

1010 BINA

DESIGN BY FRANK PERSON

Stability paired with elegance. A symbiosis of simplicity and playfulness. Solid wood cutting a really fine figure. Bina is a chair with character, the opposites bring out its sympathetic charm. Suited for a plethora of contract environments to include bistros, canteens, restaurants, as well as waiting rooms, day rooms or patient rooms in health care facilities.

Stabil und grazil. Puristisch und doch verspielt. Massives Holz und trotzdem schlanke Linie. Bina ist ein Stuhl, der Gegensätze vereint. Und der gerade deshalb eine so sympathische Figur macht. Überall, in Bistro, Casino und Mensa wie in Wartezonen, Gesellschaftsräumen oder Zimmern von Pflegeeinrichtungen.

Stabiliteit gepaard met elegantie. Een strak design met een snufje speelsheid. Een slank silhouet gemaakt van massief hout. Bina is een stoel die vooral interessant wordt door de vele tegenstellingen. Inzetbaar in een veelvoud van interieurs, waaronder bistro's, kantines, restaurants, of ook wachtzalen, recreatiezalen of patiëntenkamers in gezondheidscentra.

La stabilité mariée à l'élégance. Une symbiose de simplicité et de légèreté. Une silhouette svelte fabriquée en bois massif. Bina est un siège réunissant beaucoup de contrastes exerçant chacun leur propre charme. Cette série convient à une multitude d'environnements: aux cafétérias, aux bars, aux restaurants, aux salles d'attente, et principalement à l'aménagement des institutions de soins de santé.



1010 BINA | 5

kusch|co

BÜROLAND Dresden GmbH
OBJEKTEINRICHUNGEN

Waterfall Factory, Hässleholm, Sweden (Location)

6 | SEATING





1010 BINA | 7

kusch+co

BÜROLAND Dresden GmbH
OBJEKTEINRICHTUNGEN

The functional attributes are this series' signature design features. The arched backrest reminds of a soft cloth. A finger-safe design without sharp edges. The straight rear legs reduce the risk of accidental stumbling. A set piece of what can be done with wood.



Bina verwandelt Funktionsvorteile in Designmerkmale. Der schwungvolle Rücken erinnert an ein sanftes Tuch. Ganz ohne Ecken und Kanten, an denen man sich stoßen könnte. Die hinteren Stuhlbeine stehen gerade. Deshalb keine Stolpergefahr. Luftig leicht ist der Gesamteindruck.

De functionele troeven van deze serie zijn tegelijkertijd ook de opvallendste designkenmerken. De zwierige rugleuning is organisch in de vorm van een doek gemodelleerd. Zonder scherpe hoeken of kanten en dus veilig voor de vingers. De rechtlijnige achterpoten garanderen bovendien dat niemand erover kan struikelen. Een sterk staaltje vakmanschap.

Les atouts fonctionnels de ce nouveau mobilier sont les éléments remarquables de son design. Le dossier bien galbé n'est pas sans rappeler une voile. Sans risque de se blesser dû à l'absence de bords tranchants. Les pieds arrière droits éliminent le risque de trébucher. Un paragon idéal de ce que l'on peut fabriquer avec le bois.

ACCESSORIES
VARIATIONS

- Plastic glides
- Felt glides
- Metal glides
- Protect glides, low noise
- Flame retardant foam
- Fireproof fabric

ZUBEHÖR
VARIANTEN

- Kunststoffgleiter
- Filzgleiter
- Metallgleiter
- Protect Glides, geräuscharm
- Flammhemmender Polsterschaum
- Brandschutzgewebe

ACCESOIRS
VARIANTES

- Kunststofglijders
- Viltglijders
- Metaalglijders
- Protect glides, geluidsarm
- Brandvertragend koudschuim
- Brandwerende onderstoffer

ACCESSOIRES
VARIANTES

- Patins plastique
- Patins feutre
- Patins en métal
- Protect glides, peu bruyant
- Mousse non feu
- Interliner Flamine ignifuge



Width/Depth/Height/Seat height.
Breite/Tiefe/Höhe/Sitzhöhe.
Breedte/Diepte/Hoogte/Zithoogte.
Largeur/Profondeur/Hauteur/Hauteur d'assise.

44 / 50 / 80 / 45 cm

Seat/back beech.
Sitz/Rücken Buche.
Zitting/rug beuken.
Assise/dossier hêtre.

1010/1

Upholstered seat, back beech.
Sitz gepolstert, Rücken Buche.
Zitting gestoffeerd, rug beuken.
Assise garnie, dossier hêtre.

1012/1



1010 BINA | 9