

 **BÜROLAND** Dresden GmbH
OBJEKTEINRICHTUNGEN



ungers

6030

Stühle
Chaises
Chairs

Klares Design in vollendeter Form

Design fluide pour une forme parfaite

Clear design and perfect shape

Kreativität, Innovation und Perfektion bis ins Detail machen unsere Produktprogramme zu dem, was sie sind: hochwertige, moderne Objektmöbel mit hohem Qualitätsanspruch. Unser Erfolgskonzept besteht aus der Kombination von höchster Funktionalität und bestechendem Design.

Die konsequente Umsetzung klarer geometrischer Formen und höchstem Ergonomieanspruch geben diesem Stuhl, der von Prof. Dr. Oswald Mathias Ungers gestaltet wurde, seine puristische Anmutung.

Créativité, innovation et perfection dans le moindre détail, définissent notre gamme de produits et en font un équipement mobilier moderne, fiable et d'une excellente qualité. Notre succès est basé sur la combinaison optimale de la fonctionnalité et du design.

La mise en oeuvre de formes géométriques claires répondant aux exigences ergonomiques les plus élevées confère à ce siège conçu par le Prof. Dr. Oswald Mathias Ungers son élégance épurée.

All our products are characterized by creativity, innovation and attention to the smallest detail, making them modern, high-quality pieces of functional furniture, designed to meet the highest standards. Our formula for success is based on absolute practicality and irresistible design.

The consequent realization of clear, geometric design and highest demands on ergonomics give this chair, designed by Prof. Dr. Oswald Mathias Ungers, its pure charm.

2



6030/A



6030/A

6030/A

Armlehnen-Stapelstuhl, Buche schwarz gebeizt, Rücken Polsterdoppel und Sitz gepolstert.

Bridge, hêtre teinté noir, dossier garni par galette et assise garnie.

Stacking chair with arm-rests, beech wood with black staining, back with back-liner and seat upholstered with fabric.

6030/A

Armlehnen-Stapelstuhl, Buche Birnbaum gebeizt, Rücken Polsterdoppel und Sitz gepolstert Leder schwarz.

Bridge, hêtre teinté poirier, dossier garni par galette et assise garnie en cuir noir.

Stacking chair with arm-rests, beech wood stained „pear-tree“, back with back-liner and seat upholstered in black leather.





Traditionelle, hochwertige Material- und Verarbeitungsqualität steht im Einklang mit der perfekten Form des Stuhles. So ist der Stuhl in vielen Bereichen einsetzbar, wo Form und Funktion gefordert sind.

La qualité exceptionnelle des matériaux et d'une fabrication traditionnelle s'harmonise avec la forme parfaite du siège. Ainsi il s'intègre facilement chaque fois que design et fonctionnalité sont de rigueur.

Traditional, high quality in material and workmanship going along with the perfect design of this chair. That is why this chair can be used in various domains, where form and function are demanded.



Formvollendung bis ins Detail.

Perfection dans le moindre détail.

Perfect finish to the detail.

Der Ungers-Stuhl im Stifftersaal des
Wallraf-Richartz-Museums
in Köln: Die perfekte Symbiose
von Raum und Stuhl.

Le siège Ungers dans la salle collégiale
du Wallraf-Richartz-Museum à Cologne.
La parfaite symbiose du
lieu et du siège.

The Ungers chair in the „Stifter“ hall
of the Wallraf-Richartz museum in
Cologne. The perfect symbiosis of
space and chair.



Programmübersicht | Détails de la série | Programme overview

Stapelstuhl



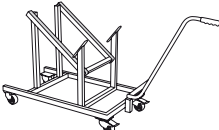

Gestell aus Buchenschichtholz mit eingeleimtem Sichtholzrücken und Zargenrahmen. Die Verbindung von Armlehnenholz zu Vorderstollen sowie die auf Gehrung ausgeführten Eckverbindungen des Zargenrahmens sind mit Minizinken formschlüssig verleimt. Eingelegtes Sitz- und Rückenpolster. Die Fußbodengleiter sind verdeckt in den Stollenquerschnitt eingelassen.

Chaise empilable

Piètement en hêtre lamellé collé avec dossier bois apparent et cadre collé. La jonction entre l'accoudoir et le piètement ainsi que les angles du cadre de l'assise à coupe d'onglet sont assemblés en tenon-mortaise et collés. Garnissage de l'assise et du dossier en incrustation. Les patins de sol sont couverts, enchassés dans la section du piètement.

Stacking chair

Frame made of bonded laminated beech wood, with integrated bonded first quality back wood part and case frame. The link between arm-rest and front leg as well as the mitered edge detail of the frame case, consists of small bonded dovetails. Inserted seat and back upholstery. The glides are mortised in the legs.

6030/A		 <p>54 cm 67,5 cm 82,5 cm 46 cm 7,7 kg</p>	<p>Stapelstuhl Sitz gepolstert und Rücken Polsterdoppel.</p>	<p>Chaise empilable Assise garnie et dossier garni par galette.</p>	<p>Stacking chair Seat upholstered and back with back liner.</p>
1008/U		 <p>53 cm 100 cm 77 cm</p>	<p>Stuhlwagen Bis zu 10 Stühle können transportiert werden.</p>	<p>Chariot de chaise Il peut transporter jusqu'à 10 chaises.</p>	<p>Transport trolley for chairs For transport up to 10 chairs.</p>



6030/A

Die Reihenverbindung (optional).

Le système d'accrochage en rangée (option).

The row-connection (optional).

Das Schreibtابلar (optional) – die perfekte Ergänzung für den Seminar- und Schulungsbereich.

La tablette écrioire (option) – le complément parfait pour séminaires et formations.

The writing tablet (optional) – the perfect supplement for the educational and training domain.

Der Armlehnenstuhl ist stapelbar.

Les bridges sont empilables.

The arm-chair is stackable.

Brunner GmbH
Stühle | Tische | Objektmöbel

Postfach 11 51
D-77863 Rheinau-Freistett
Telefon 078 44/402 - 0
Telefax 078 44/402 - 80
info@brunner-stuehle.de
www.brunner-stuehle.de