreich und hunderttausendfach bewährt: z. B. im Einsatz bei dem Modell 2210.

Les mécanismes pour tables pliantes sont l'élément central permettant un maniement aisé et convivial de la table à être utilisée de manière intensive. Leur qualité se manifeste lors du pliage et du dépliage ainsi que du stockage. Un bon mécanisme ne nécessite pas d'entretien, est facile à manipuler et assure la stabilité et la capacité de charge de la table. La singularité de sleight : le design ingénieux de ce mécanisme breveté recèle une remarquable fonctionnalité. S'agissant de get.up, le mécanisme a été spéciale-

ment conçu pour les tables à quatre pieds avec entretoise horizontale. Sa particularité : il ne nécessite pas d'entretoises transversales et offre ainsi un espace optimal pour les jambes, y compris aux extrémités de la table. Notre modèle classique offre un standard de haut niveau : le mécanisme est entièrement métallique, extrêmement résistant et sécurisé. Cent fois éprouvé avec succès, il est mis en œuvre sur le modèle 2210.

The mechanisms in folding tables are the main element responsible for making them user-friendly and perfect in function. The quality of the mechanisms is revealed when you set up and dismantle the tables, and during storage. Good folding mechanisms are maintenance-free and user-friendly, and they ensure that the table is stable and strong. sleight is special because its ingenious design conceals its superb functionality. The folding mechanism is patented. With get.up the mechanism was specially developed for four-footed tables with horizontal struts. It too is unusual in that cross-struts are not required, making for ideal legroom, including at the head of the table. Our classic offers a high-level standard, with a mechanism made completely from metal which is extremely stable and long-lasting. Successful and proven hundreds of thousands of times over: in use on model 2210.

Je nach Anforderung bieten wir unterschiedliche Möglichkeiten der Platten- und Kantenausführung. Beispielhaft sind im Folgenden gängige Varianten dargestellt. Weitere Kanten und technische Beschreibungen erhalten Sie am Ende dieser Broschüre oder in den Preislisten. Sämtliche Platten mit echtfurnierter Oberfläche sind aus fertigungstechnischen Gründen generell als Anleimer ausgeführt.

Selon les besoins exprimés, différents types de plateaux et de chants peuvent être proposés. A titre d'exemple, certaines des finitions les plus courantes sont représentées dans les illustrations de ce document. D'autres chants, ainsi que le descriptif technique correspondant, sont représentés en fin de brochure ou dans le tarif. Tous les plateaux en finition placage bois sont réalisés par collage des feuilles de placage.

According to the different requirements we offer different table top models and edges. As examples you will find in the following the description of some established edge finishes. Additional edges technical descriptions can be found at the end of this brochure or in the price-lists. Due to technical reasons all veneered table tops generally have an edge band.

## Holz | Bois | Wood



### MKE Einleimer

Bei der MKE-Kante mit Buche-Einleimer ist der HPL-Belag bis zur Außenseite der Kante geführt. Dadurch ergibt sich eine ansprechende Aufsicht ohne sichtbare Kante.

### Chant MKE

Dans la version plateau stratifié, le revêtement couvre le chant rapporté en hêtre massif jusqu'au bord de manière à couvrir intégralement le plateau.

### MKE concealed edge band

When having a HPL table top the MKE edge is a concealed edge band. The HPL is covering the top and the edge completely. This results in an appealing view without visible edge.



### MKE Anleimer

In der Variante mit Furnier-Oberfläche wird die MKE-Kante als Anleimer ausgeführt. Die Kante ist von oben sichtbar und an den Ecken auf Gehrung ausgeführt.

### Chant MKE

Dans la version plateau plaqué, le chant rapporté est visible du dessus avec un assemblage à l'onglet aux angles.

### MKE edge band

When having a veneered table top the MKE edge is an edge band. The edge is visible when looking on the table top and mitred at the edges.



### MK 30

Die MK 30 und die weiteren MK-Kanten sind immer als Anleimer ausgeführt. Diese Art der Kantenausführung bietet einen höheren Kantenschutz als die Einleimer-Ausführung, da die Oberfläche besser gegen Stöße gesichert ist.

### MK 30

Le chant MK 30 est un chant rapporté en hêtre massif, plus épais, qui permet une meilleure protection contre les chocs des surfaces stratifiées.

### MK 30

The MK 30 and all the other MK edges are generally edge bands. This edge finish provides a better protection in comparison to the cross-band as the table top surface is better secured against hits.



### BK 30 als Leichtbauplatte

Bei der Leichtbauplatte kommen spezielle, leichte Hölzer zum Einsatz. Der Mehrschichtaufbau bietet hohe Stabilität bei geringem Gewicht. Die Gewichtsersparnis gegenüber den Standardausführungen liegt bei ca. 30 %.

### BK 30 pour plateaux allégés

Ces plateaux sont constitués d'essences de bois légères. L'assemblage par pressage et collage des éléments de bois offre une grande stabilité des plateaux en même temps qu'un poids réduit. Le gain de poids par rapport aux plateaux standards est de l'ordre de 30 %.

### BK 30 as lightweight top

The lightweight table top is made of special, light weight wood. The table tops consist of several layers and offers therefore high stability by offering a very low weight. The difference in weight of a lightweight table top in comparison to a standard table top is approx. 30 %.

---

**Schichtstoff, Kunststoff und Glas | Stratifié, synthétique et verre sécurité | Laminates, synthetic material and glass**


---


**Vollkernplatte**

Die Vollkernplatte besteht durchgängig aus HPL-Schichtstoff. Diese Platte ist extrem robust. Die Vollkernplatte ist ausschließlich in Schwarz (Kante und Oberfläche) lieferbar. Eine schwer entflammbare Variante (andere Optik) ist lieferbar.

**Plateau stratifié compact**

Il est réalisé en feuilles de stratifié. C'est un plateau extrêmement robuste. Le plateau stratifié compact est livrable exclusivement en coloris noir (chant et surface). Il existe une variante difficilement inflammable (apparence différente).

**Solid core table tops**

The solid core table top is completely made of HPL. This table top is extremely robust. The solid core table top is only available in black (edge and surface). A fire retardant option (other optic) is also available.


**Acrylglas satiniert**

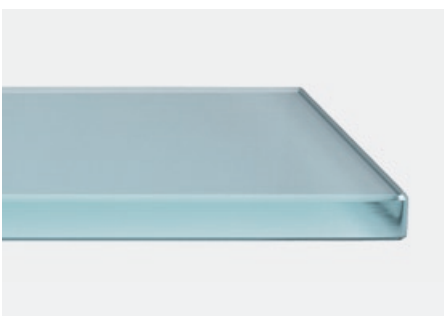
Kunststoffplatte aus Acrylglas, 15 mm stark, polarweiß satiniert. Kanten poliert, Ecken mit Radius 35 mm gerundet.

**Verre acrylique satiné**

Plateau en verre acrylique épaisseur 15 mm, satiné blanc, chant poli, coins arrondis rayon 35 mm.

**Acrylic glass satined**

Synthetic top made of acrylic glass, 15 mm thick, polar white satined. Edges polished, corners rounded with radius 35 mm.


**Einscheibensicherheitsglas**

Einseitig satiniertes Einscheibensicherheitsglas, 12 mm stark. Kanten poliert, an den Ecken leicht gerundet (Radius ca. 3 mm).

**Verre sécurité**

Verre sécurité satiné une face épaisseur 12 mm. Chant poli et arrondi aux angles (rayon env. 3 mm).

**Safety glass**

Toughened glass, satined at one side, 12 mm thick. Polished edges, slightly rounded at the corners (radius approx. 3 mm).

## Holzurniere | Placages bois | Wood veneers

**Buche** ist unser Standardmaterial und bietet eine feste, geschlossene Oberfläche. Das Holz eignet sich ideal zum Beizen, um individuelle Farbgebungen zu erzielen.

**Le hêtre**, notre matériau standard, offre une surface fermée solide. Ce bois se prête idéalement à la teinture et permet d'obtenir des coloris personnalisés.

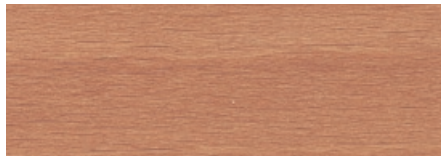
**Beech** is our standard material and offers a firm, closed finish. The wood is ideal for staining, enabling a range of different colours to be achieved.



**Buche, natur lackiert oder gebeizt nach Hauskollektion**  
**Hêtre verni naturel ou teinté selon collection**  
**Beech, clear lacquered or stained according standard range**



**Ahorn 2 | Erable 2 | Maple 2**



**Birnbaum 2 | Poirier 2 | Pear tree 2**



**Wenge | Wenge | Wenge**

## Edelfurniere | Placages bois précieux | Fine veneers

**Ahorn (europ.):** helles, freundliches Holz.

**Eiche:** offenporiges, strukturiertes Holz mit matter Oberfläche, hell oder dunkel gebeizt.

**Nussbaum (amerik.):** edle Oberfläche, starke, lebendige Strukturierung, unterschiedlich in Struktur und Farbe. Alle Furniere sind abgestimmt auf das Holz der Stühle.

**Erable (d'Europe) :** bois clair, agréable

**Chêne :** bois structuré à pores ouverts et surface mate, teinté clair ou foncé.

**Noyer (d'Amérique) :** surface élégante, structuration forte, vivante, structure et couleur variables. Tous les placages sont assortis au bois des chaises.

**Maple (European):** a pale, friendly wood

**Oak:** an open-pored, grainy wood with a matt finish, stained light or dark.

**Walnut (americ.):** a fine finish with a pronounced, lively grain, in varying patterns and colours. All veneers are suited to the wood of the chairs.



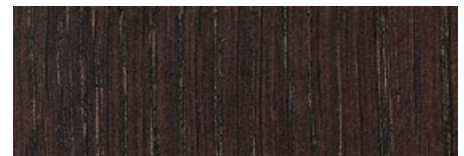
**Ahorn (europ.), natur lackiert**  
**Erable d'Europe, verni naturel**  
**Maple (europ.), clear lacquered**



**Eiche, hell gebeizt, stumpfmatt lackiert**  
**Chêne, teinté clair, verni mat**  
**Oak stained light, matt lacquered**



**Nussbaum (amerik.), natur lackiert**  
**Noyer d'Amérique, verni naturel**  
**Walnut (americ.), clear lacquered**



**Eiche, wengefarben gebeizt, stumpfmatt lackiert**  
**Chêne, teinté wenge, verni mat**  
**Oak stained to wenge, matt lacquered**



**Eiche, schwarz gebeizt, stumpfmatt lackiert**  
**Chêne teinté noir, verni mat**  
**Oak stained black, dull/matt lacquered**



## HPL-Schichtstoffe | Stratifiés HPL | HPL laminates

Hochverdichtetes Laminat. Schichtstoffe sind in unterschiedlichen Farben und Strukturen erhältlich. Besonders unempfindlich gegenüber Kratzen und Schmutz. Unser Lieferant ist Thermopal – der Marktführer mit breitem Sortiment.



U 036 Mittelgrau | Gris moyen | Medium grey

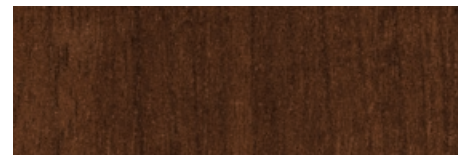


F 37/023 Buche natur | Hêtre naturel | Natural beech

Stratifé sous haute pression. Les stratifiés sont proposés dans différents coloris et structures. Ils sont particulièrement résistants aux rayures et à la saleté. Notre fournisseur est Thermopal, le leader du marché, qui dispose d'une gamme très étendue.



F 6/152 Eiche hell | Chêne clair lasuré | Light oak



F 26/019 Nussbaum dunkel | Noyer foncé | Dark hazel

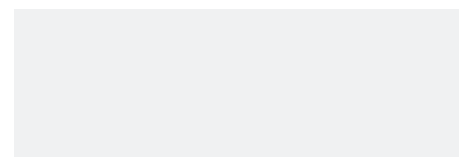
High-pressure laminate. Laminates are available in different colours and patterns. Particularly insensitive to scratches and dirt. Our supplier is Thermopal – the market leader with a wide range.

## Glas und Acrylglas | Verre et verre acrylique | Glass and acrylic glass

Satiniertes ESG- oder Acrylglas eignet sich ideal für die Einrichtung moderner Architektur. Die geschlossene Oberfläche läßt sich einfach reinigen und ist besonders hygienisch.



ESG-Glas | Verre sécurité | Safety glass



Acrylglas satiniert | Verre acrylique satiné  
Acrylic glass satined

Le verre sécurité ou acrylique satiné convient idéalement pour un environnement architectural moderne. Sa surface lisse est facile d'entretien et très hygiénique.

Satinized safety glass or acrylic glass is the perfect solution for modern architecture. The closed surface is easy to clean and especially hygienic.

Evtl. Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.  
D'éventuelles nuances de couleurs sont liées à des contraintes techniques.  
Slight colour differences due to printing technical reasons are reserved.

Einhängeplatten | Dispositifs d'accrochage | Suspension mountings



2201 | 2246/0



2246/2








2204 | 2246/4



2246/3



2245 | 6337/A

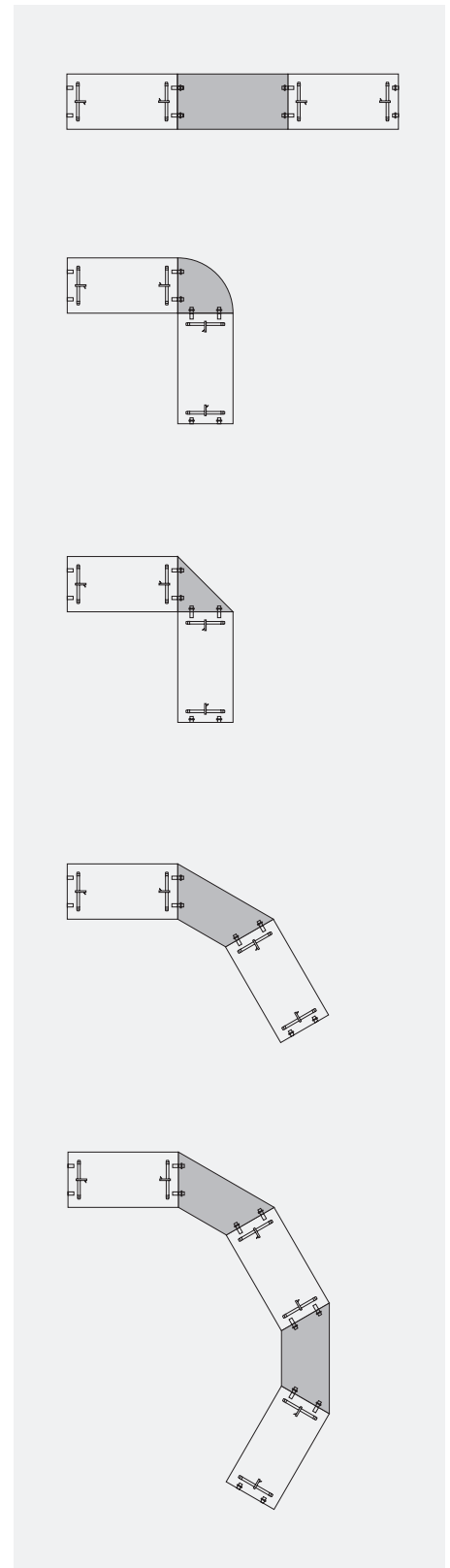
-  120|140|160|170 cm x 70|80 cm
-  70 x 70 cm | 80 x 80 cm
-  Sehne 70|80 cm
-  140 x 70 x 70 cm 60° | 160 x 80 x 80 cm 60°
-  Sehne 70|80 cm



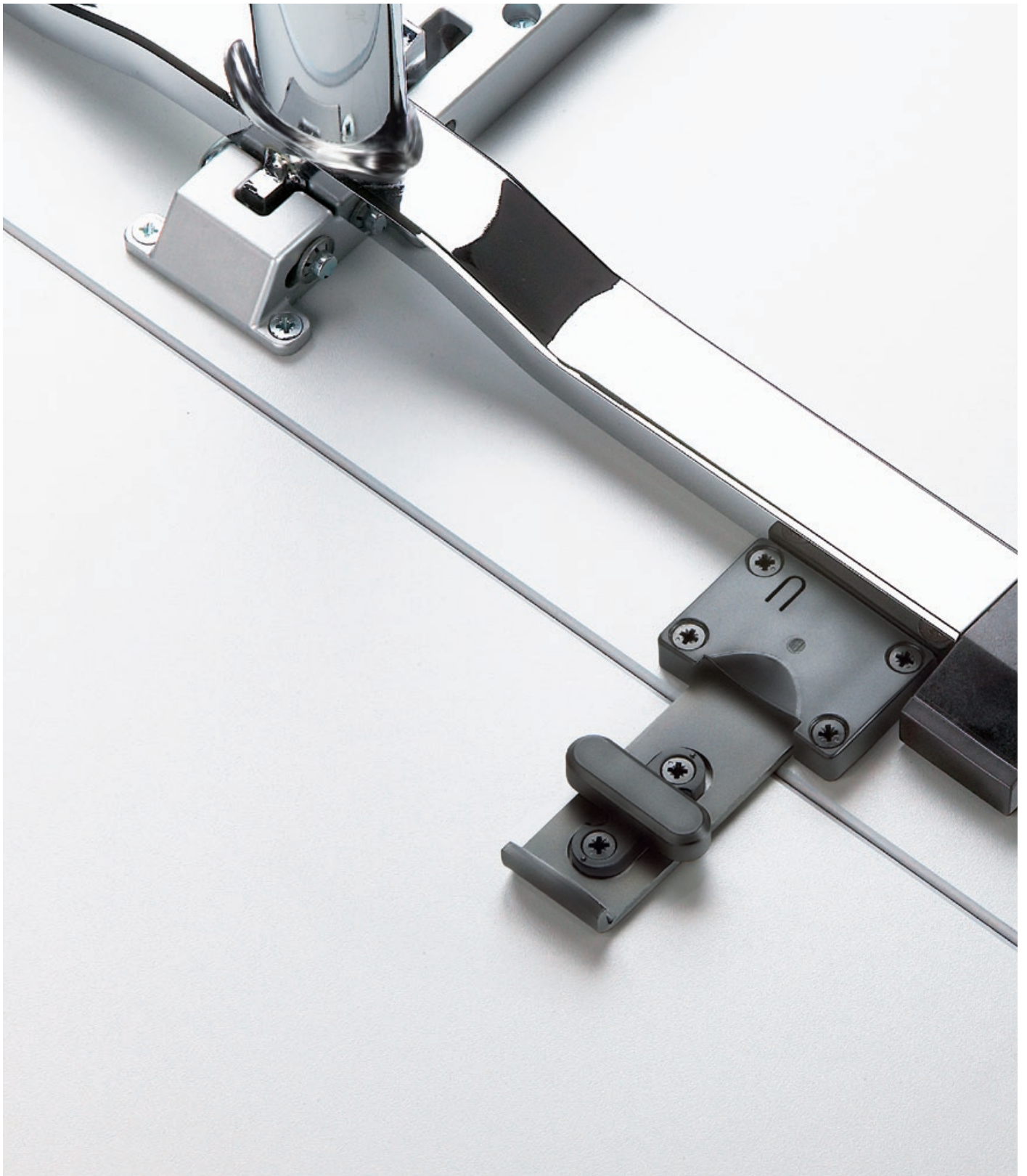
Einhängelplatten haben zwei wesentliche Vorteile. Der Plattenwechsel funktioniert schnell, einfach und sicher. Darüber hinaus lassen sich mit zahlreichen Platten-größen und -formen optimale Tischkonfigurationen individuell zusammenstellen. Sie stellen somit die kostengünstige Ergänzung von Tischsystemen dar.

Les plateaux adaptables présentent deux avantages essentiels : d'une part le changement de plateau se fait rapidement, simplement et en toute sécurité; d'autre part ils permettent, à partir de nombreuses formes et dimensions, de composer individuellement des configurations de tables optimales. Ils complètent à moindres coûts les systèmes de tables.

Suspended table-tops have two principle advantages. Changing tops is quick, simple and safe. And, with a wide range of table-top sizes and shapes, your ideal table configuration can be easily assembled. A cost-effective complement to table systems.









Verbindungselemente werden verwendet, um Einhängelplatten einzusetzen oder Tische in Reihe miteinander zu verbinden. Wir bieten Ihnen unterschiedliche Lösungen für individuelle Anforderungen. Besonders innovativ ist der Universalbeschlag für alle Tischplatten mit einer Plattenstärke von 30 mm. Das Verbindungssystem funktioniert einfach und sicher. Die Verbindungselemente sind formschön, auf das Wesentliche reduziert, stabil und lassen sich fast unsichtbar einschieben, wenn sie nicht gebraucht werden.

Les éléments de jonction sont conçus en vue de l'utilisation de plateaux adaptables ou pour réunir plusieurs tables en une rangée. Nous proposons différentes solutions en fonction des exigences individuelles. À noter le caractère particulièrement novateur du mécanisme universel : ce dispositif d'assemblage fonctionne simplement et sûrement pour toutes les tables avec une épaisseur de 30 mm. Les éléments d'assemblage sont esthétiques, réduits à l'essentiel et solides. Hors utilisation, ils sont quasiment invisibles.

Connection elements are developed to enable suspended table-tops to be used and to join tables up in rows. We have a range of solutions to cover different requirements. The universal mounting is especially ingenious and functions simply and safely for all 30 mm thick table-tops. The connection elements are visually appealing, reduced to the essential, and stable. They become almost invisible when they are not in use.

**Universalbeschlag für alle Tischplatten mit einer Plattenstärke von 30 mm.**

**Universel pour les plateaux d'épaisseur 30 mm.**

**Universal mountings for all table-tops 30 mm thick.**

## Modelle | Modèle | Models



**Tischverbinder mit Riegel, für die Modelle 2200N, 2200Q**

**Système d'assemblage par verrou pour les tables référence 2200N, 2200Q**

**Tables connector with latch, for the models 2200N, 2200Q**



**Tischverbinder mit Rückhaltefeder, für alle Modelle außer sleight, MT.02, 2200N, 2200Q, 2240**

**Système d'assemblage par loqueteau pour toutes les références de tables, excepté sleight, MT.02, 2200N, 2200Q et 2240**

**Table connector with retaining feather for all models apart from sleight, MT.02, 2200N, 2200Q, 2240**



**Für Einhängelplatten: Schlüsselloch-Einhängvorrichtung, mit Sicherheitsriegel, für die Modelle 2210, 2215, mit Kante MK 70**

**Pour plateaux intermédiaires : Système d'assemblage avec point d'ancrage en „trou de serrure“ avec verrou de sûreté, pour plateaux en chant massif 70 mm, pour les tables référence 2210, 2215**

**For intermediate tops: Keyhole-connecting fixture with safety latch, for the models 2210, 2215, with edge MK 70**



Der Beinraum kann durch unterschiedliche Sichtblenden dezent abgedeckt werden. Sichtblenden sorgen für Schutz, Discretion und unterstützen das ruhige Gesamtbild. Wir bieten Blenden mit unterschiedlichen Stärken, Höhen und Materialien. Die Verbindungselemente oder Beschläge richten sich nach der jeweiligen Anforderung.

L'espace pour les jambes peut être masqué par différentes planches de garnissage. Celles-ci assurent protection et discrétion et ajoutent au caractère harmonieux de l'ensemble. Nous proposons des modèles d'épaisseurs et de hauteurs variables dans différents matériaux. Les éléments de jonction ou ferrures varient selon les besoins respectifs.

The legroom can be discreetly screened off using a variety of shields. Shielding protects, ensures discretion, and enhances the overall visual calmness. We have shields of different thicknesses, heights and materials. The connection elements and fittings are tailored around the requirements involved.

## Montage | Assemblage | Assembly



**Beschlag für Blende 2207, 2208, 2208L**  
**Support pour voile de fond référence**  
**2207, 2208, 2208L**  
**Fixtures for modesty panels 2207, 2208,**  
**2208L**



**Beschlag für Blende 2209**  
**Support pour voile de fond référence 2209**  
**Fixtures for modesty panels 2209**

## Modelle | Modèle | Models



**Blende | Voile de fond | Shielding 2207**  
 Platte 20 mm stark, Höhe 40 cm, beidseitig belegt mit HPL, Kante BK. Blende sleight für Tischbreite 45 cm geeignet.  
 Plateau épaisseur 20 mm, hauteur 40 cm, 2 surfaces en stratifié HPL, chant BK. Le voile de fond sleight convient pour une largeur de table de 45 cm.  
 Plate 20 mm thick, height: 40 cm, both sides laminated in HPL, BK edge. Shielding is suitable for table width 45 cm.



**Blende | Voile de fond | Shielding 2209**  
 Platte 20 mm stark, Höhe 50 cm, beidseitig belegt mit HPL, Kante ABS oder MK/BK.  
 Plateau épaisseur 20 mm, hauteur 50 cm, 2 surfaces en stratifié HPL, chant ABS ou MK/BK.  
 Plate 20 mm thick, height: 50 cm, both sides laminated in HPL, ABS edge or MK/BK edge.



**Blende | Voile de fond | Shielding 2208**  
 Platte 8 mm MDF, Höhe 40 cm, beidseitig belegt mit HPL, ohne zusätzliche Anleimer, Kante leicht gebrochen, Kante natur lackiert, Blende sichtbar verschraubt. Blende sleight für Tischbreite 45 cm geeignet.  
 Plateau MDF épaisseur 8 mm, hauteur 40 cm, 2 surfaces stratifié HPL, chant apparent, verni naturel, visserie apparente. Le voile de fond sleight convient pour une largeur de table de 45 cm.  
 MDF plate 8 mm, height: 40 cm, both sides laminated in HPL, without additional edge band, edge slightly refracted, edge clear lacquered, modesty panel visibly fixed. Shielding is suitable for table width 45 cm.



**Blende | Voile de fond | Shielding 2208L**  
 Platte 8 mm MDF mit Reihenlochbohrung, Höhe 40 cm, beidseitig belegt mit HPL, ohne zusätzliche Anleimer, Kante leicht gebrochen, Kante natur lackiert, Blende sichtbar verschraubt. Blende sleight für Tischbreite 45 cm geeignet.  
 Plateau MDF épaisseur 8 mm avec perforations, hauteur 40 cm, 2 surfaces en stratifié HPL, chant apparent, verni naturel, visserie apparente. Le voile de fond sleight convient pour une largeur de table de 45 cm.  
 Perforated MDF plate 8 mm, height: 40 cm, both sides laminated in HPL, without additional edge band, edge slightly refracted, edge clear lacquered, modesty panel visibly fixed. Shielding is suitable for table width 45 cm.

**Tischwagen | Chariot pour tables | Table trolleys**

Lagersysteme für Möbel sorgen für mehr Flexibilität, besonders bei Großraumeinrichtungen. Die Transport- und Lagerwagen vereinfachen und beschleunigen das Umbauen und Lagern von Tischen und Stühlen.

Modell 1003 ist der universale Tischwagen. Außerdem bieten wir individuelle Varianten für spezielle Anforderungen: 1003P für große runde Tische, z. B. im Hotelbereich. 1003MO für das modulare Konferenztischsystem zur schonenden Lagerung von Tischplatten und -beinen. Und 1003/ST speziell für unsere Serie state – hiermit können auch Tischplatten bis zu 180 cm Länge transportiert und gelagert werden.

Les gammes avec système de stockage intégré offrent un surcroît de flexibilité – notamment dans le cas des équipements de grands espaces. Les chariots de transport et de stockage simplifient et accélèrent les changements de disposition et le stockage des tables et des chaises.

Le modèle 1003 est le chariot universel. Nous proposons en outre des variantes individuelles répondant à des exigences spécifiques : 1003P pour grandes tables rondes, p. ex., dans l'hôtellerie, 1003MO pour systèmes de conférence modulaires, permettant un stockage précautionneux des plateaux et pieds de tables. 1003/ST spécialement conçu pour la série state – chariot de transport et de stockage pour des plateaux jusqu'à 180 cm de long.



Storage systems offer extra flexibility – especially if you are furnishing large spaces. Our transport and storage trolleys make it easier and quicker to move and store tables and chairs.

Model 1003 is the universal table trolley. We also offer custom versions for special requirements: 1003P for large, round tables, such as those used in hotels. 1003MO for the modular conference table systems, allowing table-tops and legs to be stored without damage. And 1003/ST specially designed for our state series – this allows table-tops up to 180 cm in length to be transported and put into storage.



---

**Stuhlwagen | Chariot pour chaises | Chair trolley**

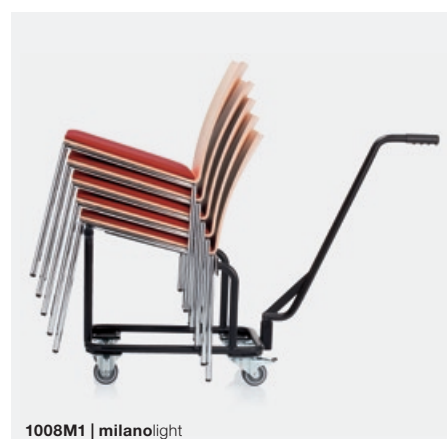

---



1004



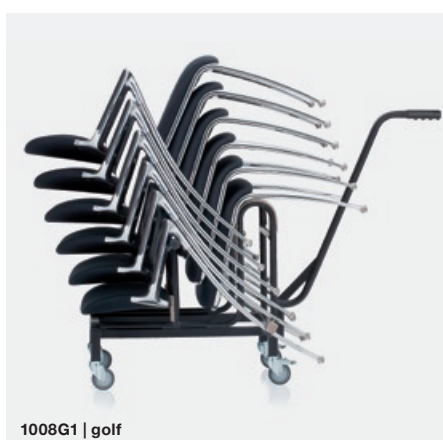
1005



1008M1 | milanoight



1008P1 | plaza



1008G1 | golf



1008L1 | linos

Universale Stuhlwagen: 1004 für alle Stühle (auch Freischwinger) und 1005 für alle Vierfußstühle. Individuelle Lösungen für liegende Lagerung, größere Stapelhöhen oder gleichzeitige Lagerung sind modellabhängig verfügbar. Für Stapelmengen/-höhen und Modellzuordnung siehe Preislisten.

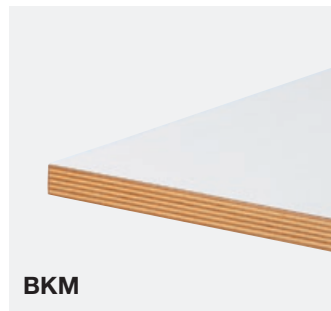
Universal chair trolley: 1004 for all chairs (also cantilever chairs) and 1005 for four-footed chairs. Custom solutions are available for storing lying flat, large stacks, and simultaneous storage. For stacking capacities/heights and model classification see price-list.

Chariot pour chaises : modèle 1004, pour toutes les chaises (y compris piétement luge), ou 1005 pour les chaises à quatre pieds. Sont également disponibles des solutions individuelles pour un rangement à plat, des hauteurs de piles plus grandes ou un stockage simultané. Pour les hauteurs d'empilement par modèle, voir tarif.

Standard-Kanten in Holz | Chants standards en bois | Wooden edges standard



BK



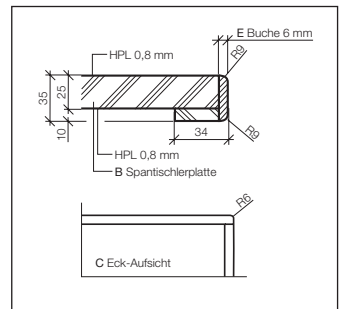
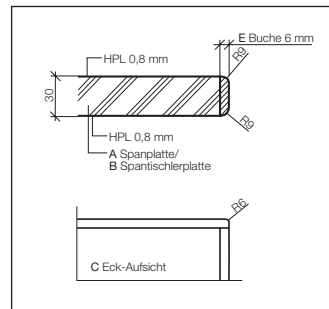
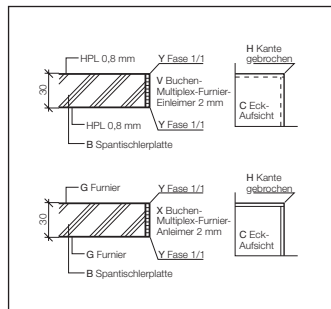
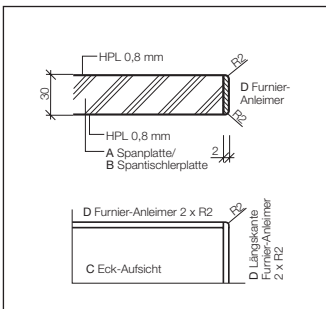
BKM



MK 20 | 30



MK 35



**Gerade Standard-Kante in Buche**

Geeignet für fugenfreie Reihung in alle Richtungen. Platte 30 mm stark mit Buchen-Furnier-Anleimer 30/2 mm, oben und unten leicht gerundet, R 3 mm.

**Chant droit standard en hêtre**

Indiqué pour accrochage des tables en rangées sans espace entre plateaux. Plateau 30 mm avec chant hêtre 30/2 mm légèrement arrondi aux arêtes avec rayon de 3 mm.

**Straight standard beech edge**

Suitable for combination of tables at all sides without any joints. table top 30 mm thick with beech veneer edge band 30/2 mm, slightly rounded at the top and bottom, radius 3 mm.

**Ideal für Serien | Modelle:**

**Recommandé pour séries | modèles :**

**Ideal for the series | models :**

Universal  
Universalité  
Universal

**Auch erhältlich für:**

**Également disponible pour :**

**Also available for:**

594, 596, 597, 671, 971, 981, 1475, 1476, 1478, 1671, 1681, 1971, 1981, 2200N, 2210, 2211, 2215, 2220, 2240, 2244, 2245, 2251, 2271, 2281, 2283, 2291, 3060, 3063, 3070, 3071, 3073, 3080, 3083, 3271, 3460, 3471, 3481, 371, 6050, 6051, 8378, 8381, 9070

**Gerade Buchen-Kante in Multiplex-Optik**

Geeignet für fugenfreie Reihung in alle Richtungen. Platte 30 mm stark, HPL: Buchen-Multiplex-Einleimer, Kante leicht gebrochen. Furnier: Buchen-Multiplex-Anleimer, Kante leicht gebrochen.

**Chant droit en hêtre multiplis**

Indiqué pour accrochage des tables en rangées sans espace entre plateaux. Plateau 30 mm, stratifié : chant multiplis de hêtre 30/2 mm. Placage : chant multiplis de hêtre 30/2 mm.

**Straight beech edge in multiplex optic**

Suitable for combination of tables at all sides without any joints. Table-top 30 mm thick, HPL: beech-multiplex concealed edge band edge slightly refracted. Veneer: beech-multiplex edge band edge slightly refracted.

**Ideal für Serien | Modelle:**

**Recommandé pour séries | modèles :**

**Ideal for the series | models:**

2281, 2283, 2284, 2291, 3060, 3063

**Leicht gerundete Standard-Kante in Buche**

Extrem stoßfest für Einsatz im Großraumbereich. Platte 20 oder 30 mm stark mit 6 mm Massivholz-Anleimer.

**Chant droit en hêtre légèrement arrondi aux arêtes**

Très résistant, destiné aux grands équipements. Plateau 20 ou 30 mm avec chant hêtre de 6 mm légèrement arrondi aux arêtes avec rayon de 9 mm.

**Slightly rounded standard beech edge**

Extreme shock-proof for use in large capacity areas. Table-top 20 or 30 mm thick with 6 mm solid wood edge band.

**Ideal für Serien | Modelle:**

**Recommandé pour séries | modèles :**

**Ideal for the series | models:**

Universal  
Universalité  
Universal

**Auch erhältlich für:**

**Également disponible pour :**

**Also available for:**

594, 596, 597, 671, 971, 981, 1475, 1476, 1478, 1671, 1681, 1971, 1981, 2200N, 2210, 2211, 2215, 2220, 2240, 2245, 2250, 2251, 2271, 2281, 2283, 2291, 3060, 3063, 3070, 3071, 3073, 3080, 3083, 371, 6050, 6051

**Wie MK 20/30, nur mit höherer Kante (aufgedoppelt)**

Platte 25 mm stark, auf 35 mm randverstärkt, 6 mm Massivholz-Anleimer.

**Idem que MK20/30, avec chant plus haut et cadre de renfort**

Plateau de 25 mm avec cadre de renfort de 10 mm permettant l'application d'un chant hêtre de 35/6 mm.

**As MK20/30 but with reinforcement at the edge**

Table-top 25 mm thick and 40 mm reinforcement at the edge, 6 mm solid wood edge band.

**Ideal für Serien | Modelle:**

**Recommandé pour séries | modèles :**

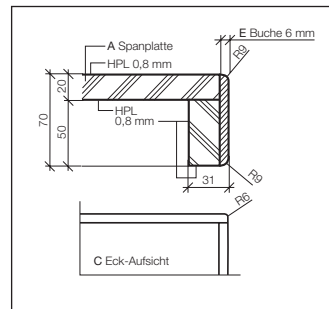
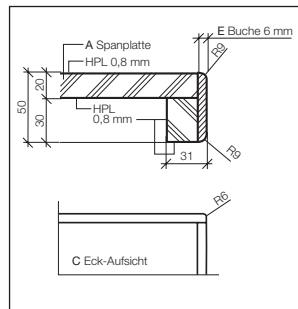
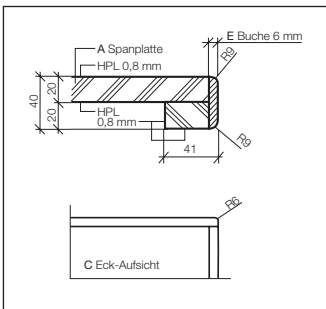
**Ideal for the series | models:**

2210, 2211

**Standard-Kanten in Holz | Chants standards en bois | Wooden edges standard**

**MK 40**

**MK 50**

**MK 70**

**Wie MK 20/30, nur mit höherer Kante (aufgedoppelt)**

Platte 20 mm stark, auf 40 mm randverstärkt, 6 mm Massivholz-Anleimer.

**Idem que MK20/30, avec chant plus haut et cadre de renfort**

Plateau de 20 mm avec cadre de renfort de 20 mm permettant l'application d'un chant hêtre de 40/6 mm.

**As MK 20/30 but with reinforcement at the edge**

Table-top 20 mm thick and 40 mm reinforcement at the edge, 6 mm solid beech wood edge band.

**Ideal für Serien | Modelle:**

**Recommandé pour séries | modèles :**

**Ideal for the series | models:**

2270, 2280

**Wie MK 20/30, nur mit höherer Kante (aufgedoppelt)**

Platte 20 mm stark, auf 50 mm randverstärkt, 6 mm Massivholz-Anleimer.

**Idem que MK20/30, avec chant plus haut et cadre de renfort**

Plateau de 20 mm avec cadre de renfort de 30 mm permettant l'application d'un chant hêtre de 50/6 mm.

**As MK 20/30 but with reinforcement at the edge**

Table-top 20 mm thick and 50 mm reinforcement at the edge, 6 mm solid beech wood edge band.

**Ideal für Serien | Modelle:**

**Recommandé pour séries | modèles :**

**Ideal for the series | models:**

sleight 2245

**Auch erhältlich für:**

**Également disponible pour :**

**Also available for:**

2210

**Wie MK 20/30, nur mit höherer Kante (aufgedoppelt)**

Platte 20 mm stark, auf 70 mm randverstärkt, 6 mm Massivholz-Anleimer.

**Idem que MK20/30, avec chant plus haut et cadre de renfort**

Plateau de 20 mm avec cadre de renfort de 50 mm permettant l'application d'un chant hêtre de 70/6 mm.

**As MK 20/30 but with reinforcement at the edge**

Table-top 20 mm thick and 70 mm reinforcement at the edge, 6 mm solid beech wood edge band.

**Ideal für Serien | Modelle:**

**Recommandé pour séries | modèles :**

**Ideal for the series | models:**

2210, 2215

**Anmerkung:** Sämtliche Platten mit echt-furnierter Oberfläche sind aus fertigungstechnischen Gründen generell als Anleimer ausgeführt.

**Remarque :** tous les plateaux avec un dessus placage bois sont généralement réalisés avec chants affleurants.

**Remark:** Due to technical reasons all veneered table tops generally have an edge band.

- A** Spanplatte | Plateau aggloméré | Chipboard
- B** Spantischlerplatte | Plateau latté | Chipboard top
- C** Eck-Aufsicht | Angle de plateau vu du dessus | Corner top view
- D** Furnier-Anleimer | Chant plaqué affleurant | Edge band
- E** Buche 6 mm | Hêtre 6 mm | Beech 6 mm
- F** Massivholzeinleimer | Hêtre massif | Solid wood concealed edge band
- G** Furnier | Placage | Veneer
- H** Kante gebrochen | Chant à arête vive | Edge refracted
- I** Anleimer Buche | Hêtre affleurant | Beech edge band
- J** Einleimer Buche | Hêtre couvert | Beech concealed edge band
- K** Leichtbauplatte | Plateau allégé | Light weight table top
- L** Buchen-Multiplex-Einleimer | Chant multiplis couvert | Beech multiplex concealed edge band
- M** Buchen-Multiplex-Anleimer | Chant multiplis affleurant | Beech multiplex edge band
- N** Stirnseite | Petit côté | Face side
- O** Vollkernplatte schwarz | Plateau stratifié compact noir | Solid core black
- P** VH-Einleimer 28/6 oben und unten gefast | Chant massif couvert en 28/6 mm | Solid wood concealed edge band 28/6 chamfered at the top and bottom
- Q** VH-Einleimer | Chant massif couvert | Solid wood concealed edge band
- R** Längskante VH-Anleimer 6 mm | Chant massif 6 mm affleurant sur longueur | Long side solid wood edge band 6 mm
- S** Glas | Verre | Glass
- T** Acrylglas satiniert | Verre acrylique satiné | Acrylic glass satiné
- U** Aufnahmevorrichtung | Platine fixation pied | Device for fixing plate
- V** Buchen-Multiplex-Furnier-Einleimer | Chant multiplis plaqué couvert | Beech multiplex veneer concealed edge band
- X** Buchen-Multiplex-Furnier-Anleimer | Chant multiplis plaqué affleurant | Beech multiplex veneer edge band
- Y** Fase | Arête aplatie | Chamfer
- Z** Multiplex | Multiplis | Multiplex

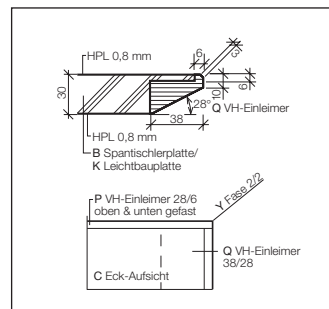
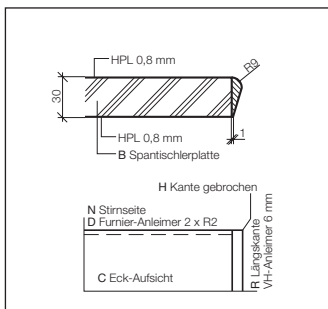
## Standard-Kanten in Holz | Chants standards en bois | Wooden edges standard



**MKA**



**SK**



### Buchen-Kante leicht abgeschrägt, Stirnseite gerade

Ideal für lineare Reihung von Tischen. Platte 30 mm stark, Stirnseite Buchen-Furnier-Anleimer 30/2 mm, oben und unten R 2 mm, Längsseiten Buchen-Massivholz-Anleimer 30/6 mm, nach unten abgeschrägt.

### Chant forme goutte d'eau en hêtre combiné à un chant droit sur les petits côtés

Indiqué pour accrochage des tables sur petits côtés. Plateau 30 mm, petits côtés chant hêtre 30/2 mm légèrement arrondi sur rayon 2 mm aux arêtes. Grands côtés avec chant hêtre 30/6 mm fraisé vers le bas.

### Beech edge slightly bevelled, straight face side

Ideal for linear combination of tables. Table-top 30 mm thick, face side beech veneer edge band 30/2 mm, at top and bottom radius 2 mm, long side solid beech wood edge band 30/6 mm, bevelled downwards.

### Ideal für Serien | Modelle: Recommandé pour séries | modèles : Ideal for the series | models:

Universal  
Universalité  
Universal

### Auch erhältlich für: Également disponible pour : Also available for:

1475, 1476, 2240, 2245, 2200N, 2210, 2211, 2271

### Hochwertige Buchen-Kanten, nach unten abgeschrägt, Stirnseite gerade

Ideal für lineare Reihung von Tischen. Platte 30 mm stark. HPL: Stirnseite Buchen-Massivholz-Einleimer 28/6 mm, oben und unten mit Fase, Längsseite Buchen-Massivholz-Einleimer 28/38 mm, nach unten abgeschrägt. Furnier: Stirnseite Buchen-Massivholz-Anleimer 28/6 mm, oben und unten mit Fase, Längsseite Buchen-Massivholz-Anleimer 28/38 mm, nach unten abgeschrägt.

### Chant hêtre en aile d'avion inversée combiné à un chant droit sur les petits côtés

Indiqué pour accrochage de tables sur petits côtés. Plateau 30 mm stratifié : petits côtés avec chant droit hêtre de 28/6 mm, grands côtés avec chant fraisé vers le bas 28/38 mm. Placage : petits côtés avec chant droit hêtre de 28/6 mm, grands côtés avec chant fraisé vers le bas 28/38 mm.

### High-quality beech edge, bevelled downwards, face side straight

Ideal for linear combination of tables. Table-top 30 mm thick. HPL: face side solid beech wood concealed edge band 28/6 mm, at top and bottom chamfered, long side solid beech wood concealed edge band 28/38 mm, bevelled downwards.

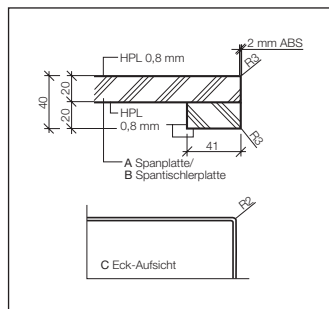
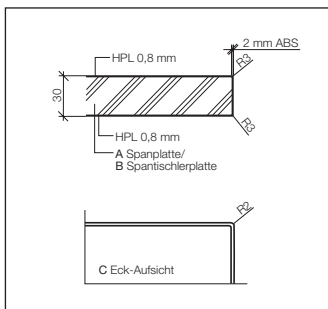
Veneer: face side solid beech wood edge band 28/6 mm, at top and bottom chamfered, long side solid beech wood edge band 28/38 mm, bevelled downwards

### Ideal für Serien | Modelle: Recommandé pour séries | modèles : Ideal for the series | models:

sleight 2245  
**Auch erhältlich für:**  
**Également disponible pour :**  
**Also available for:**  
2211, 3070, 3071, 3073, 3080, 3083



## Kanten in Kunststoff | Chant synthétiques | ABS edges



### Standard-Kante aus schlagzähem Kunststoff (ABS)

Extrem robuste Kantenausführung für hohe Beanspruchung wie bei Großraummöblierung. Platte 20 oder 30 mm stark, 2 mm ABS-Anleimer.

### Chant standard ABS synthétique très robuste pour usage intensif

Plateau 20 ou 30 mm, chant ABS épaisseur 2 mm.

### Standard edge made of impact resistant plastic (ABS)

Extremely robust edge finish for heavy duty as in large capacity areas. Table-top 20 or 30 mm thick, 2 mm ABS edge band.

### Ideal für Serien | Modelle:

Recommandé pour séries | modèles :

Ideal for the series | models:

Universal  
 Universalité  
 Universal

### Auch erhältlich für:

Également disponible pour :

Also available for:

2200N, 2210, 2211, 2215, 2220, 2244, 2245, 2250, 2251, 2271, 2281, 2283, 2291, 3060, 3063, 3070, 3071, 3073, 3080, 3083, 6050, 6051, 9070

### Wie ABS 20/30, mit höherer Kante (aufgedoppelt)

Platte 20 mm stark, auf 40 mm randverstärkt, 2 mm ABS-Anleimer.

### Idem que ABS 20/30 avec chant plus haut et cadre de renfort

Plateau 20 mm avec cadre de renfort de 20 mm permettant l'application du chant ABS de 40/2 mm.

### As ABS 20/30 but with reinforcement at the edge

Table-top 20 mm thick and 40 mm reinforcement at the edge, 2 mm ABS edge band.

### Ideal für Serien | Modelle:

Recommandé pour séries | modèles :

Ideal for the series | models:

2270, 2280

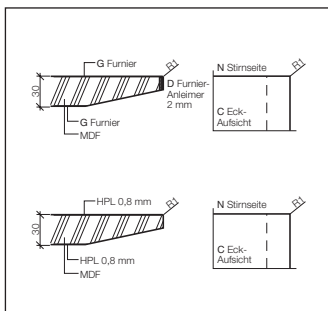
**Anmerkung:** Sämtliche Platten mit echt-furnierter Oberfläche sind aus fertigungs-technischen Gründen generell als Anleimer ausgeführt.

**Remarque :** tous les plateaux avec un dessus placage bois sont généralement réalisés avec chants affleurants.

**Remark:** Due to technical reasons all veneered table tops generally have an edge band.

- A** Spanplatte | Plateau aggloméré | Chipboard
- B** Spantischlerplatte | Plateau latté | Chipboard top
- C** Eck-Aufsicht | Angle de plateau vu du dessus | Corner top view
- D** Furnier-Anleimer | Chant plaqué affleurant | Edge band
- E** Buche 6 mm | Hêtre 6 mm | Beech 6 mm
- F** Massivholzeinleimer | Hêtre massif | Solid wood concealed edge band
- G** Furnier | Placage | Veneer
- H** Kante gebrochen | Chant à arête vive | Edge refracted
- I** Anleimer Buche | Hêtre affleurant | Beech edge band
- J** Einleimer Buche | Hêtre couvert | Beech concealed edge band
- K** Leichtbauplatte | Plateau allégé | Light weight table top
- L** Buchen-Multiplex-Einleimer | Chant multiplis couvert | Beech multiplex concealed edge band
- M** Buchen-Multiplex-Anleimer | Chant multiplis affleurant | Beech multiplex edge band
- N** Stirnseite | Petit côté | Face side
- O** Vollkernplatte schwarz | Plateau stratifié compact noir | Solid core black
- P** VH-Einleimer 28/6 oben und unten gefast | Chant massif couvert en 28/6 mm | Solid wood concealed edge band 28/6 chamfered at the top and bottom
- Q** VH-Einleimer | Chant massif couvert | Solid wood concealed edge band
- R** Längskante VH-Anleimer 6 mm | Chant massif 6 mm affleurant sur longueur | Long side solid wood edge band 6 mm
- S** Glas | Verre | Glass
- T** Acrylglas satiniert | Verre acrylique satiné | Acrylic glass satiné
- U** Aufnahmevorrichtung | Platine fixation pied | Device for fixing plate
- V** Buchen-Multiplex-Furnier-Einleimer | Chant multiplis plaqué couvert | Beech multiplex veneer concealed edge band
- X** Buchen-Multiplex-Furnier-Anleimer | Chant multiplis plaqué affleurant | Beech multiplex veneer edge band
- Y** Fase | Arête aplatie | Chamfer
- Z** Multiplex | Multiplis | Multiplex

Modellbezogene Kanten | Chants spéciaux | Edges for special models



**Hochwertige schräge Kante, Platte aus MDF, Stirnseite gerade**

Seminartische, lineare Reihung. Platte 30 mm MDF, an beiden Längsseiten auf 13 mm abgeschrägt, umlaufend 2 mm Anleimer, Oberfläche Buchen-Furnier: Kante Buche, Oberfläche Eichen-Furnier: Kante Eiche, Oberfläche Thermopal HPL (weiß U002, schwarz U007, rot U031, grau U036): Kante decklackiert wie Oberfläche.

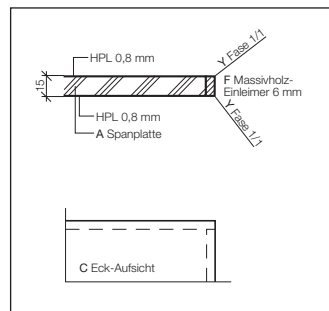
**Chant fraisé dans plateau MDF en aile d'avion inversée et laqué selon teintes disponibles**

Chant droit sur les petits côtés. Indiqué pour accrochage en rangée sur les petits côtés. Chant constitué d'un fraisage de 13 mm sur les grands côtés avec application d'un chant d'épaisseur 2 mm. Surface plateau hêtre : chant hêtre. Surface plateau chêne : chant chêne. Surface plateau stratifié (blanc U002, noir U007, rouge U031, gris U036) : chant laqué assorti.

**High-quality beveled edge, MDF table-top, face side straight**

Seminar tables, ideal for linear combination of tables. MDF table-top 30 mm thick, bevelled on both long sides to 13 mm, circumferential 2 mm ABS, edge band table-top surface beech veneer: edge in beech, table-top surface oak veneer: edge in oak, table-top surface Thermopal HPL (white U002, black U007, red U031, grey U036): edge painted as table-top surface.

**Ideal für Serien | Modelle:**  
**Recommandé pour séries | modèles:**  
**Ideal for the series | models:**  
 MT.02 9070



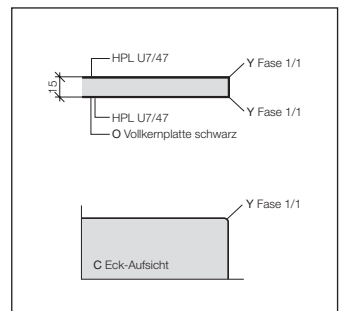
**Dünne 15-mm-Platte mit Buchen-Kante**  
 Filigrane Platte 15 mm stark, HPL: Buchen-Massivholz-Einleimer, Kante leicht gebrochen. Furnier: Buchen-Massivholz-Anleimer, Kante leicht gebrochen.

**Chant droit en hêtre pour plateaux fins d'épaisseur 15 mm**

Aspect design des plateaux. Plateau 15 mm stratifié : chant hêtre 6 mm. Placage : chant hêtre de 6 mm.

**Table-top 15 mm thin with beech edge**  
 Filigree table-top 15 mm thick, HPL: solid beech wood concealed edge band edge slightly refracted. Veneer: solid beech wood edge band edge slightly refracted.

**Ideal für Serien | Modelle:**  
**Recommandé pour séries | modèles:**  
**Ideal for the series | models:**  
 act 6571 | milano 5271 | milanolight 5272  
 milanalounge 5291, 5292



**Platte aus durchgehendem HPL-Schichtstoff, nur in Schwarz lieferbar**

Hochwertige, strapazierfähige Platte mit filigraner Anmutung in B2-Qualität. Vollkernplatte Thermopal U007/47 schwarz, Kern schwarz, Kanten oben und unten mit Fase 1/1 mm, Ecken mit Fase 1/1 mm. Auf Anfrage ist eine schwer entflammbare Ausführung B1 (Kern braun) gegen Mehrpreis lieferbar.

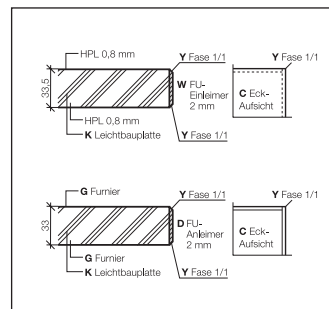
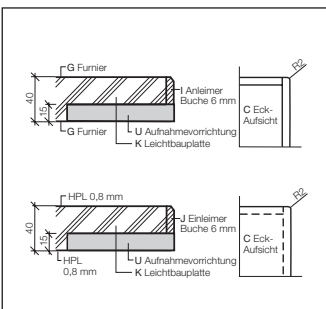
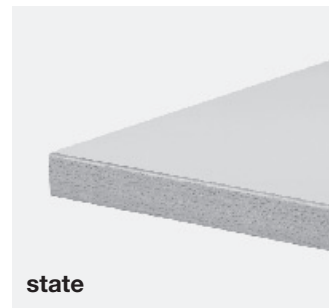
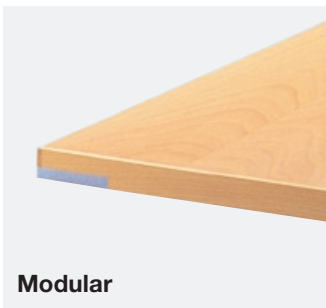
**Plateau en stratifié compact uniquement livrable en noir**

Épaisseur réduite très élégante pour chant et plateau très résistants, difficilement inflammable et utilisable en extérieur. Plateau stratifié compact Thermopal U007/47 noir. Chant avec arête aplatie 1/1 mm, coins avec arête aplatie 1/1 mm. Sur demande est livrable une variante B1, difficilement inflammable (en brun) moyennant supplément de prix.

**Table-top completely made of HPL, only available in black**

High quality, extremely robust table-top in B2 quality with filigree impressions. Solid core table-top Thermopal U007/47 black, black core, edge at top and bottom chamfered 1/1 mm, corners chamfered 1/1 mm. On request a fire-retardant table-top according to B1 (brown core) is available for an extra charge.

**Ideal für Serien | Modelle:**  
**Recommandé pour séries | modèles:**  
**Ideal for the series | models:**  
 milano 5271 | milanolight 5272, act 6571

**Modellbezogene Kanten | Chants spéciaux | Edges for special models**

**Extrem stabile Leichtbauplatte mit besonderen Anschraubplatten zur Aufnahme der Tischbeine**

Platte 40 mm stark (Stärke ca. 38,8 mm), Trägerplatte 38 mm, Leichtbauplatte, beidseitig HPL-A-Qualität, HPL: Buchen-Massivholz-Einleimer 38/6 mm, Kante leicht gebrochen. Platte 40 mm stark (Stärke ca. 38,8 mm), Trägerplatte 38 mm, Leichtbauplatte, Gegenzugfurnier, Furnier: Buchen-Massivholz-Anleimer 40/6 mm, Kante leicht gebrochen.

**Plateau allégé équipé de platines métalliques spéciales pour fixation des pieds, sans risque de fléchage du plateau**

Indiqué en système modulaire pour conférences de haut niveau. Plateau allégé de 40 mm stratifié : chant hêtre massif 38/6 mm couvert. Placage : chant hêtre massif de 40/6 mm affleurant.

**Extremely stable lightweight table-top with special screw-down plates for fixing the table legs**

Table-top 40 mm thick (thickness approx. 38,8 mm), mounting plate 38 mm, lightweight table-top, on both sides HPL A quality, HPL: solid beech wood concealed edge band 38/6 mm, edge slightly refracted. Table-top 40 mm thick (thickness approx. 38,8 mm) mounting plate 38 mm, lightweight table-top, opposite train veneer, veneer: solid beech wood edge band 40/6 mm, edge slightly refracted.

**Ideal für Serien | Modelle:**  
**Recommandé pour séries | modèles :**  
**Ideal for the series | models:**  
modular 2600

**Extrem stabile Leichtbauplatte mit besonderen Anschraubplatten zur Aufnahme der Tischbeine**

Leichtbauplatte 32 mm (mit je 4 mm Span-Abdeckung). HPL: mit Furnier-Einleimer 2 mm stark, überbelegt mit beidseitig HPL. Furnier: mit Furnier-Anleimer 2 mm stark, beidseitig belegt mit Furnier nach Wahl, Kante mit Fase 1 x 1 mm, Ecke mit Fase 1 x 1 mm, unterseitige Ausfräsung für Fußhalteplatte.

**Plateau allégé équipé de platines métalliques spéciales pour fixation des pieds, sans risque de fléchage du plateau**

Plateau allégé 32 mm (avec feuille d'aggloméré compressé sur chaque face). Plateau stratifié : le chant en hêtre de 2 mm est couvert sur les 2 faces par le stratifié. Plateau plaqué : le chant en hêtre de 2 mm est affleurant du placage du plateau. Les arêtes du chant sont aplaties sur 1 x 1 mm. Dessous du plateau évidé par fraisage aux emplacements des platines de fixation des pieds.

**Lightweight table-top with special screw-down plates for fixing the table legs**

Lightweight table-top 32 mm (with 4 mm chip-board cover per side). HPL: veneer concealed edge band 2 mm thick, both sides laminated in HPL. Veneer: veneer edge band 2 mm thick, both sides laminated in veneer as per choice. Edge chamfered 1 x 1 mm, corners chamfered 1 x 1 mm, cut-out underneath the top for table legs.

**Ideal für Serien | Modelle:**  
**Recommandé pour séries | modèles :**  
**Ideal for the series | models:**  
state

Modellbezogene Kanten | Chants spéciaux | Edges for special models



MEM



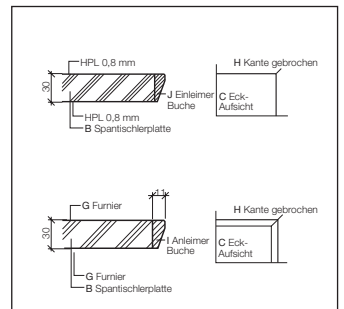
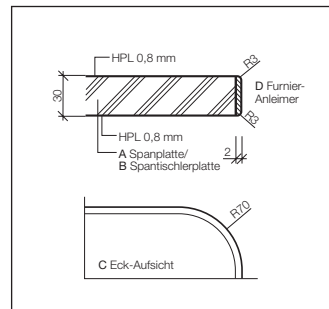
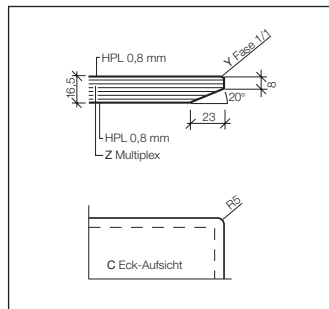
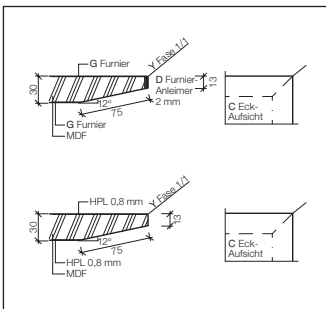
SKM



BKR



MKE



**Hochwertige schräge Kante, filigrane Seitenansicht, Platte aus MDF**

Hochwertige Konferenzräume. Platte 30 mm stark, Trägermaterial MDF, an der Unterseite auf allen 4 Seiten auf eine Breite von 75 mm 12° abgeschrägt, die verbleibende Kante von 13 mm ist an allen Seiten mit einem Anleimer belegt. Furnier: Buchen-Anleimer. HPL: Buchen-Einleimer.

**Chant fraisé en pourtour dans plateau MDF, forme aile d'avion inversée**

Indiqué pour salles de réunion et conférence haut de gamme. Plateau MDF 30 mm, chant constitué d'un fraisage en pourtour de 75 mm avec un angle de 12° et application d'un chant plaqué de 13 mm de haut en hêtre.

**High-quality bevelled edge, filigree side view, MDF table-top**

For high quality conference rooms. Table-top 30 mm thick, made of MDF, bevelled by 12° at the bottom of all 4 sides on a width of 75 mm, the remaining edge of 13 mm has on all 4 sides a 2 mm edge band, veneer: beech edge band, HPL: beech concealed edge band.

**Ideal für Serien | Modelle:**

**Recommandé pour séries | modèles:**  
**Ideal for the series | models:**

spira 2700

**Platte durchgängig Multiplex**

Hochwertige, filigrane Anmutung, passend zu Schalenstühlen mit HPL-Beschichtung. Platte 15 mm Buchen-Multiplex, Oberfläche Thermopal oder Buchen-Furnier, ohne zusätzlichen Anleimer, Kante nach unten abgeschrägt, Eckradius R 5 mm, natur lackiert (mit Anschraubplatte Multiplex 300 x 300 x 12 mm).

**Plateau haut de gamme intégralement réalisé en multiplis de hêtre fraisé en aile d'avion inversée**

Assorti aux chaises avec revêtement stratifié. Plateau de 15 mm en multiplis de hêtre intégral. Surface stratifiée en plaqué bois sans chant rapporté. Fraisage oblique du plateau vers le bas, verni naturel. Coins des plateaux arrondis avec rayon de 5 mm.

**Table-top completely in multiplex**

High-quality, filigree impression, goes perfectly with chairs laminated in HPL. Table-top 15 mm beech multiplex, table-top in Thermopal or (beech) veneer, without any additional edge band, edge bevelled downwards, corner radius 5 mm, clear lacquered (with screw-down plate multiplex 300 x 300 x 12 mm).

**Nur für Modell cross 3080, 3083 in bestimmten Größen**

**Exclusivement pour table cross 3080/3083 dans certaines dimensions.**  
**Only for model cross 3080, 3083 in determined measurements.**

**Gerade Buchen-Kante mit runder Eckausführung**

Platte 30 mm stark, HPL: Buchen-Furnier-Anleimer, oben und unten R 3 mm, Eckradius R 70 mm. Furnier: Buchen-Furnier-Anleimer 30/2 mm, oben und unten R 3 mm, Eckradius R 70 mm.

**Chant droit en hêtre avec coins de tables arrondis**

Plateau 30 mm stratifié : chant plaqué hêtre 30/2 mm affleurant, légèrement arrondi aux arêtes avec rayon 3 mm. Coins de tables arrondis avec rayon 70 mm. Placage : chant plaqué hêtre 30/2 mm affleurant, légèrement arrondi aux arêtes avec rayon 3 mm. Coins de tables arrondis avec rayon 70 mm.

**Straight beech edge with rounded corners**

Table-top 30 mm thick, HPL: beech veneer edge band, at top and bottom radius 3 mm, corner radius 70 mm. Veneer: beech veneer edge band 30/2 mm at top and bottom radius 3 mm, corner radius 70 mm.

**Nur für Vierfüßtisch der Serie taceo 8371.**

**Exclusivement pour tables 4 pieds taceo 8371.**  
**Only for 4-legged tables of the series taceo 8371.**

**Buchen-Kante, allseitig nach unten abgeschrägt**

Hochwertige Ausführung für Konferenz, Seminar, Casino. Platte 30 mm stark, HPL: Buchen-Massivholz-Einleimer 28/11 mm auf Gehrung verleimt, nach unten abgeschrägt. Furnier: Buchen-Massivholz-Anleimer 30/11 mm auf Gehrung verleimt, nach unten abgeschrägt.

**Chant en hêtre avec fraisage vers le bas**

Finition haut de gamme pour table de conférence, séminaire ou restaurant. Plateau 30 mm stratifié : chant hêtre massif couvert de 28/11 mm avec fraisage vers le bas. Placage : chant hêtre massif affleurant de 30/11 mm mitred, bevelled downwards. Veneer: solid beech wood edge band 30/11 mm mitred, bevelled downwards.

**Beech edge, bevelled downwards at all sides**

High-quality finish for conference, seminar and casino. Table-top 30 mm thick, HPL: solid beech wood concealed edge band 28/11 mm mitred, bevelled downwards. Veneer: solid beech wood edge band 30/11 mm mitred, bevelled downwards.

**Ideal für Serien | Modelle:**

**Recommandé pour séries | modèles:**  
**Ideal for the series | models:**

get.up 2240



## Modellbezogene Kanten | Chants spéciaux | Edges for special models



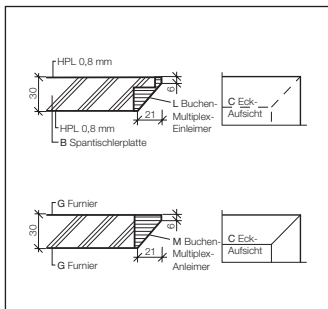
SKP



ESG



Acryl



### Hochwertige Kante mit ansprechender Gestaltung, allseitig abgeschragt

Platte 30 mm stark, HPL: Buchen-Multiplex-Einleimer auf Gehrung verleimt, Kante an der Oberseite gefast, nach unten abgeschragt. Furnier: Buchen-Multiplex-Anleimer auf Gehrung verleimt, Kante an der Oberseite gefast, nach unten abgeschragt.

### Chant haut de gamme en hêtre multiplis avec fraisage vers le bas

Plateau 30 mm stratifié : chant rapporté couvert en multiplis de hêtre avec fraisage droit sur 6 mm et fraisage oblique vers le bas sur 21 mm. Assemblage à onglet. Placage : chant rapporté affleurant en multiplis de hêtre avec fraisage droit sur 6 mm et fraisage oblique vers le bas sur 21 mm. Assemblage à onglet.

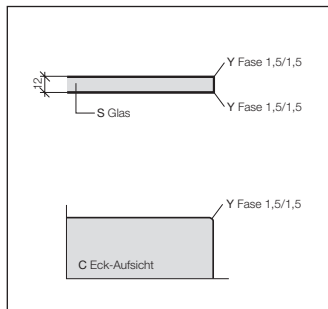
### High-quality edge with appealing design, bevelled downwards at all sides

Table-top 30 mm thick, HPL: beech multiplex concealed edge band mitred, edge chamfered on its upper part, bevelled downwards. Veneer: beech multiplex edge band mitred, edge chamfered on its upper part, bevelled downwards.

Nur für Modell bella 8278.

Exclusivement pour modèle bella 8278.

Only for model bella 8278.



### Einscheibensicherheitsglas

Einseitig satiniertes Einscheibensicherheitsglas, 12 mm stark. Kanten poliert, an den Ecken leicht gerundet (Radius ca. 3 mm).

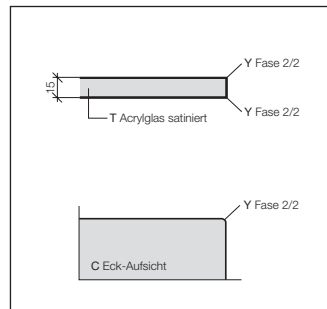
### Verre sécurit

Verre sécurit satiné une face épaisseur 12 mm. Chant poli et arrondi aux angles (rayon env. 3 mm)

### Safety glass

Toughened glass, satined at one side, 12 mm thick. Polished edges, slightly rounded at the corners (radius approx. 3 mm).

**Ideal für Serien | Modelle:**  
**Recommandé pour séries | modèles :**  
**Ideal for the series | models:**  
 3060, 3063, 5191, 5093



### Acrylglas satiniert

Kunststoffplatte aus Acrylglas 15 mm stark, polarweiß satiniert. Kanten poliert, Ecken mit Radius 35 mm gerundet.

### Verre acrylique satiné

Plateau en verre acrylique épaisseur 15 mm thick, polar white satined. Edges polished, corners rounded with radius 35.

### Acrylic glass satined

Synthetic top made of acrylic glass, 15 mm thick, polar white satined. Edges polished, corners rounded with radius 35.

**Ideal für Serien | Modelle:**  
**Recommandé pour séries | modèles :**  
**Ideal for the series | models:**  
 5181

**Anmerkung:** Sämtliche Platten mit echt-furnierter Oberfläche sind aus fertigungs-technischen Gründen generell als Anleimer ausgeführt.

**Remarque :** tous les plateaux avec un dessus placage bois sont généralement réalisés avec chants affleurants.

**Remark:** Due to technical reasons all veneered table tops generally have an edge band.

- A** Spanplatte | Plateau aggloméré | Chipboard
- B** Spantschlerplatte | Plateau latté | Chipboard top
- C** Eck-Aufsicht | Angle de plateau vu du dessus | Corner top view
- D** Furnier-Anleimer | Chant plaqué affleurant | Edge band
- E** Buche 6 mm | Hêtre 6 mm | Beech 6 mm
- F** Massivholzeinleimer | Hêtre massif | Solid wood concealed edge band
- G** Furnier | Placage | Veneer
- H** Kante gebrochen | Chant à arête vive | Edge refracted
- I** Anleimer Buche | Hêtre affleurant | Beech edge band
- J** Einleimer Buche | Hêtre couvert | Beech concealed edge band
- K** Leichtbauplatte | Plateau allégé | Light weight table top
- L** Buchen-Multiplex-Einleimer | Chant multiplis couvert | Beech multiplex concealed edge band
- M** Buchen-Multiplex-Anleimer | Chant multiplis affleurant | Beech multiplex edge band
- N** Stirnseite | Petit côté | Face side
- O** Vollkernplatte schwarz | Plateau stratifié compact noir | Solid core black
- P** VH-Einleimer 28/6 oben und unten gefast | Chant massif couvert en 28/6 mm | Solid wood concealed edge band 28/6 chamfered at the top and bottom
- Q** VH-Einleimer | Chant massif couvert | Solid wood concealed edge band
- R** Längskante VH-Anleimer 6 mm | Chant massif 6 mm affleurant sur longueur | Long side solid wood edge band 6 mm
- S** Glas | Verre | Glass
- T** Acrylglas satiniert | Verre acrylique satiné | Acrylic glass satined
- U** Aufnahmevorrichtung | Platine fixation pied | Device for fixing plate
- V** Buchen-Multiplex-Furnier-Einleimer | Chant multiplis plaqué couvert | Beech multiplex veneer concealed edge band
- X** Buchen-Multiplex-Furnier-Anleimer | Chant multiplis plaqué affleurant | Beech multiplex veneer edge band
- Y** Fase | Arête aplatie | Chamfer
- Z** Multiplex | Multiplis | Multiplex

Details, Preise und Geschäftsbedingungen entnehmen Sie der aktuellen Preisliste.

Les détails, prix et conditions de ventes figurent dans le tarif en vigueur.

For more product details, prices and conditions please see current price list. General terms and conditions of business and delivery: Exclusively our sales and delivery conditions apply for all our deliveries.

Technische Änderungen, Irrtümer und Farbabweichungen vorbehalten.

Sous réserve de modifications techniques, d'erreurs d'impression et de variation des couleurs.

Einige Modelle sind als mehrpreispflichtige Sonderausführung abgebildet.

Certains modèles sont photographiés dans des finitions impliquant des suppléments de prix.

For all information given in this document we reserve the right to amend any Errors. The products are subject to permanent quality control and improvements. Technical changes are reserved.



# Kantenzuordnung | Tableau synoptique des chants | Overview of edges

Typ   Modèle   Type	Standard-Kanten											Modellbezogene Kanten												
	BK	BKM	MK 20   30	MK 30	MK 40	MK 50	MK 70	MKA	SK	ABS 20   30	ABS 40	MT	MEM	MKB	Vollkempl.	modular	state	SKM	BKR	MKE	SKP	ESG	Acryl	
<b>Tische universal   Tables universelles   Multi-purpose tables</b>																								
sleight 2245	•		•			•		•	•	•														
sleightultraight 2244	•									•														
2200N	•		•					•		•														
get.up 2240																								•
2210	•		•	•		•		•		•														
2215	•		•					•		•														
2211	•		•	•				•	•	•														
2271	•		•					•		•														
MT.02 9070	•									•		•												
milano   milanolight													•	•										
2250			•							•														
2251	•		•							•														
2220	•		•							•														
6051	•		•							•														
2270					•						•													
2280					•						•													
<b>Konferenz   Conférence   Conference</b>																								
spira 2700													•											
state																								•
modular																								•
<b>Cafeteria   Cafétéria   Cafeteria</b>																								
cross 3071	•		•							•	•													
cross 3070	•		•							•	•													
cross 3080	•		•							•	•													•
cross 3083	•		•							•	•													•
cross.flip	•										•			•										•
6050	•		•								•													
2281	•	•	•								•													
2291	•	•	•								•													
2283	•	•	•								•													
3060	•	•	•								•													
3063	•	•	•								•													
act 6571															•									
clear 3271	•																							
<b>Warten   Attente   Waiting</b>																								
milanolounge														•	•									•
bend 5191																								•
havana 5093																								•
meet 5181	•																							•
<b>Gesundheit und Pflege   Santé   Health and care</b>																								
window	•									•														
taceo 8371																								•
taceo 8378	•																							
taceo 8381	•																							•
buena	•		•							•														
range 971   981	•		•																					
1475   1476	•		•							•														
1478	•		•																					
opus 1971   1981	•		•																					
opus 671	•		•																					
sonus	•		•																					

- sehr gut geeignet | convient très bien | suits perfectly
- gut geeignet | convient bien | suits well





**brunner** 

Brunner GmbH

Postfach 11 51  
D-77863 Rheinau-Freistett  
Telefon 0 78 44/4 02-0  
Telefax 0 78 44/4 02-80  
info@brunner-group.com  
www.brunner-group.com